

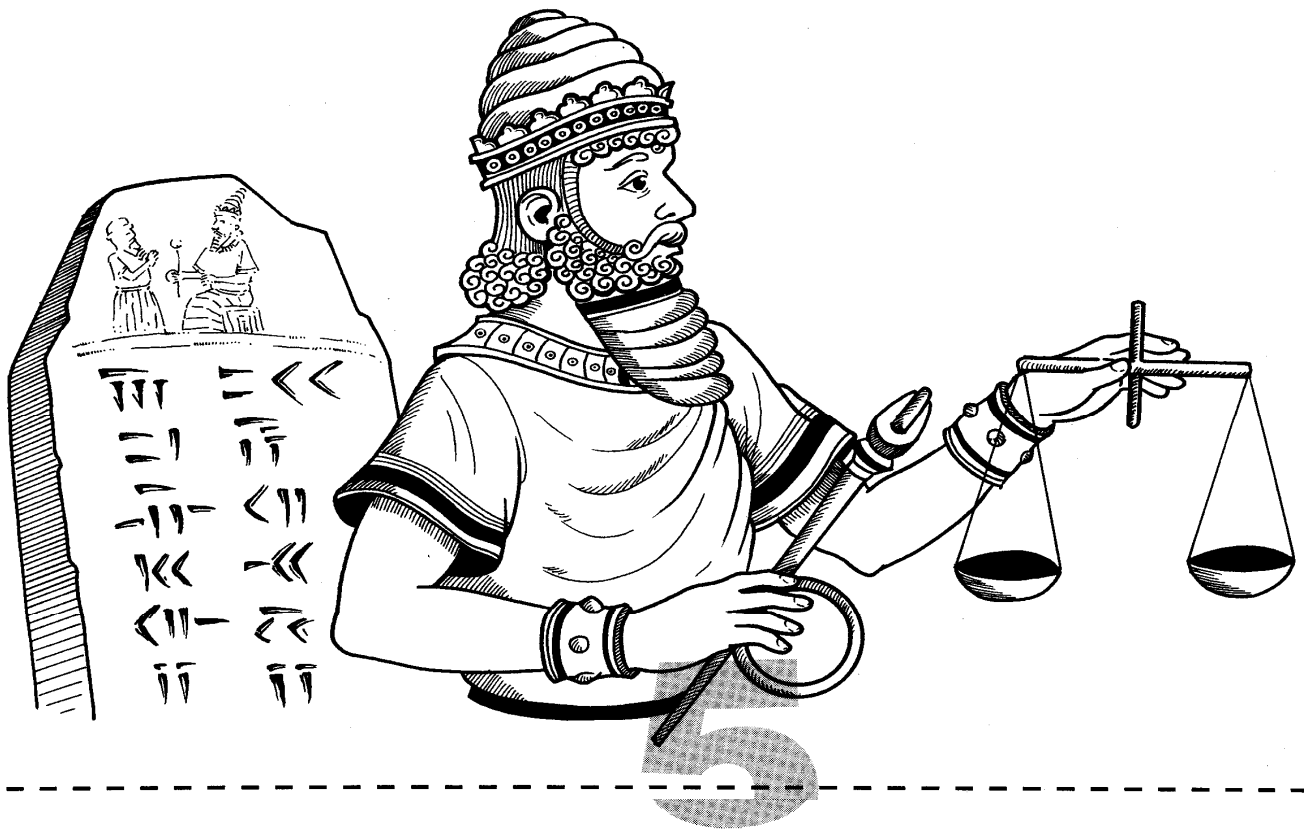
ESPAÑOL



MATEMATICAS



CIVISMO



HISTORIA



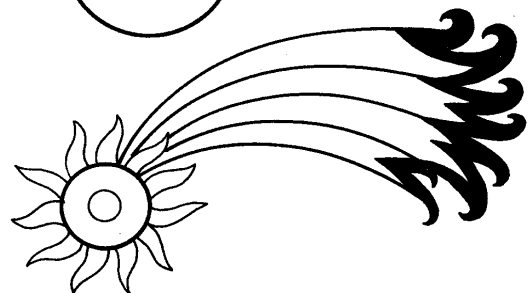
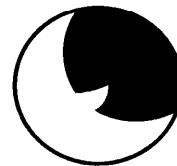
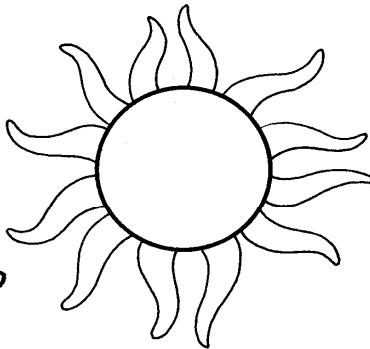
CIENCIAS NATURALES

EL CUERPO HUMANO
Y
LA SALUD

MATERIA
Y
ENERGIA



GEOGRAFIA



CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE



EDUCACION ARTISTICA





El sistema de numeración **decimal** tuvo su origen en la **India**, pero fue difundido por los **árabes**, por ese motivo a este sistema de numeración también se le conoce con el nombre de **indoarábigo**.

Los **símbolos** que se manejan en este sistema se llaman **dígitos**, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Mediante combinaciones de símbolos y usando los principios **aditivo** y **posicional**, se puede escribir cualquier numeral. El valor posicional se emplea cuando se escriben símbolos, para representar números naturales (son números infinitos).

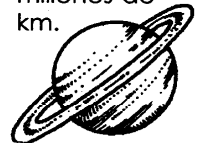
Al lugar que le corresponde a cada símbolo se le llama **orden**, tres órdenes forman una **clase** y dos clases, un **período**.

El sistema de numeración decimal es un sistema de base 10.

Para leer un número debes separar los números de 3 en 3, de derecha a izquierda y después se leerá de izquierda a derecha.

2o Período MILLONES						1er Período UNIDADES SIMPLÉS					
Cuarta Clase			Tercera Clase			Segunda Clase			Primera Clase		
Millares de Millón			Unidades de Millón			Millares			Unidades		
c	d	u	c	d	u	c	d	u	c	d	u
		1	4	2	8	0	0	0	0	0	0

Saturno
dista del
Sol 1 428
millones de
km.



Recuerda que en una serie numérica, un número siempre tendrá otro que se encuentra antes que él, a dicho número se le denomina **antecesor**; y otro que se encuentra enseguida de él, a éste se le llama **sucesor**.

A

1 848 < 1 849 < 1 850

< 5 000 <

< 19 764 <

> 25 001 >

S

7 326 > 7 325 > 1 850

> 2 001 >

> 12 487 >

< 60 300 <

A

< 15 999 <

> 11 034 >

< 99 999 <

< 20 389 <

Escribe con letra las cantidades que se requieren en cada afirmación, consulta los datos en las imágenes de la izquierda.



El diámetro del planeta Tierra mide _____ km.



El diámetro del planeta Júpiter mide _____ km.



El corazón humano efectúa _____ latidos durante una hora.



Ricardo respira aproximadamente _____ dm³ de aire en todo el día.



El río Nilo, tiene una longitud de _____ km.



Mientras que la longitud del río Amazonas es de _____ km.



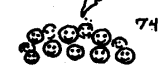
El monte Everest tiene una altitud de _____ m.



Y la del Pico de Orizaba es de _____ m.



América tiene una extensión territorial de _____ km².



Y cuenta con una población de _____ habitantes.



Se cree que los **primeros seres humanos** tuvieron su origen en **África**, hace aproximadamente 2 millones de años. Los paleontólogos deducen que los restos más antiguos del hombre son de una especie llamada **Homo habilis** (hombre diestro, por su capacidad para elaborar instrumentos, al tener el dedo pulgar opuesto a los demás). Es el primer homínido que se conoce y se encontraron restos en **Etiopía, Kenia, Tanzania y Sudáfrica**.

El **Homo erectus** vivió hace 500 000 años aproximadamente. En la Isla de Java descubrieron algunos fósiles que determinaron eran del **Pithecanthropus erectus** u **Hombre de Java**. A otros fósiles descubiertos en China, al sur de Pekín, se les denominó **Sinanthropus Pekinensis** u **Hombre de Pekín**. Se cree que fue un hombre sociable que habitaba en cavernas, era buen cazador, fabricó utensilios, utilizó el fuego y quizá llegó a hablar.

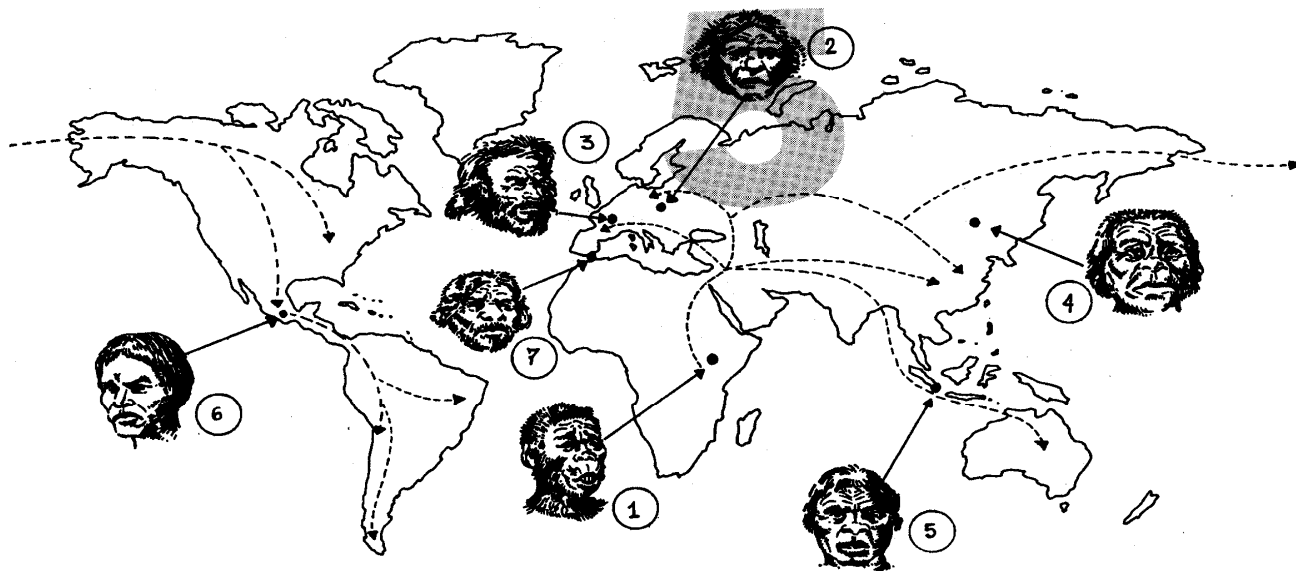
El **Homo sapiens** surge aproximadamente hace 150 000 años, algunos restos de él se encontraron en **Gibraltar**. En Alemania se descubrieron un cráneo y huesos, los que determinaron eran del **Hombre de Neanderthal**. En el sur de Francia encontraron fósiles, del llamado **Hombre de Cro-Magnon**.

En México se han encontrado restos muy antiguos y los conocemos como del **Hombre de Tepexpan** y **Hombre de Tlapacoya**. (De acuerdo a estudios recientes, **los fósiles del Hombre de Tepexpan pertenecen a una mujer**).

El **Homo sapiens sapiens** es el hombre actual que tiene aproximadamente una antigüedad de 35 000 a 50 000 años.

Su cráneo es más grande, de mentón prominente, frente elevada y arcos superciliares casi inexistentes. En 1973, en **Etiopía** se realizó un hallazgo de un fósil al que nombraron "**Lucy**" y creen que tiene una antigüedad de **3 a 4 millones de años**, entre los científicos ha desatado polémicas acerca del lugar que ocupa en el árbol genealógico de los homínidos.

Marca con azul las líneas que dirigen a Europa, de amarillo las que llevan a Asia, de rojo las que van rumbo a América y de verde las que se orientan a Oceanía.
Relaciona sus nombres con su ubicación.



- () Hombre de Gibraltar.
- () Hombre de Java.
- () Hombre de Neanderthal.
- () Hombre de Pekín.
- () Hombre de Cro-Magnon.
- () Hombre de Tepexpan.
- () Australopithecus afarensis (Lucy).

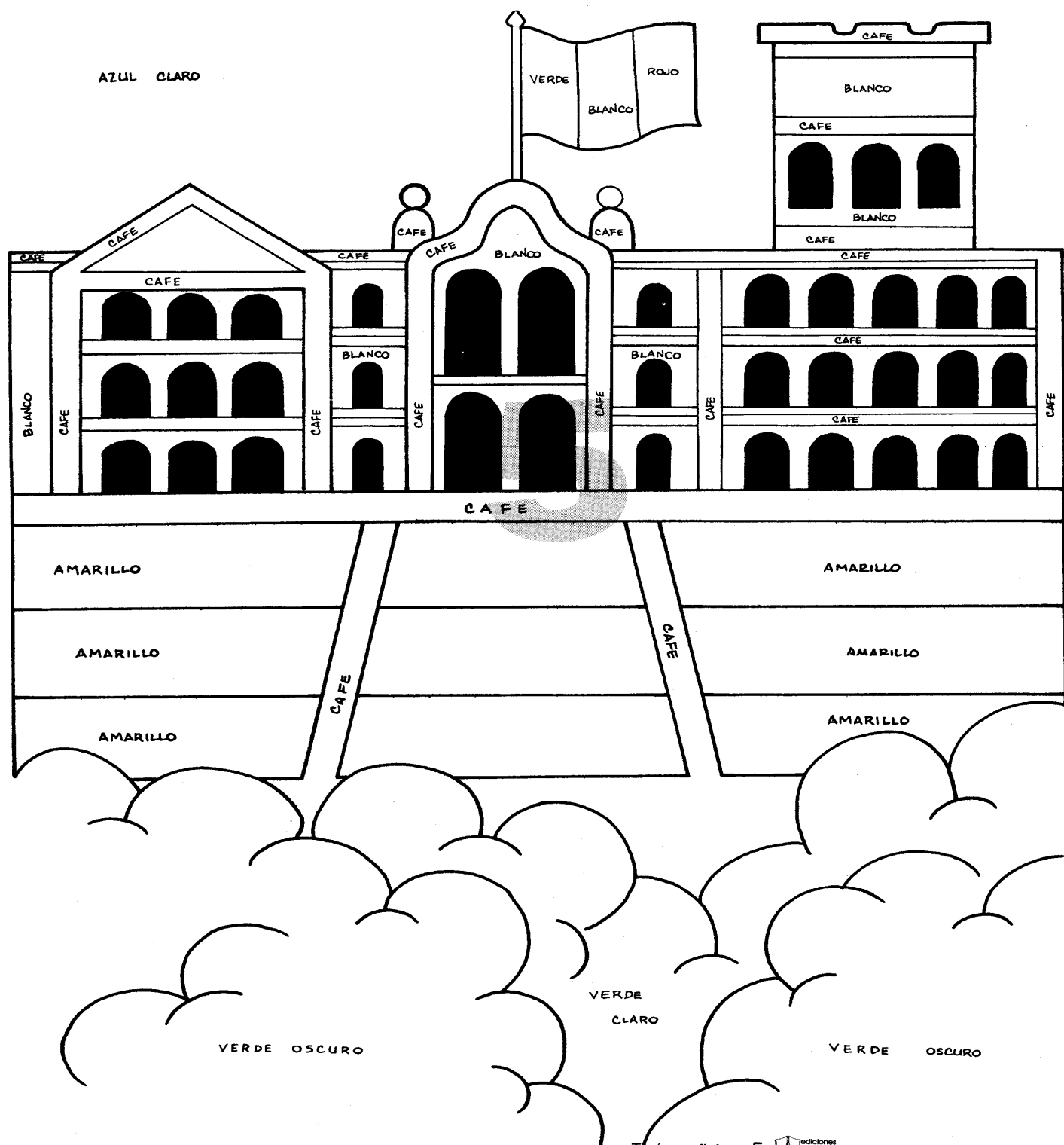
¡ A decorar con semillas de arroz !



Pega el paisaje sobre una cartulina o cartoncillo. Previamente pinta las semillas de arroz con pintura vegetal. Organízate con tus compañeros para que cada uno elija un color y los compartan.

Extiende el arroz sobre un papel y déjalo secar al sol. Cuando el arroz esté seco, pégalo uno por uno, de acuerdo al sentido que se te indica. No dejes espacios vacíos. Al finalizar barniza con una capa de pegamento blanco.

Material: semillas de arroz, pintura vegetal, pegamento blanco y pincel.





Las **leyendas** son **narraciones populares** que relatan un hecho real o imaginario relacionado con la historia, las tradiciones y las costumbres de los pueblos.

Se transmiten de padres a hijos en forma verbal, motivo por el cual la versión original a veces va sufriendo ciertas modificaciones. Las leyendas son antiguas e interesantes, mantienen la atención de quien las escucha y divierte a quien las narra.

Lee y comenta la siguiente leyenda.

Las razas humanas

La leyenda que los pieles rojas narran acerca del origen del hombre es la siguiente:

La Tierra acababa de ser creada, era muy hermosa con sus montes, valles, ríos, mares y cielo.

Sólo faltaba quien la habitase.

Así que el dios Manitú decidió fabricar al hombre. Tomó un poco de barro y modeló un hermoso muñeco y lo coció en un gran horno; el dios se había cansado y decidió dormirse un rato, cuando despertó, encontró al hombrecito como carbón y lo mandó a vivir al centro de África.

Al día siguiente decidió hacer otro muñeco y se dispuso a cocerlo con gran cuidado. Sin embargo por el temor a que volviera a quemarse, metió poca leña en el horno y sacó el muñeco antes de tiempo, así nació la raza blanca. El dios quería hacer algo verdaderamente hermoso, así que hizo otro muñeco y le untó aceite.

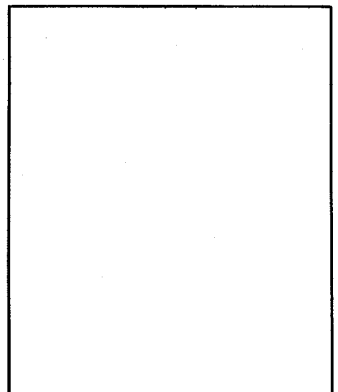
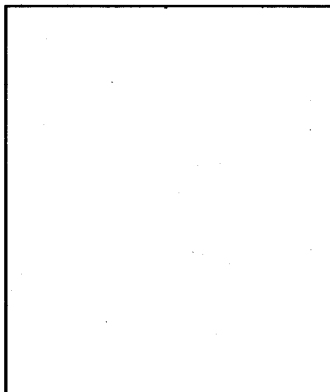
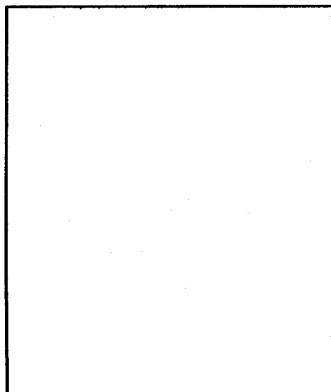
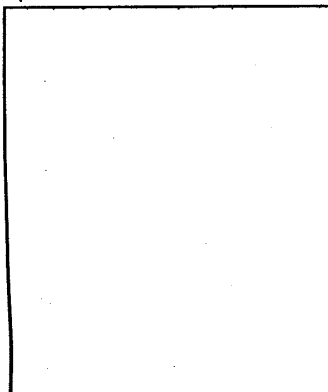
Pero el muñeco resultó tan amarillo como el limón. Sin perder el ánimo dijo - Será la raza amarilla.

Al cuarto día, Manitú amasó bien el barro, le puso el aceite necesario, atizó bien el fuego y sacó al muñeco a tiempo. El dios quedó embelezado: en sus manos tenía un maravilloso hombrecillo de color rosado.

- Será mi raza, la raza roja, la preferida -dijo Manitú. Y lo adornó con un gran penacho de blancas plumas.



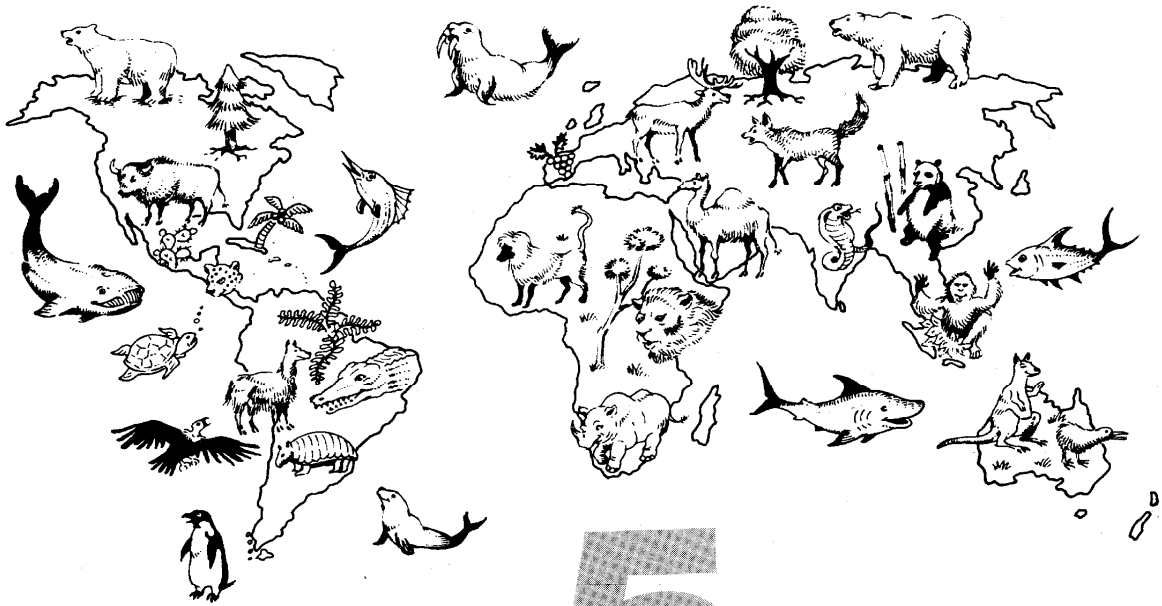
De acuerdo con el contenido de la leyenda anterior, dibuja en cada espacio a los diferentes hombrecitos que hizo el dios Manitú.





Aunque el planeta Tierra nos parezca enorme, sólo una pequeña fracción del mismo, ofrece las condiciones propicias para el desarrollo de los seres vivos; esta región se denomina **biosfera**, la cual comprende 10 km por debajo del nivel del mar y 8 km por encima del mismo. En este espacio existe una gran **diversidad biológica**, donde los vegetales y animales se adaptan a las condiciones ambientales que imperan en el medio donde se desenvuelven. La diversidad biológica determina las cualidades específicas de un ecosistema **acuático, terrestre o aéreo**.

En el siguiente planisferio observa la distribución de los seres vivos que constituyen la gran diversidad biológica del planeta Tierra.



México es uno de los pocos países del mundo que cuenta con una riqueza biológica única, ya que en su territorio hay **montañas, mesetas, valles, desiertos y costas** que favorecen el desarrollo de una gran diversidad de **flora y fauna**, además de que se cuenta con diversos **climas y tipos de suelo**. Por eso es importante que todos contribuyamos a su cuidado y protección, para seguir admirando esta belleza que la naturaleza nos ofrece.

Anota en tu cuaderno de trabajo diez medidas para mantener el equilibrio de los distintos ecosistemas del planeta Tierra.

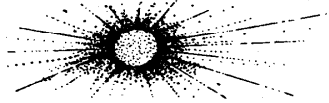




El **Universo** o **Cosmos** comprende la totalidad de los astros que existen en el espacio, considerando desde las partículas más pequeñas de materia, como los átomos, hasta el sistema más grande de estrellas. Desde tiempos antiguos, chinos y mayas, entre otros pueblos, han estudiado y observado los cuerpos celestes, de hecho han existido muchas teorías para explicar cómo y cuándo se formó el Universo.

En la actualidad se cree que el Universo se inició hace aproximadamente 20 000 millones de años, según esta "**teoría evolutiva**" toda la materia que constituye el Universo se comprimió en una diminuta partícula llamada **singularidad**. Una explosión destruyó la singularidad y la transformó en una bola de fuego en rápida expansión. A medida que se expandía se enfrió y se oscureció. Por esa razón el cielo se ve negro cuando es de noche. Las estrellas brillan porque aún están calientes. A esta explosión se le conoce como

Gran estallido
o **Big Bang**.



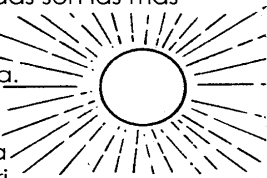
Un año luz es la distancia que recorre la luz en un año, sabemos que la luz viaja a 300 000 km/seg.

Las galaxias se expanden cada vez más.

Estudia los siguientes conceptos y después con tus propias palabras contesta las preguntas en tu cuaderno.

¿Qué son las estrellas?

Las **estrellas** son cuerpos celestes que brillan debido a una reacción química en su centro, llamada **fusión nuclear**, esto significa que las estrellas liberan grandes cantidades de energía en forma de luz y de calor. El color de las estrellas nos indican su temperatura: las blancas azuladas son las más calientes; las rojas, las más frías y las amarillas como el Sol son de temperatura media. Una estrella nace, crece, se desarrolla y muere. Después del Sol, la estrella más cercana a la Tierra se llama Próxima Centauri.



¿Qué es la Vía Láctea?

"**La Vía Láctea**" es la galaxia a la cual pertenece el Universo o Sistema Solar, es **espiral**. Tiene forma de disco aplanado con protuberancias a la mitad.

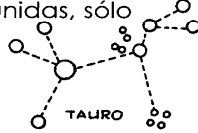
Se calcula que tiene 200 000 estrellas. El Sistema Solar está situado en uno de los brazos de la Vía Láctea y desde la Tierra sólo se observa una faja brillante de estrellas y nebulosas en el cielo, de ahí su nombre de Vía Láctea o "Camino de leche".



¿Qué es una constelación?

La **constelación** es un **grupo de estrellas** a las que los antiguos griegos asemejaban con héroes y animales de sus leyendas. Las estrellas en una constelación no están realmente unidas, sólo parecen estarlo cuando se observan desde la Tierra.

Las constelaciones se clasifican en **boreales, australes y zodiacales**.



Un agujero negro

Un agujero negro es un objeto dentro del Universo que contiene tanto material en un espacio tan pequeño mantiene un campo gravitatorio muy fuerte que no permite la salida de luz, además de que absorbe todo lo que encuentra a su paso.



¿Qué son los planetas?

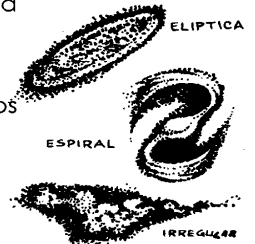
Los **planetas** son **astros** relativamente fríos, carecen de luz propia, pero brillan porque reflejan la luz del Sol. En nuestro Sistema Solar los planetas se trasladan alrededor del Sol de Oeste a Este, describiendo **órbitas elípticas**. Nosotros vivimos en el tercer planeta, Tierra, que se encuentra en el Sistema Solar.



¿Qué son las Galaxias?

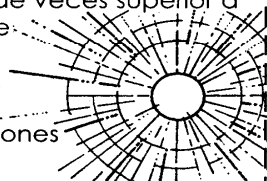
Las **galaxias** son enormes **sistemas de estrellas** en rotación. Pueden tener cientos de miles de millones de estrellas, todas atraídas unas a otras por la gravedad. Son pocas las galaxias que existen solas, la mayoría pertenece a agrupaciones. Hay 3 tipos básicos de galaxias: **elípticas, espirales e irregulares**.

La galaxia Andrómeda se encuentra a 2 millones de años luz de nosotros.



¿Qué es una nova o supernova?

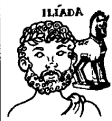
Una **nova** es una estrella que sufre un aumento repentino de brillo a causa de una **explosión**. La luminosidad es hasta un millón de veces superior a la original, entonces lentamente vuelve a su estado inicial. Las **supernovas** son las **novas más brillantes**, en el proceso de su explosión pueden brillar 100 millones de veces más que la original.



¿Qué es el espacio interestelar?

Es el **espacio** que existe entre las estrellas, contiene **hidrógeno** y **partículas de polvo**. Cuando el material entre las estrellas es denso, forma nubes llamadas **nebulosas**, que pueden ser calientes o incandescentes o, si contienen más polvo, frías y oscuras. Las nebulosas proporcionan el material para formar nuevos planetas y estrellas.





La **ficha bibliográfica** es una **tarjeta** en la que se concentran los datos más importantes para **identificar un libro** o para conocer lo más sobresaliente de su contenido. Las fichas bibliográficas pueden referirse a los datos del autor, del título o del tema. Observa la información que contiene la ficha siguiente y de este modo podrás elaborar algunas que te permitan ordenar los libros de la biblioteca escolar.

Autor (es): Se anota empezando por el apellido paterno (se escribe con letras mayúsculas).

Número de edición:
abreviado

**Lugar y fecha de
reimpresión**

Número de páginas

NAVARRO, Castillo Laura Elena
Español quinto grado
 1a. reimpresión
 Comisión Nacional de los Libros de Texto
 Gratuitos
 México, 1995
 207

Título del libro: subrayado.

Editorial

Elabora una ficha bibliográfica de cada uno de los libros que se encuentren en la biblioteca circulante de tu grupo. Elige la forma que desees.

Ficha bibliográfica de Autor

Ficha bibliográfica de título

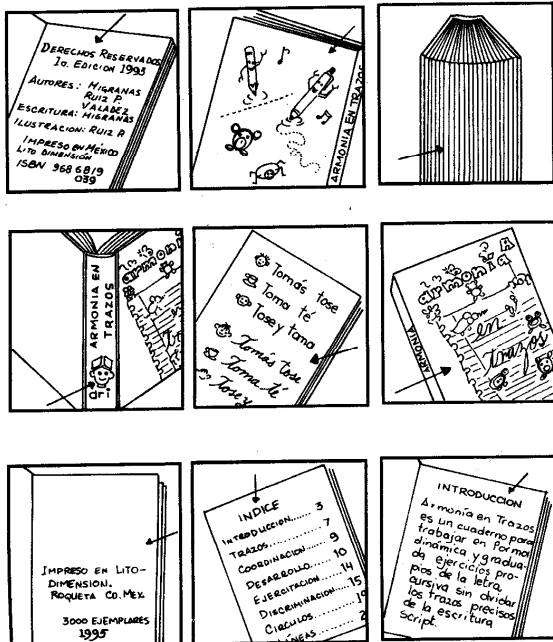
Ficha bibliográfica de tema

Nombre del autor
<u>Título del libro</u>
Número de edición
Editorial
Lugar y fecha de impresión
Número de páginas

<u>Título del libro</u>
Nombre del autor
Número de edición
Editorial
Lugar y fecha de impresión
Número de páginas

Tema o materia
<u>Título del libro</u>
Nombre del autor
Número de edición
Editorial
Lugar y fecha de impresión
Número de páginas

Un libro es un conjunto de hojas de papel, escritas o impresas, que se pueden encuadernar o



Portada: en ella se localiza el título de la obra, nombre del autor y de la editorial.

Contraportada: a veces presenta generalidades del contenido de la obra.

Introducción: el autor menciona de manera breve en qué consiste el tema.

Contenido: es la parte primordial del libro, donde se presenta la información deseada.

Índice: señala las páginas en que se localizan los temas. Puede encontrarse al principio o al final.

Lomo: parte del libro que presenta el nombre de la obra, autor y editorial.

Canto: es el corte del libro opuesto al lomo.

Colofón: inscripción que indica el taller donde se hizo la impresión y el número de ejemplares impresos.

Página de derechos: contiene datos del autor, así como el domicilio del taller donde se realizó la impresión.



El hombre por naturaleza, es un ser eminentemente **social**, pero es necesario que los actos de su vida se apeguen a ciertas **normas, consejos, reglas y leyes** que le permitan vivir en paz y armonía con los demás individuos de su comunidad.

Las leyes son normas o disposiciones que regulan la vida de una sociedad, es importante que todos los individuos conozcan y comprendan el contenido de dichas leyes; con el objeto de hacer valer sus derechos y cumplir con sus obligaciones.

En México las leyes que tienen un **carácter legal** son aprobadas por los miembros del Congreso de la Unión. La Constitución, los códigos penales y los reglamentos jurídicos contienen las leyes que todo ciudadano mexicano debe conocer.

En nuestro país todos los habitantes se ven protegidos por los mismos **derechos** a la vez que se hacen acreedores de los **deberes** que le corresponden sin importar su nivel social, económico o cultural.

Busca la palabra que complete adecuadamente cada enunciado, ¡Anótala!

La convivencia social se rige por leyes porque:

Norman la conducta de la **seguridad**

merece **Se aplican a todos** **necesidades**

por igual **Guía el comportamiento de los seres** **libertad**

Son generales porque todos somos iguales ante

la Ley **Pueden modificarse según van surgiendo nuevas** **obligaciones**

Si no se cumplen, la persona se hace acreedora a una **Son justas porque pretenden dar a cada quien lo que** **A todos por igual, conceden derechos y**

humanos **sanción** **Permiten vivir en un ambiente de protección y** **sociedad** **Propician un ambiente de**

¿Qué leyes conoces? Escribe algunas de acuerdo a la ilustración que se presenta.

ESCUELA

PROPIEDAD COMUNAL

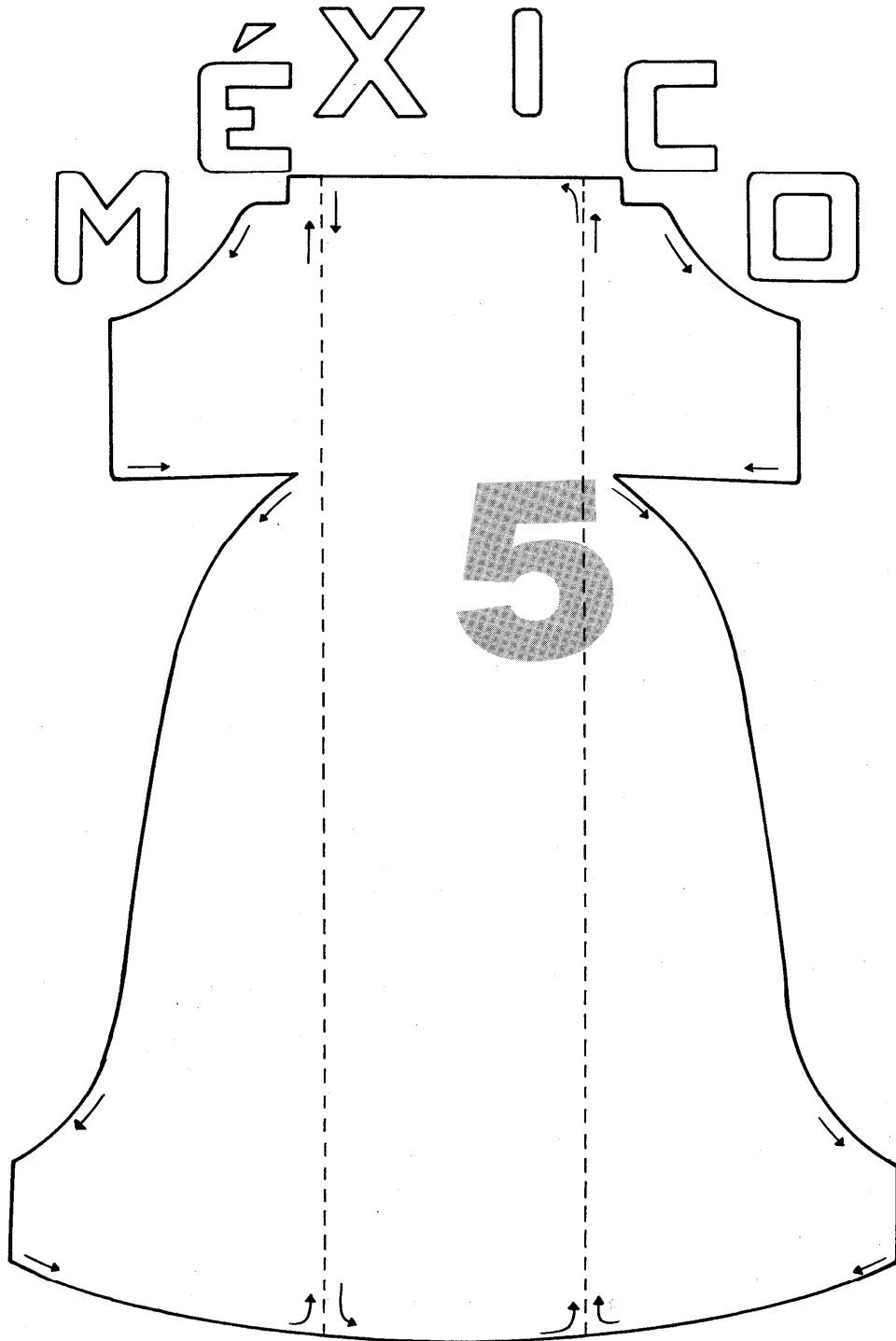


¡A decorar con tiras de papel crepé !

Recorta tiras de papel crepé de colores verde, blanco y rojo. Tuerce las tiras y pégalas sobre las siluetas de la campana de Dolores, de acuerdo al sentido indicado.

Cuando hayas cubierto las zonas marcadas, recorta las figuras y pégalas en el centro de cada área: Hidalgo en el centro, Josefa Ortiz de Domínguez a la izquierda e Ignacio Allende a la derecha. Puedes rellenar con polvo de diamantina el letrero.

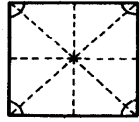
Material: papel crepé verde, blanco y rojo, pegamento blanco y diamantina.



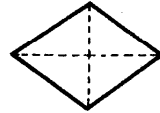
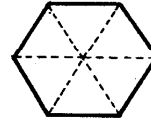


Un **polígono** es una figura plana limitada por lados rectos y pueden ser:
 Regulares: sus lados y ángulos son iguales.
 Irregulares: tienen lados y ángulos diferentes.
 Puedes clasificar los polígonos por diversos aspectos.

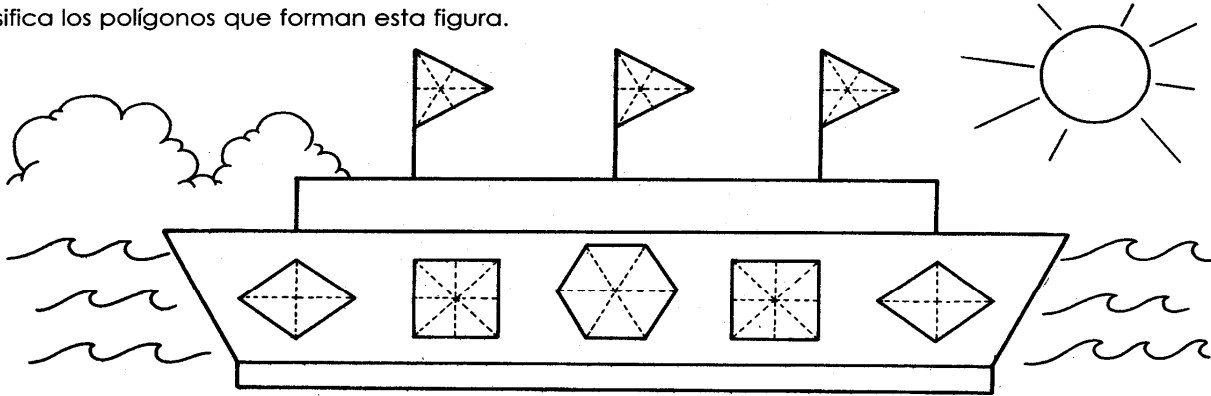
Por número de lados **4**
 Por ejes de simetría **4**



Por tipo de ángulos **recto**
 Por lados paralelos **2**

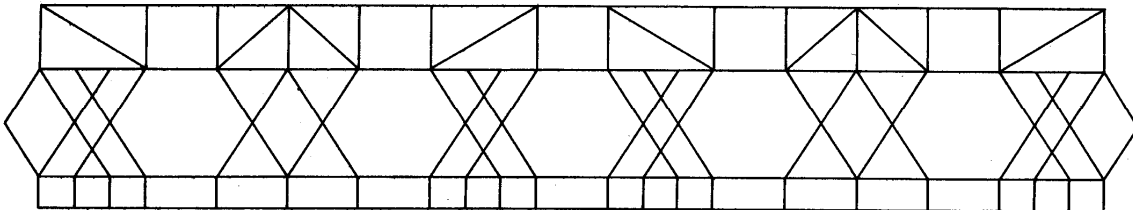


Clasifica los polígonos que forman esta figura.

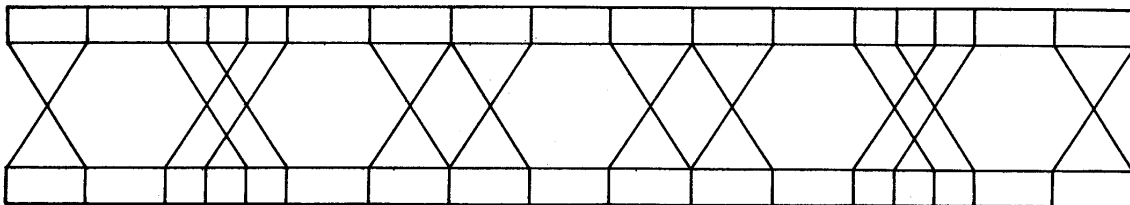


Nombre	Número de lados	Número de ejes de simetría	Número y tipo de ángulos	Número de lados paralelos
1.- rectángulo				
2.- triángulo				
3.- cuadrado				
4.- trapecio				
5.- rombo				
6.- hexágono				

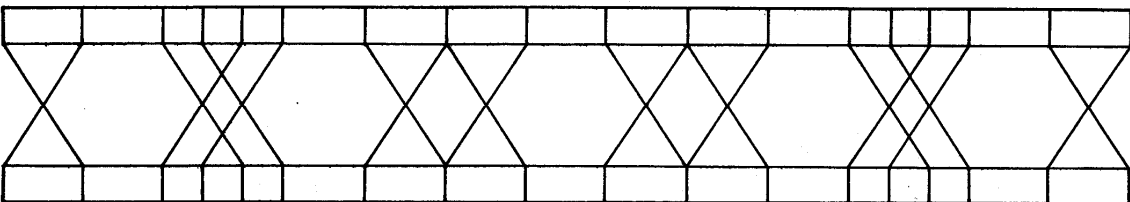
Colorea con rojo los polígonos regulares y con azul los polígonos irregulares.



Colorea con rojo los polígonos que tengan ángulos agudos, de azul los que tengan ángulos rectos, de amarillo los que tengan ángulos obtusos y de verde los que tengan ángulos agudos y obtusos.



Colorea con rojo los polígonos que tengan 6 ejes de simetría, de azul los que tengan 4 ejes de simetría, de amarillo los que tengan 2 ejes de simetría, de verde los que no tengan ejes de simetría.





La presencia del hombre sobre la tierra surge durante la **Era Cuaternaria**, la cual se divide en tres edades:

1. Edad **Paleolítica** o Edad de piedra tallada.
2. Edad **Neolítica** o Edad de piedra pulida.
3. Edad de los **Metales** o Prehistoria.

A los primeros seres humanos se les conoce como **hombres prehistóricos** ya que aún no tenían conocimiento de algún sistema de escritura.

Observa las siguientes escenas y considerando la información que se te presenta, relaciónalas correctamente.



EDAD:

1. Vivieron en cavernas e hicieron pinturas rupestres.
2. Fueron desarrollando un lenguaje articulado.
3. Se dedicaron a la recolección de frutos, semillas y raíces, a la pesca y a la caza.
4. Cazaban el reno, el oso, el bisonte y el mamut.
5. Utilizaron el fuego, la escalera y la rueda.
6. Tallaron hábilmente la piedra y sus primeras armas fueron el hacha, la maza, el arco y la flecha, por tal motivo se le conoce como homo habilis, que significa hombre hábil.



EDAD:

1. Fueron seminómadas, se dedicaron al pastoreo, domesticaron: vacas, caballos, cerdos y borregos.
2. Construyeron palafitos, primer tipo de habitación construida dentro del agua a orillas de los lagos o ríos.
3. Descubrieron la agricultura, motivo por el cual se hicieron sedentarios, también surgió la alfarería.
4. Perfeccionaron la fabricación de sus herramientas, tuvieron cuidado de pulir la piedra.
5. Construyeron monumentos megalíticos, manifestando así sus primeras ideas religiosas, pensaban que el mundo estaba lleno de espíritus.



EDAD:

1. Hicieron sus armas, instrumentos y joyas de cobre, posteriormente trabajaron el bronce y el hierro.
2. Surgieron grandes centros urbanos.
3. Apareció el comercio ante la necesidad de intercambiar productos.
4. Prevalió el estado bien organizado, protector de la clase privilegiada, naciendo la esclavitud.
5. Establecieron orden en las religiones, los sacerdotes tuvieron dominio sobre el resto del pueblo.
6. Se iniciaron los pasos para expresar en forma gráfica los acontecimientos más interesantes de su vida.

¡Aplica tus conocimientos! Contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿En cuál era geológica apareció el hombre?
2. ¿De qué manera obtenían su alimento los primeros hombres?
3. ¿Qué actividades desarrolló el hombre durante la Edad Neolítica?
4. ¿Cómo se llamaron las habitaciones construidas dentro del agua?
5. ¿Qué acontecimientos marcan el fin de la Época Prehistórica?

*Primeros grupos humanos (Prehistoria, forma de vida, agricultura y ganadería).

Tip's en fichas 5



Tel: (55) 53-94-20-45



El **cuento** es una **breve narración** de hechos reales o imaginarios. Su trama es sencilla, ofrece una gran variedad de contenido o asunto, tiene el carácter de poder ser contado de una manera amena, es del agrado de pequeños y grandes.
Un cuento consta de:

Planteamiento: en él se presentan los personajes y la situación problemática del cuento.

Nudo: trata la situación conflictiva o problema, en este momento se alcanza el mayor interés.

Desenlace: es la parte final del cuento donde se resuelve la situación problemática.

Algunos cuentos que has escuchado fueron escritos hace cientos de años, por ejemplo "El gato con botas" que apareció en Italia en 1550 y "La Cenicienta" en Francia en el siglo XVIII.

Escribe el desenlace del siguiente cuento.

El gato con botas

Un molinero tenía tres hijos. Dejó su molino al primero, su burro al segundo y su gato al más pequeño.

El menor tristemente exclamó - ¿Qué haré con un gato?

El gato oyó sus palabras y se sentó junto a sus pies.

¡Miau! - exclamó - No te preocupes, solo necesito que me hagas un par de botas y no te arrepentirás.

El chico muy sorprendido se puso a elaborar las botitas. Terminadas se las puso el gato e inmediatamente se dirigió al palacio para solicitar hablar con el rey.

Majestad - dijo - os traigo un conejo, mi señor el marqués de Carabás me mandó que os lo trajera.

A la mañana siguiente le llevó un par de perdigones y en esta ocasión el rey ordenó que le dieran dinero.

El muchacho asombrado le preguntó de dónde había obtenido ese dinero.

A la tercera mañana el gato pescó dos truchas apetitosas y fue nuevamente con el rey.

El rey mandó que le dieran más dinero.

Cierta día el gato se percató que el rey iba a dar un paseo a orillas del río, rápidamente fue a decirle al joven que se diera un refrescante baño en el río.

El gato escondió su vestido andrajoso y gritó - ¡Socorro! ¡Socorro! ¡Mi señor el marqués de Carabás, se va a ahogar!

Al oír esto, el rey sacó la cabeza y el gato le explicó que habían asaltado a su amo y lo habían dejado desnudo.

Inmediatamente, el rey mandó que le dieran un lujoso traje y lo invitó a continuar el paseo.

El gato por su parte, les dijo a los campesinos que veía en el camino, que le dijeran al rey que esas tierras pertenecían al marqués de Carabás.

En realidad pertenecían a un ogro que vivía en un castillo. El gato fue a buscarlo y le preguntó ¿Es verdad que puedes convertirte en león, o en elefante o en cualquier cosa?

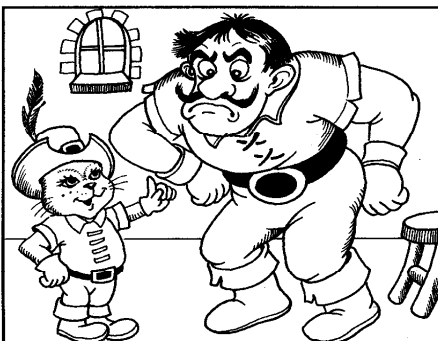
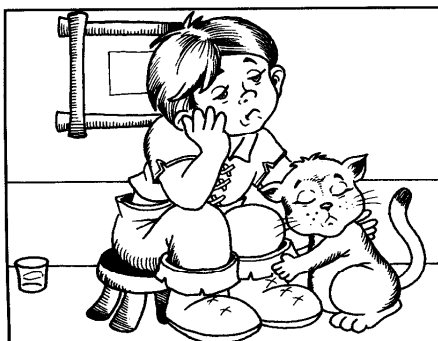
- Claro que sí - gritó el ogro.

- No lo creo - dijo el gato.

Cuando el ogro se convirtió en ratón, el gato se lo tragó.

Mientras tanto el rey se aproximaba al castillo deseando pasar a conocerlo. El gato salió y le dijo que el castillo pertenecía a su señor el marqués de Carabás.

El rey comentó - deseo platicar con el marqués...





Para elaborar tablas de **variación proporcional** debemos tomar en cuenta que una **razón** nos muestra la relación existente entre dos cantidades que dependen entre sí, es decir, si una cambia, la otra también.

Dos cantidades son **directamente proporcionales** si a un **aumento** de una corresponde un **aumento** de la otra, o si una **disminuye** corresponde una **disminución** de la otra.



hr

	1	2	3	4	5	6
km	120	240	360	480	600	720



km

Completa las siguientes tablas de variación proporcional.

Un automóvil corre a una velocidad constante de 80 km por hora.

¿Qué distancia recorrerá en las siguientes horas marcadas en la tabla?



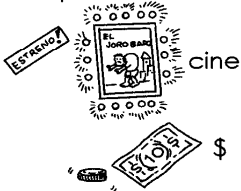
hr

	1	2	4	6	8	10
km	80					



km

En la taquilla del cine cobran \$15.00 por persona. ¿Cuánto pagará Jorge si va con sus amigos y familiares?



cine

	1	3	6	9	12	15
\$	15					

La librería ofrece al público una colección de libros en donde cada tomo tiene un costo de \$37.00 ¿Cuánto se tendrá que pagar por el número de tomos que se encuentran registrados en la tabla?



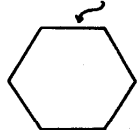
tomo

	1	5	10	15	20	25
\$	37					



Un hexágono que mide 4 cm. de lado tiene un perímetro de 24 cm. ¿Cuál será el perímetro de otros hexágonos con dimensiones diferentes?

longitud de un lado



perímetro

	36	30	18	12	8	4
						24

Una caja tiene 24 refrescos ¿Cuántas cajas se necesitarán para acomodar los siguientes refrescos?



refrescos



cajas

	144	120	96	72	48	24
						1



El hombre americano no es originario de América, sino que llegó a ella, durante la última glaciación. De acuerdo a la **Teoría del Origen Único**, se afirma que el hombre americano procedía de **Asia**, el cual ante la necesidad de conseguir alimento y en busca de mejores condiciones climatológicas, pasó de un continente a otro por el **Estrecho de Bering** (corredor aproximadamente de 160 km de ancho). Ya establecidos los primeros grupos humanos hace aproximadamente 40 mil años, se dispersaron por todo el territorio del Continente Americano.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. El hombre americano es originario de **Asia**. Durante la última glaciación atravesaron varios grupos **nómadas** en busca de alimento, protección y condiciones climáticas más favorables para vivir. Al territorio mexicano llegaron hace 20 mil años.



2. La **Teoría del Origen Múltiple** afirma que algunos hombres americanos venían de **Australia** (Sur), mientras otros cruzaron por el **Estrecho de Bering** (Norte).

3. Durante miles de años los primeros pobladores se fueron extendiendo a lo largo y ancho del Continente Americano hasta ocupar la región de la **Patagonia**. América del Sur fue poblada desde hace unos 15 mil años.



4. Para resguardarse de los cambios de temperatura y de la agresión de algunos animales el hombre vivió en **cuevas**. En ellas plasmaba escenas de su vida diaria, que hoy se conocen como "**pinturas rupestres**" siendo las más conocidas las de las cuevas de Sandía, Clovis y Folsom en Nuevo México.

5. En un principio el hombre era **nómada**, se dedicaba a la **caza** de pequeños animales, a la **pesca** y a la **recolección** de frutos y raíces. Se alimentaba de calabaza, aguacate y maíz silvestres. Usaban las fibras vegetales para tejer telas y cestos.



6. Se vestían con la **piel** de algunos **animales**, las cuales curtían con piedras, para coserlas usaban agujas de hueso y tiras de cuero. Tiempo después fueron **sedentarios**, construyeron centros ceremoniales, **ciudades** y usaron un sistema de **escritura**.

7. Utilizaban el **fuego** para ahuyentar a los animales salvajes, para cocinar sus alimentos y para alumbrarse y calentarse. Lo consideraban un regalo de sus dioses.



8. Al mejorar el clima, la temperatura se elevó, el hielo se derritió, las lluvias aumentaron y el nivel del agua ascendió. El Estrecho de Bering se **sumergió** y América quedó separada de tierras asiáticas.

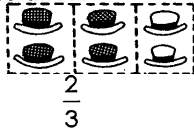
¡Aplica tus conocimientos! Contesta correctamente las siguientes cuestiones, anota tus respuestas en tu cuaderno de trabajo.

1. Según la Teoría del Origen Único. ¿De dónde es originario del hombre americano?
2. ¿Cómo se llama el camino por donde atravesaron los primeros pobladores?
3. ¿A qué se dedicaron los primeros habitantes americanos?
4. ¿Qué uso le dieron al fuego?
5. ¿En dónde plasmaban escenas de su vida diaria?
6. Enumera algunas cuevas que sobresalen por la presencia de pinturas rupestres.
7. ¿Cómo curtían las pieles de animales y en qué las empleaban?
8. ¿Qué fenómeno natural favoreció que Asia y América se unieran?
9. ¿Qué significa la palabra nómada?
10. ¿Qué afirma la Teoría del Origen Múltiple?

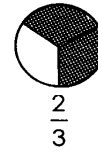
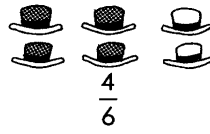
*El origen del hombre americano.



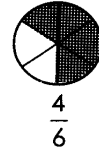
Las **fracciones equivalentes** son fracciones que representan el mismo número de objetos de un conjunto o la misma porción de un entero, sólo que manejando **numeradores y denominadores diferentes**.



es equivalente a



=



Cuando consideramos una fracción de un conjunto de objetos, se toma en cuenta el número de objetos a los que nos referimos.

Al trabajar con regiones de un entero, se manejan las partes en que se dividió, así como las partes que se tomaron del entero.

Observa la siguiente escena de la función de un circo, completa las cuestiones.
En la pista hay 3 elefantes y 3 changuitos.



Lagrimita afirma « $\frac{3}{6}$ de estos animales son monitos y $\frac{3}{6}$ son elefantes». Lagrimín replica «Yo veo $\frac{1}{2}$ de changos y $\frac{1}{2}$ de elefantes».

¿Quién tiene razón? _____
¿Por qué? _____

Observa a los niños del público, anota tus respuestas utilizando fracciones equivalentes. Simplifica en los casos que sea posible.

$\frac{6}{12}$

están riendo, también se representa así

$\frac{3}{6} = \frac{1}{2}$

están sorprendidos, también se puede representar así

=

están llorando, también se puede representar así

son niñas, también se puede representar así

están aplaudiendo, también se puede representar así

están viendo el espectáculo, también se puede representar así

= =

Recorta cada recuadro, forma parejas con los equilibristas que avanzaron la misma distancia, emplea fracciones equivalentes.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>



Los ecosistemas **cambian** de manera **natural** o por la acción del **hombre**.

Las comunidades humanas aprovechan los recursos de los ecosistemas a través de diversas actividades como las agrícolas, ganaderas, forestales, comerciales, industriales, entre otras. Los **ecosistemas artificiales** son ambientes naturales que los hombres han transformado tanto en las áreas **rurales** como en las **urbanas**.

Se considera **ciudad** cuando su población tiene más de 50 000 habitantes, y es un ecosistema transformado donde existen más cambios que en una comunidad **rural**, donde viven menos de 2500 personas.

En las regiones rurales se practica la agricultura donde pueden utilizar diversas técnicas agrícolas:

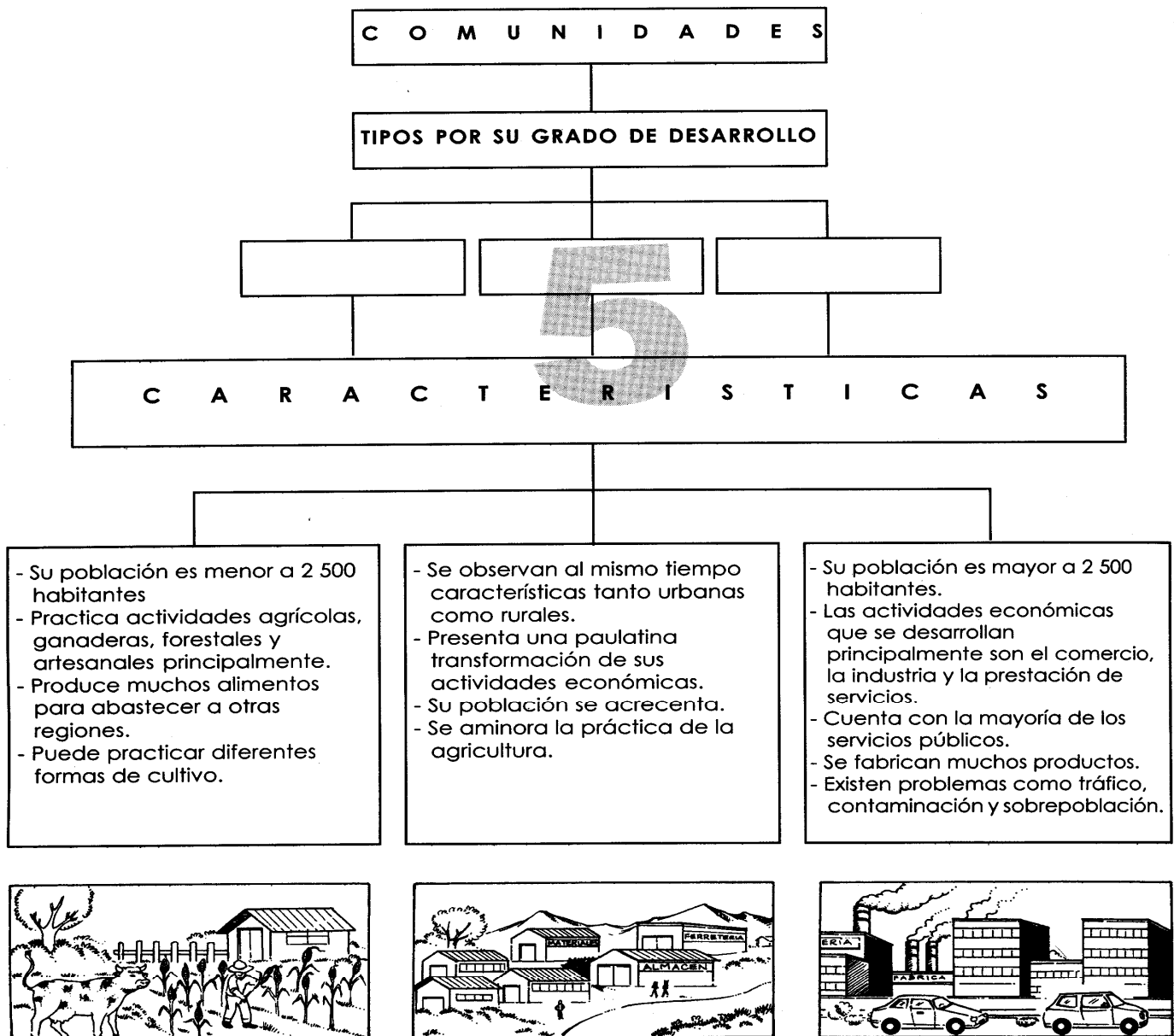
a) monocultivo.- Se siembra sólo una especie vegetal en el mismo terreno.

b) policultivo.- Se siembran varias especies a la vez.

c) rotación de cultivo.- Cada año se siembra una especie vegetal diferente.

Recuerda que todos los ecosistemas son importantes porque se necesitan unos a otros.

Ilustra y completa el esquema conceptual y estúdialo.
Puedes añadir información.





Hace aproximadamente 12 mil años, el clima cambió y así el hombre modificó su forma de vida, logrando el desarrollo de la **agricultura** y la **domesticación de animales**. Gracias a estas actividades, el hombre se volvió **sedentario** y estableció permanentemente **aldeas**, hasta formar grandes **ciudades**. Al originarse las grandes civilizaciones **agrícolas**, se inicia la etapa histórica de la humanidad.

En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

<p>1. La agricultura se desarrolló primeramente en Asia cuando el hombre prácticamente comprendió cómo germinaban las semillas y aprendió a sembrarlas. Este proceso se perfeccionó a lo largo de miles de años.</p>			<p>2. El uso de instrumentos, aunque eran muy sencillos, facilitaron las técnicas de cultivo. Usaron pequeños azadones, hechos con piedras afiladas, y mangos de madera o palos puntiagudos (coas).</p>
<p>3. En Asia Menor, el Norte de Africa y Europa se extendió el cultivo de trigo y cebada, así se logra un gran adelanto en la historia del hombre. También domesticaron ovejas, cabras y vacas, entre otros animales.</p>			<p>4. En China y la India se cultivó el arroz y el centeno, combinado con la domesticación de animales tales como puercos y caballos.</p>
<p>5. En Mesoamérica predominó el cultivo de maíz, calabaza, chile, amaranto y frijol. En América del Sur se cultivó la papa.</p>			<p>6. La ganadería en América tuvo poca importancia porque no existían animales propios para su domesticación. Sin embargo se domesticó el guajolote y el izzuintle, la llama y la alpaca.</p>
<p>7. Al construir represas y canales de riego, así como la utilización del arado, la producción de alimentos creció, y la organización social de las aldeas cambió surgiendo diversos oficios como la alfarería, la carpintería, la construcción, entre otras.</p>			<p>8. La población de las aldeas creció y se desarrolló el comercio, surgiendo también grupos militares y religiosos. En esta época nacen la escritura y las matemáticas, teniendo grandes avances en la ingeniería y la arquitectura.</p>

¡ Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente cada cuestión.

- 1.- ¿ Qué consecuencias trajo el cambio de clima en el planeta ?
- 2.- ¿ En dónde se practicó primeramente la agricultura ?
- 3.- ¿ Qué instrumentos de cultivo usaron los agricultores primitivos ?
- 4.- ¿ Con qué otra actividad se complementaron los primeros agricultores ?
- 5.- ¿ Qué variedad de animales domesticaron estos agricultores ?
- 6.- ¿ Qué productos cultivaron en América ?
- 7.- ¿ Por qué en América no tuvo tanta importancia la ganadería ?
- 8.- ¿ Qué actividades se originaron al contar con abundante alimento en las aldeas ?
- 9.- ¿ Que actividad se desarrolló al crecer la población de las aldeas ?
- 10.- ¿ Qué ciencias tuvieron grandes avances al descubrirse la escritura y las matemáticas ?

*La agricultura y las primeras ciudades.



Todo ser vivo requiere de una gran variedad de **nutrientes** para satisfacer sus necesidades vitales y realizar sus funciones diarias.

Los componentes básicos que deben incluirse en la alimentación diaria son: **proteínas o prótidos, grasas o lípidos, azúcares o carbohidratos, sales minerales, vitaminas y agua.**

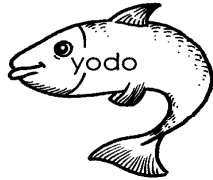
Una buena nutrición se logra al llevar una dieta balanceada, si no se vigila continuamente lo que se consume, el organismo se puede ver afectado por serios problemas de **anemia** o

de **obesidad.**

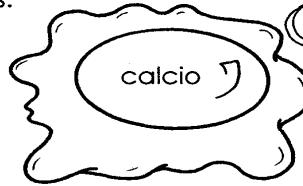
Algunos minerales tienen los efectos siguientes:



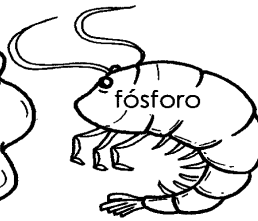
Evita la deshidratación y favorece la producción de jugo gástrico.



Previene la enfermedad del bocio.



Indispensable en el crecimiento de huesos y formación de dientes.

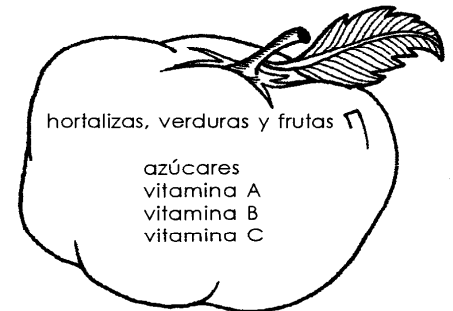
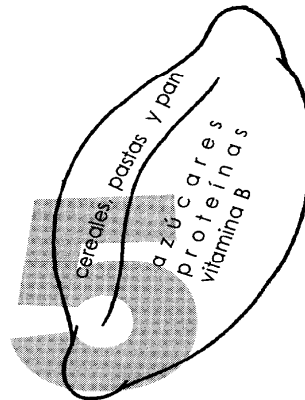
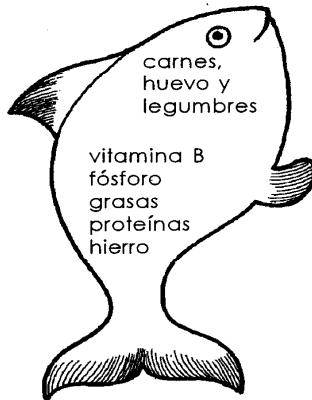


Necesario para el buen funcionamiento de músculos y nervios.

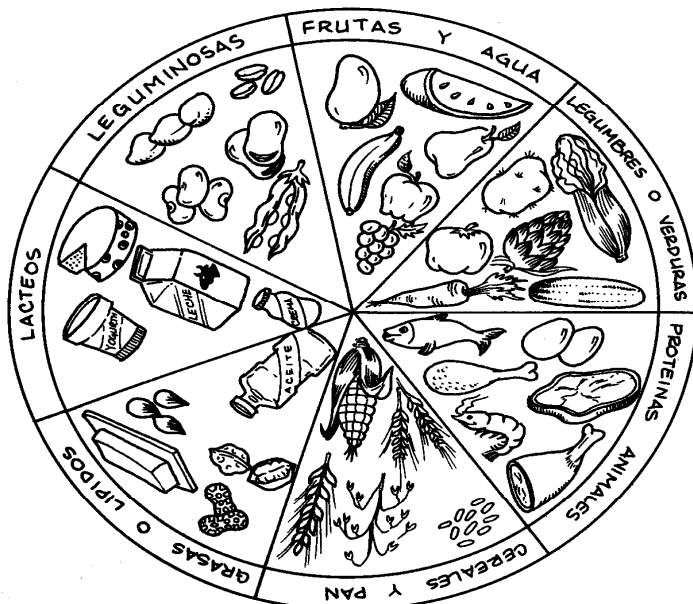


Ayuda a llevar oxígeno a todas las partes del organismo.

¿Qué nutrientes contienen los alimentos siguientes?



Diseña algunas dietas, considera el contenido de los alimentos que presenta el disco.

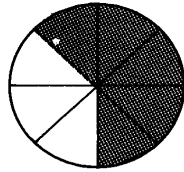


Alteraciones que se manifiestan cuando hay deficiencia de :

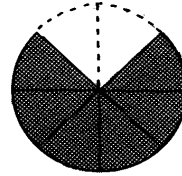
- Vitamina A = deficiencia visual.
- Vitamina C = escorbuto (hemorragia en encías) .
- Vitamina K = mala coagulación.
- Calcio = huesos frágiles.
- Hierro = anemia.
- Yodo = bocio.



Para realizar sumas o restas de **fracciones con igual denominador**, sólo basta sumar o restar los numeradores, conservando el mismo denominador.



$$\frac{2}{8} + \frac{3}{8} = \frac{5}{8}$$



$$\frac{8}{8} - \frac{2}{8} = \frac{6}{8}$$

Escribe el numerador o denominador que se requiera en cada fracción y suma o resta según convenga.



$$\frac{5}{-} + \frac{-}{8} = \frac{-}{-}$$



$$\frac{6}{-} + \frac{1}{-} = \frac{-}{-}$$



$$\frac{4}{4} + \frac{-}{4} = \frac{-}{-}$$



$$\frac{6}{6} - \frac{-}{6} = \frac{-}{-}$$



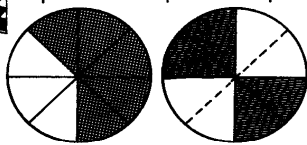
$$\frac{3}{-} - \frac{1}{3} = \frac{-}{-}$$



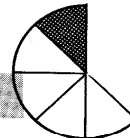
$$\frac{9}{-} - \frac{3}{-} = \frac{-}{-}$$



Al sumar o restar **fracciones con diferente denominador** es conveniente obtener primero fracciones equivalentes para después sumar o restar los numeradores, conservando el común denominador.



$$\frac{5}{8} + \frac{2 \times 2}{4 \times 2} = \frac{5}{8} + \frac{4}{8} = \frac{9}{8}$$



$$\frac{5}{8} - \frac{2 \times 2}{4 \times 2} = \frac{5}{8} - \frac{4}{8} = \frac{1}{8}$$

Realiza las siguientes sumas o restas de fracciones con diferente denominador, no olvides obtener fracciones equivalentes.

$$\frac{4}{8} + \frac{3}{4} = \frac{4}{8} + \frac{6}{8} = \frac{10}{8}$$

$$\frac{8}{6} - \frac{2}{3} = \frac{8}{6} - \frac{4}{6} = \frac{4}{6}$$

$$\frac{1}{2} + \frac{4}{5} = \frac{5}{10} + \frac{8}{10} = \frac{13}{10}$$

$$\frac{3}{4} - \frac{2}{12} = \frac{9}{12} - \frac{2}{12} = \frac{7}{12}$$

$$\frac{6}{3} + \frac{7}{9} = \frac{12}{9} + \frac{7}{9} = \frac{19}{9}$$

$$\frac{3}{4} - \frac{1}{2} = \frac{3}{4} - \frac{2}{4} = \frac{1}{4}$$

$$\frac{4}{6} + \frac{2}{3} = \frac{4}{6} + \frac{4}{6} = \frac{8}{6}$$

$$\frac{4}{5} - \frac{1}{3} = \frac{12}{15} - \frac{5}{15} = \frac{7}{15}$$

$$\frac{2}{3} + \frac{2}{4} = \frac{4}{12} + \frac{6}{12} = \frac{10}{12}$$

$$\frac{6}{9} - \frac{1}{3} = \frac{6}{9} - \frac{3}{9} = \frac{3}{9}$$

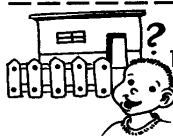
$$\frac{2}{5} + \frac{5}{15} = \frac{4}{15} + \frac{5}{15} = \frac{9}{15}$$

$$\frac{4}{5} - \frac{3}{10} = \frac{8}{10} - \frac{3}{10} = \frac{5}{10}$$



¡Piensa!

Recorta, resuelve y pega los siguientes problemas en tu cuaderno de trabajo.



1. Luis ayer pintó $\frac{3}{8}$ de la cerca de su casa, hoy sólo pintó $\frac{2}{8}$ ¿Qué tramo le queda por pintar para el día de mañana?



2. Daniel todas las mañanas recorre $\frac{3}{10}$ km, a medio día camina $\frac{3}{5}$ km y por la noche pasea $\frac{4}{10}$ km ¿Cuántos kilómetros recorre Daniel diariamente?



3. El jardinero podó $\frac{4}{6}$ de césped ¿Qué fracción del total del césped le falta podar?



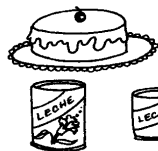
4. El peso de una bolsa de frijol es de $\frac{1}{2}$ kilo y el de otra es de $\frac{3}{9}$ kilo ¿Qué diferencia de peso hay entre las dos bolsas?



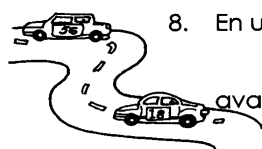
5. La clase de natación tiene una duración de $\frac{6}{12}$ de hora, mientras que la clase de baile es de $\frac{3}{4}$ de hora ¿Cuánto tiempo dura más la clase de baile?



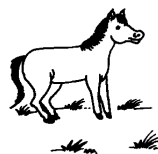
6. Según los meteorólogos, el lunes se registró una precipitación pluvial de $\frac{1}{2}$ mm, y el martes de $\frac{2}{6}$ mm ¿Cuánta lluvia se precipitó durante esos dos días?



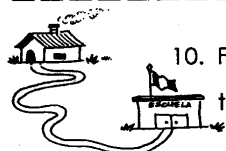
7. Al preparar un pastel, se usó $\frac{3}{5}$ de leche condensada y $\frac{2}{3}$ de leche evaporada ¿Qué cantidades de leche le pusieron al pastel?



8. En una carrera de autos un competidor se desplazó $\frac{2}{6}$ km, mientras que otro más veloz logró avanzar $\frac{3}{8}$ km ¿Cuál es la diferencia de kilometraje entre los dos autos participantes?



9. Miguel le dio de comer durante $\frac{1}{2}$ hora a su caballo, tardó en asearlo $\frac{3}{4}$ de hora y cabalgó por $\frac{3}{4}$ de hora ¿Cuánto tiempo estuvo Miguel con su caballo?



10. Fernando camina $\frac{5}{10}$ de km hasta la escuela y luego $\frac{2}{5}$ de km a casa de su abuelita ¿Cuántos kilómetros camina Fernando durante ese recorrido?



Nuestro planeta no viaja solo en el espacio, gira junto con otros cuerpos celestes alrededor del Sol, formando así el **Sistema Solar**. Los planetas se desplazan en **órbitas elípticas**, se dividen en **planetas interiores**: Mercurio, Venus, Tierra y Marte son pequeños, muy densos, sólidos y rocosos, entre Marte y Júpiter se localizan los asteroides; y **planetas exteriores**: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno son gigantes, poco densos, con gases como el hidrógeno y el helio principalmente. Plutón es la excepción.

Cada planeta está ubicado aproximadamente a una doble distancia del anterior.

Según la **hipótesis nebular de Kant** el Sol y los planetas se formaron de una gran nebulosa o masa de gases y polvo cósmico. El gas empezó a contraerse y al aumentar su velocidad de rotación, se desprendieron fragmentos de los cuales se originaron los planetas. La parte central de la nebulosa siguió con su concentración hasta que por la presión y el calor generado se formó el Sol.

Estudia las características de cada astro.

Marte, el planeta rojo

Es el primer astro que se observa, al exterior de la Tierra. Su atmósfera es bastante tenue.

En su superficie se encuentran llanuras, zonas pedregosas llenas de volcanes y cráteres, siendo el Monte Olimpo el de mayor altitud, tiene 26 km de altura.



Júpiter, el planeta gigante

Irradia más energía que la que recibe del Sol. Tiene un delgado anillo de polvo y helio. Presenta una imagen de bandas brillantes y oscuras, paralelas al Ecuador.



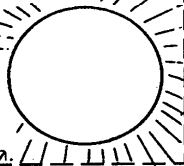
Saturno, el planeta con anillos brillantes

Es tan ligero que en el agua flotaría. Está rodeado por un sistema de anillos de helio mezclado con residuos de polvo y minerales. Cuenta con una fuente interna de calor y de radiación.



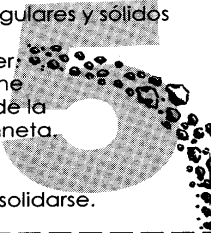
El Sol

Es una estrella de mediana edad. En el núcleo se efectúan reacciones termonucleares, y también se genera toda su energía. El Sol pierde cada segundo 400,000 toneladas de materia en forma de radiación.



Los asteroides

Son fragmentos irregulares y sólidos que se encuentran entre Marte y Júpiter. Una hipótesis sostiene que son producto de la explosión de un planeta. Otra afirma que es material disperso que no llegó a consolidarse.



Mercurio, el planeta más veloz

Es el más próximo al Sol. Tiene abundantes cráteres. Carece de atmósfera no captura ni retiene calor.



Venus, el lucero de la mañana

Gira en sentido inverso a los demás. Es tan brillante que se observa desde la Tierra, es el primer astro que se observa. En su superficie se observan llanuras y algunos volcanes con temperaturas altísimas.



Tierra, el planeta azul

Es el único donde florece vida. Esta cubierto de nubes blancas. Su atmósfera está formada de oxígeno, hidrógeno y nitrógeno.



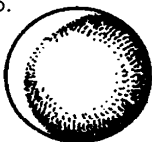
Urano, el planeta verdoso

El gas metano de su atmósfera le da al planeta un color verdoso. Un anillo opaco rodea a Urano. Gira sobre sí mismo con una inclinación de 98° exponiendo al Sol sus casquetes polares.



Neptuno, el planeta lejano

Es una gran bola de hielo y roca rodeada por una atmósfera de hidrógeno. Está rodeado por un anillo muy tenue de color azul-verdoso. Su tono verdoso se debe a la presencia de metano.



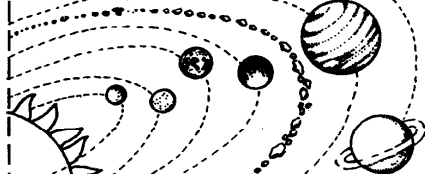
Plutón, el planeta pequeño

Su órbita es oblicua y excéntrica. Por su distancia respecto al Sol, es el planeta más frío del Sistema Solar. Hay periodos en que se encuentra más cerca del Sol que Neptuno.



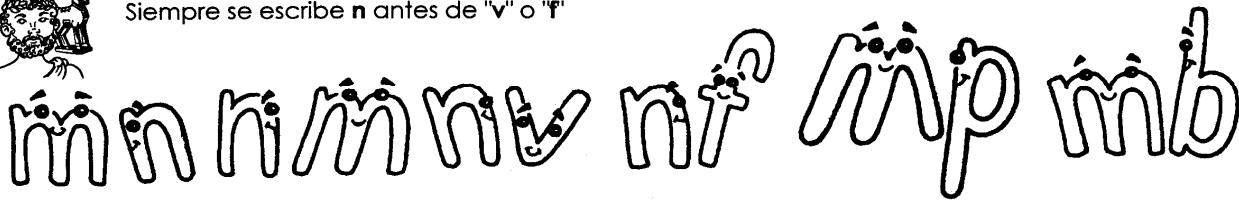
Los planetas, astros errantes

Los planetas recorren siempre la misma trayectoria llamada órbita.





Siempre se escribe **m** antes de "p" o "b".
Siempre se escribe **n** antes de "v" o "f".



Marca con diferentes colores en cada serie de palabras las letras que las caracterizan.

á	m	b	i	t	o	t	a	m	b	i	é	n						
c	a	m	b	i	a	r	s	e	p	t	i	e	n	b	r	e		
e	m	b	u	d	o	s	o	m	b	r	e	r	o					
e	m	b	l	e	m	a	m	u	c	h	e	d	u	m	b	r	e	
e	s	t	a	m	b	r	e	v	i	s	l	u	m	b	r	a	r	
m	e	m	b	r	e	t	e	n	o	m	b	r	e					
c	o	s	t	u	m	b	r	e	m	i	m	b	r	e				
e	m	b	r	i	ó	n	e	m	b	o	t	e	l	l	a	r		
e	n	j	a	m	b	r	e	c	o	m	b	i	n	a	c	i	ó	n
u	m	b	r	a	l	s	e	r	v	i	d	u	m	b	r	e		

c	o	m	p	e	n	d	i	o	r	e	l	á	m	p	a	g	o			
c	o	m	p	u	t	a	d	o	r	i	m	p	a	c	t	o				
c	u	m	p	l	e	a	ñ	o	s	e	m	p	e	r	a	d	o			
e	m	p	a	c	a	r	c	o	m	p	l	e	m	e	n	t	o			
c	o	m	p	l	a	c	i	e	n	t	e	B	o	n	a	m	p	a	k	
c	o	m	p	r	o	b	a	n	t	e	c	o	m	p	r	o	m	i	s	o
c	o	m	p	o	s	t	u	r	a	e	j	e	m	p	l	o				
a	c	o	m	p	a	ñ	a	r	c	o	m	p	e	t	e	n	c	i	a	
c	ó	m	p	l	i	c	e	c	o	n	t	e	m	p	l	a	c	i	ó	n
c	a	n	t	i	m	p	l	o	r	a	d	e	s	a	m	p	a	r	a	r

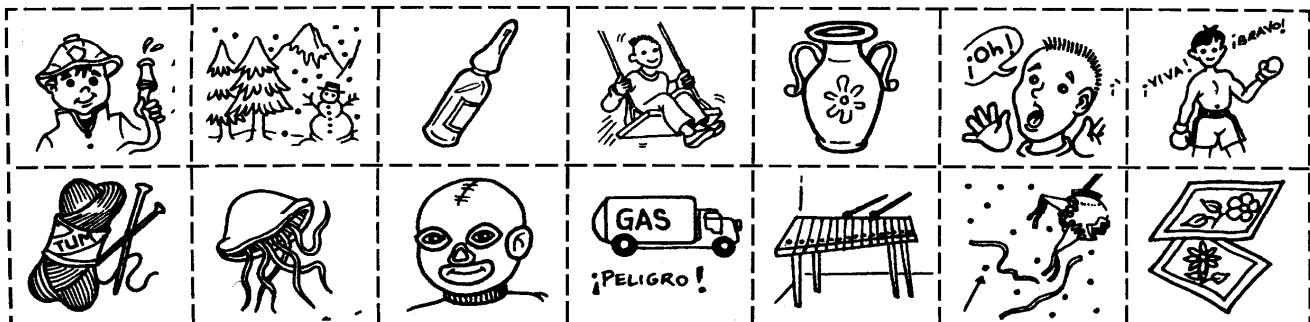
c	o	n	f	e	r	e	n	c	i	a	c	o	n	f	l	i	c	t	o
e	n	f	a	d	a	r	e	n	f	e	r	m	i	z	o				
e	n	f	r	e	n	t	a	r	e	n	f	r	e	n	a	r			
c	o	n	f	e	c	c	i	ó	n	e	n	f	u	r	e	c	e	r	
e	n	f	r	i	a	m	i	e	n	t	e	i	n	f	a	n	c	i	a
i	n	f	a	l	i	b	l	e	i	n	f	a	t	i	g	a	b	l	e
é	n	f	a	s	i	s	i	n	f	e	c	c	i	ó	n				
e	n	f	o	c	a	r	i	n	f	u	n	d	i	r					
á	n	f	o	r	a	i	n	f	r	u	c	t	u	o	s	o			
c	o	n	f	i	a	n	z	a	s	i	n	f	o	n	i	a			

c	o	n	v	e	n	c	e	r	c	o	n	v	e	n	t	o				
c	o	n	v	e	r	s	a	c	i	ó	n	c	o	n	v	i	c	i	ó	n
i	n	v	e	r	t	i	r	i	n	v	e	r	s	o						
i	n	v	i	c	t	o	i	n	v	e	s	t	i	g	a	c	i	ó	n	
e	n	v	e	j	e	c	e	r	i	n	v	i	e	r	n	o				
e	n	v	i	d	i	a	r	c	o	n	v	e	r	t	i	r				
i	n	v	e	n	c	i	ó	n	c	o	n	v	e	r	t	i	b	l	e	
e	n	v	a	i	n	a	r	i	n	v	a	r	i	a	b	l	e			
e	n	v	o	l	t	o	r	i	o	i	n	v	e	n	c	i	b	l	e	
i	n	v	i	d	e	n	t	e	c	o	n	v	o	c	a	t	o	r	i	a

a	l	u	m	n	o	a	m	n	i	s	t	i	a				
s	o	l	e	m	n	e	c	o	l	u	m	n	a				
g	i	m	n	a	s	i	a	h	i	m	n	o					
s	o	m	n	í	f	e	r	o	l	t	z	a	m	n	á		
g	i	m	n	o	s	p	e	r	m	a	a	m	n	e	s	i	a

c	o	n	m	i	g	o	i	n	m	a	c	u	l	a	d	o		
i	n	m	e	n	s	o	i	n	m	i	n	e	n	t	e			
i	n	m	u	e	b	l	e	i	n	m	o	r	t	a	l			
c	o	n	m	o	c	i	ó	n	c	o	n	m	u	t	a	d	o	r
e	n	m	i	e	n	d	a	i	n	m	ó	v	i	l				

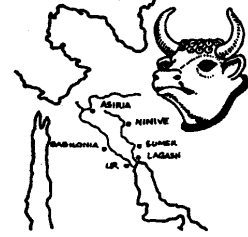
Utiliza las viñetas para elaborar enunciados empleando las reglas anteriores.





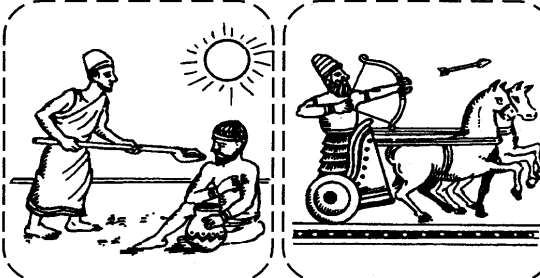
Mesopotamia "Entre dos ríos"

Nombre designado por los griegos a la región comprendida entre los ríos **Tigres** y **Éufrates**. Mesopotamia se dividió en tres grandes regiones: La Alta Mesopotamia ubicada al Noroeste, cerca de la zona montañosa; la Mesopotamia Media que abarca extensas llanuras, aquí se asentó **Asiria**; en la Baja Mesopotamia, tierra muy fértil, regada por el río Éufrates, surgió **Sumeria**, cuna de la primera alta cultura de la humanidad. A los sumerios se les considera el pueblo más antiguo.



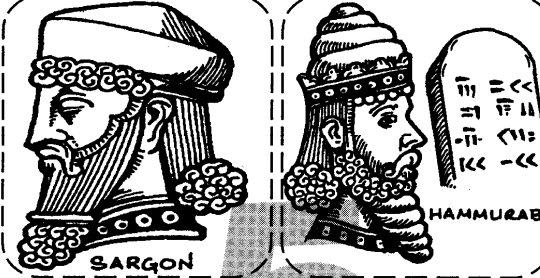
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Los **sumerios** se establecieron en Súmer. Cultivaron trigo, cebada y mijo. Fabricaron cestos, elaboraron utensilios de cerámica, confeccionaron tejidos, usaron el cobre. Construyeron varias ciudades destacando **Ur, Uruk, Lagash y Nipur**.



2. Los sumerios fueron pacíficos, vivían en pequeñas ciudades independientes unas de otras, gobernadas por un **patesí**. Desafortunadamente la ambición de los patesí por apoderarse de las demás ciudades, provocó guerras que debilitaron la grandeza del pueblo.

3. Sus vecinos los **acadios** al frente de su rey Sargón, pusieron fin a la supremacía sumeria. Los acadios adoptaron su cultura, aportando elementos políticos y militares. Los acadios a su vez fueron dominados por los caldeos.



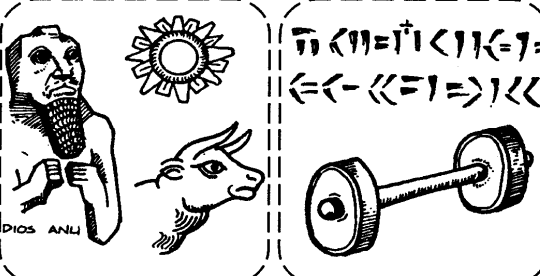
4. Los **caldeos** hicieron de la capital de su reino, **Babilonia**, el principal centro comercial de la región. El rey Hammurabi mandó grabar en un cilindro de basalto las leyes del "**Código de Hammurabi**". Los caldeos fueron conquistados por los asirios en el año de 1500 a.C.

5. Los **asirios** se distinguieron por ser un pueblo sanguinario. Vivieron de la guerra y ofrecieron sacrificios a su dios **Marduck**. Imitaron la cultura babilónica. **Asurbanipal** fue el rey asirio más famoso por sus conquistas; mandó embellecer la ciudad de **Nínive** y ordenó la construcción de la primera biblioteca.



6. **Nabucodonosor**, rey de Babilonia, aprovechó la destrucción de los asirios por los medas y se adueñó nuevamente de Babilonia, la cual embelleció con los famosos jardines colgantes. Cuando los persas decidieron invadir y conquistar Babilonia, el rey la entregó sin oponer resistencia alguna.

7. La base de la economía de los pueblos mesopotámicos fue la **agricultura**. La **ganadería** se desarrolló con la cría de ganado ovino y vacuno. Tuvieron una religión **politeísta**, adoraron a **Enlil**, dios del cielo y de la tierra; **Anu**, dios del viento; **Ea**, diosa del mar. Sus templos eran llamados **zigurats**.



8. Entre las aportaciones mesopotámicas se encuentran: la **escritura cuneiforme** sobre tablillas de arcilla, la numeración de base **sexagesimal**, el mecanismo de la multiplicación, el uso de medidas angulares, de un calendario solar y otro lunar, del arado y de la rueda. Dentro de su literatura apreciamos los poemas de Gilgamesh.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿Qué pueblo es considerado el creador de la cultura más antigua en la región mesopotámica?
2. ¿Qué significa la palabra Mesopotamia?
3. ¿Cuáles fueron las principales ciudades de los sumerios?
4. ¿Qué productos cultivaron?
5. ¿Por qué se hizo famoso el rey Hammurabi?
6. ¿Quién mandó construir la primera biblioteca en Nínive?
7. ¿A quién tenían como dios de la guerra los asirios?
8. ¿Cómo se llamó la escritura que utilizaron los mesopotámicos?
9. Babilonia tuvo una de las siete maravillas del mundo ¿Cuál era?
10. ¿Cuáles fueron las aportaciones del pueblo mesopotámico?

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Las aventuras de Gilgamesh

En la ciudad de Erech gobernaba un hombre corpulento llamado Gilgamesh. El pueblo no soportaba su tiranía y pidió ayuda. El dios Anu, el padre de los dioses escuchó sus lamentos y ordenó a la diosa Aruru que moldeara un ser que pudiera enfrentar a Gilgamesh al que llamó Enkidu. El fue amamantado por las bestias, por eso nadie sabía de su existencia en Erech. Pero un día lo descubrió un cazador y dándose prisa acudió con Gilgamesh a pedir consejo, éste le indicó que llevara una cortesana para que lo sedujera y de este modo las bestias lo abandonarían de inmediato. De esta manera Enkidu se convirtió en hombre y se dirigió a la ciudad para enfrentarse con Gilgamesh. Cuando lucharon se dieron cuenta que no se podían vencer y decidieron ser amigos. Gilgamesh invitó a Enkidu a lanzarse a la aventura, lucharon con Humbaba, monstruo feroz, y también se enfrentaron al toro celestial. Enkidu murió y Gilgamesh conoció el dolor de la muerte, así que decidió ir en busca de Utnapishtim para que le revelara el secreto de la vida eterna, contenida en una planta pero a su regreso, una serpiente se la comió. El valeroso guerrero lloró amargamente la pérdida del secreto de la eterna juventud y regresó a Erech, su pueblo natal.



Literatura mesopotámica.

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Cuál era la manera en que gobernaba Gilgamesh? _____
2. ¿A quién acudió el pueblo? _____
3. ¿Qué ayuda se les brindó? _____
4. ¿Qué sucedió entre Gilgamesh y Enkidu? _____
5. ¿A qué se dedicaron después de reconsiderar su amistad? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Analiza semánticamente el siguiente enunciado, anota tus respuestas sobre la línea.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 6. En _____ | aprecia _____ |
| 7. esta _____ | una _____ |
| 8. obra _____ | verdadera _____ |
| 9 se _____ | amistad _____ |

10. Cambia a voz activa: (¿Quién realiza la acción?)

Enkidu fue invitado por Gilgamesh a internarse en el monte y cortar uno de los cedros del bosque sagrado.



Describir significa **indicar** o mencionar las **características específicas** de algo o alguien. Al describir a una persona no basta con mencionar su aspecto físico, también es importante referirse a su forma de ser, a sus gustos, a sus cualidades, incluso hasta a sus defectos. Describir es delinear, dibujar, figurar una cosa, representándola de modo que dé clara idea de ella. La descripción debe ser amplia y detallada.

Lee la siguiente descripción y considerando las características que se dan del personaje del cuento "Los viajes de Gulliver", dibújalo en el recuadro.

"Tenía tanto cansancio que me tendí en la hierba, corta y suave.

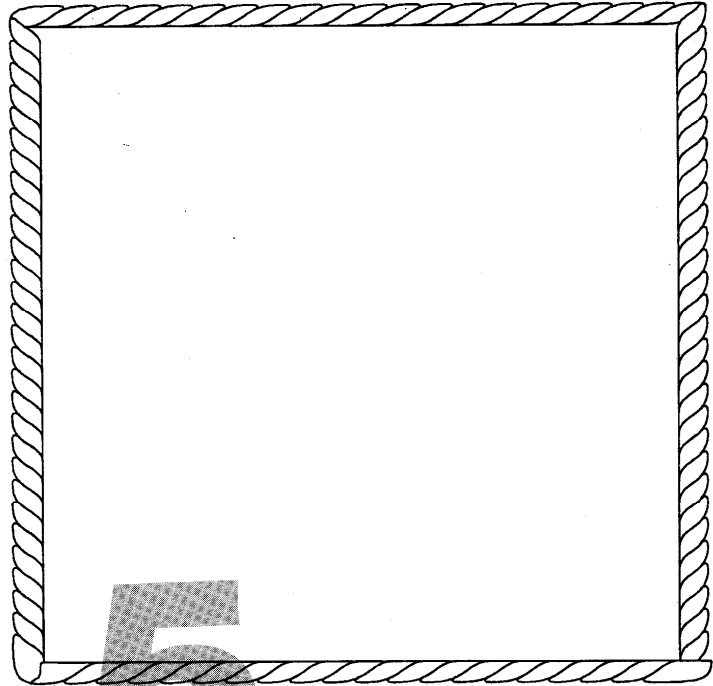
Cuando desperté, intenté levantarme sin conseguirlo.

Me hallaba tendido de espaldas, con los brazos y las piernas fuertemente sujetos al suelo, a ambos lados del cuerpo.

Mi cabello largo y abundante, estaba ligado de la misma manera.

Noté suaves ataduras alrededor de mi cuerpo, desde el cuello hasta los muslos.

Sólo podía mirar el cielo".



Lee con atención las siguientes descripciones y escoge su imagen correspondiente. Pégalos en tu cuaderno.

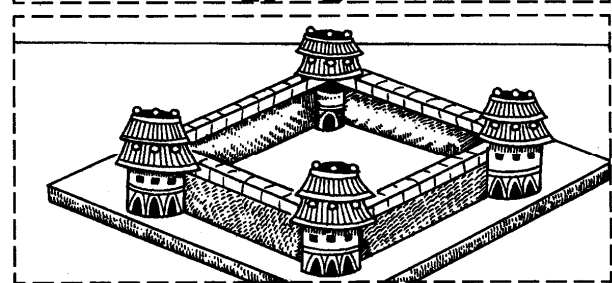
¿Qué describe Marco Polo, viajero veneciano, que recorrió Asia durante casi 25 años?

"El señor de los señores, llamado Kublai Khan, es de buena estatura, ni grande ni pequeño, sino mediano. Es proporcionado, de miembros ágiles; la cara blanca y bermeja como una rosa; los ojos negros, la nariz recta y bien delineada".

"El gran Khan vive en Catay, donde tiene su residencia rodeada de un gran muro cuadrado, que por cada costado mide una milla. Este muro es grueso y tiene por lo menos diez pasos de elevación; es blanco y almendrado. En cada esquina de la muralla hay un grande y magnífico palacio, en el cual guardan armas, las sillas y los frenos de los caballos; cuerdas de arco, ballestas y todo lo necesario para el ejército".

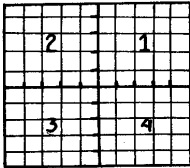
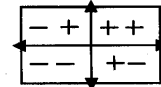
¿Qué describe Hernán Cortés?

"Aquí tenía diez estanques de agua, donde tenía todos los linajes de aves: de agua salada, de agua de los ríos, de lagunas de agua dulce. Vaciaban el agua de cierto a cierto tiempo, por la limpieza y daban buen mantenimiento a las aves. De forma que a las que comían pescado, se lo daban; a las que gusanos, gusanos; y a las que maíz, maíz. Había para tener cargo de estas aves 300 hombres; había otros hombres que solamente entendían en curar las aves que adolecían. Sobre cada alberca y estanques de estas aves había sus corredores y miradores muy bien labrados, donde Moctezuma se venía a recrear de tan magnífico paisaje".



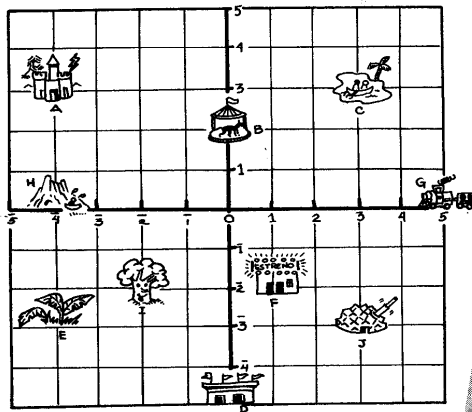


Un **eje de coordenadas** se traza con dos rectas numéricas perpendiculares. En el espacio donde se trazan los ejes de coordenadas se observa un plano dividido en cuatro regiones, las cuales reciben el nombre de **cuadrantes**.



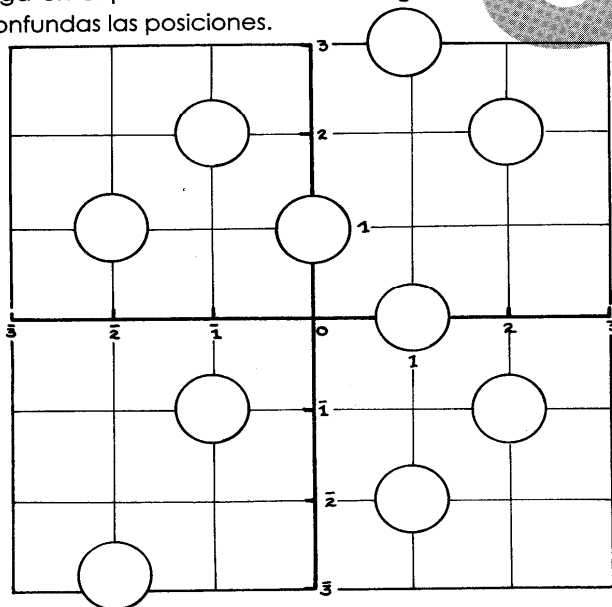
El primer cuadrante se forma con dos coordenadas positivas. Todos los puntos del segundo cuadrante se encuentran en la primera coordenada negativa y en la segunda coordenada positiva. El tercer cuadrante se integra por dos coordenadas negativas, los puntos del cuarto cuadrante se ubican dentro de una coordenada positiva y de una coordenada negativa. Para localizar algún punto dentro de cualquier cuadrante primero se ubica el número que corresponde al eje de las abscisas y después el número que se indica en el eje de las ordenadas.

Anota dentro de paréntesis las coordenadas donde se ubican los juegos del siguiente parque de diversiones.



- A. La mansión embrujada ()
- B. El carrusel ()
- C. El lago ()
- D. La entrada principal ()
- E. El crucero de la selva ()
- F. El cine de aventuras ()
- G. La estación del tren ()
- H. La montaña splash ()
- I. El árbol de la familia Robinson ()
- J. El observatorio del futuro ()

Localiza y pega en el plano cartesiano la imagen de cada animal, considera las coordenadas que se te indican, no confundas las posiciones.



- león (0,1)
- chango (1,2)
- jirafa (2,2)
- oso (1,2)
- tortuga (1,0)
- tucán (2,1)
- delfín (2,1)
- hipopótamo (1,1)
- ciervo (2,3)
- águila (1,3)



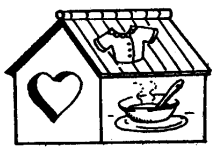


Las **normas jurídicas** o **leyes** son disposiciones que establecen las autoridades de un país con el objeto de lograr una **mejor convivencia** entre los ciudadanos; esto llega a ser posible cuando cada individuo goza de sus **derechos** y asume con responsabilidad sus **obligaciones**. Los derechos otorgan protección y seguridad mientras que los deberes comprometen a las personas a cumplir sus obligaciones ante el Estado y la sociedad. El pueblo mexicano rige su vida política y social por los artículos contenidos en la **Constitución**

Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Las leyes buscan la igualdad entre todos los mexicanos y establecen el procedimiento para impartir justicia.

Anota sobre la línea los derechos y obligaciones que te otorga cada institución.



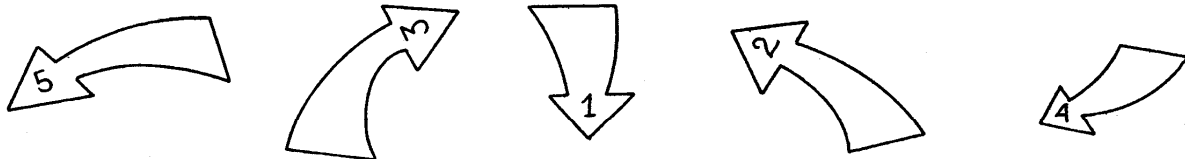
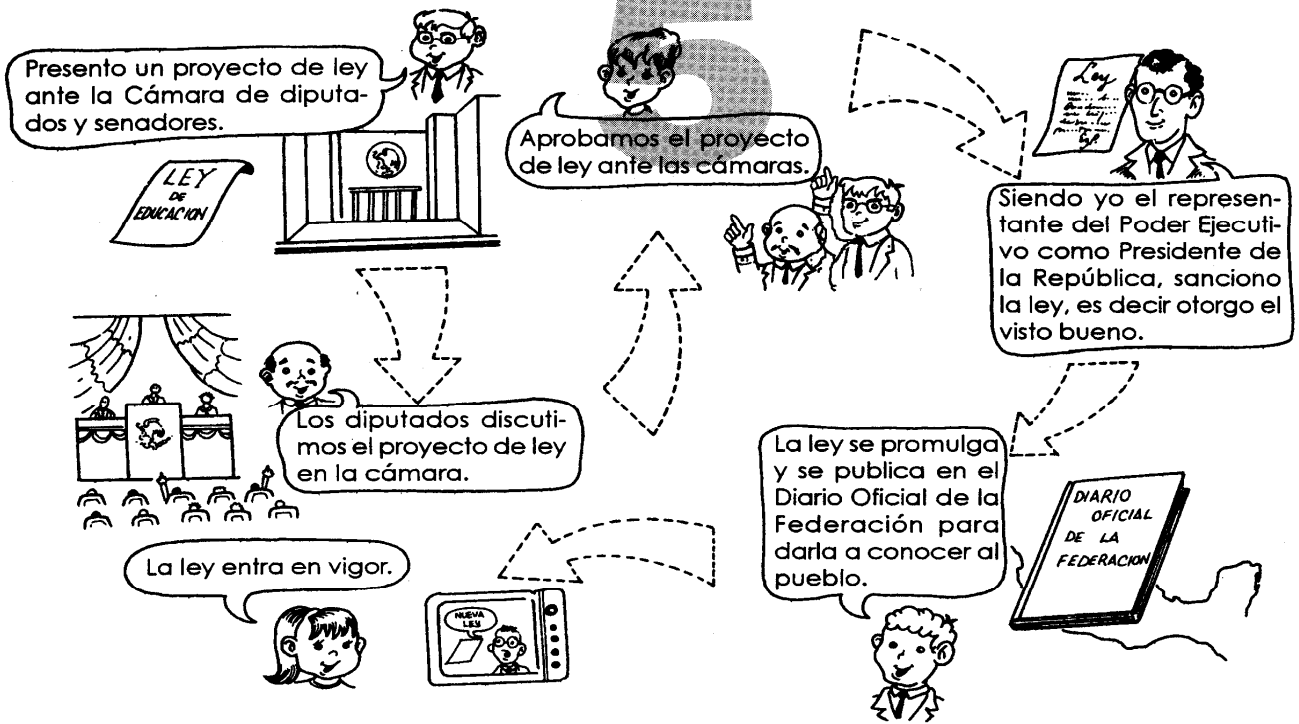
DERECHOS



OBLIGACIONES



Coloca adecuadamente cada flecha para que observes los pasos que se siguen durante la elaboración de una ley. Recuerda que en nuestro país el Poder Legislativo aprueba o rechaza una nueva ley.





¡A decorar con sopa!

Previamente pinta varios tipos de sopa con diferentes colores de pintura vegetal y déjala secar. Pega la sopa, una por una sobre la carabela. El área correspondiente al cielo, al mar y a algunos detalles, cúbrelos con pintura vinílica, procurando no dejar espacio alguno sin color. Al final barniza con una capa de resistol blanco.

Material: sopa de formas pequeñas, pegamento blanco, pintura vegetal de diferentes colores, pintura vinílica de color azul y pinceles.

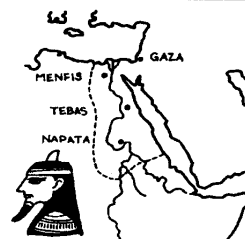




Egipto "El don del Nilo"

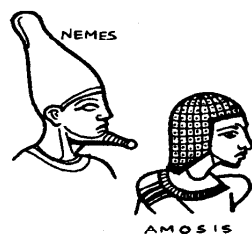
Herodoto nombró así a esta gran cultura, la cual se estableció al Noroeste de África a orillas del río Nilo, hacia el año 3200 a.C.

Se dividió en dos reinos: el Alto y el Bajo Egipto. Construyeron grandes ciudades como **Menfis, Luxor, Karnak, Tebas, Gizeh**, entre otras. Realizaron admirables construcciones como las pirámides de **Keops, Kefrén y Micerinos**, así como la **Esfinge**, la cual tiene la cara de un gobernante y el cuerpo de un león.



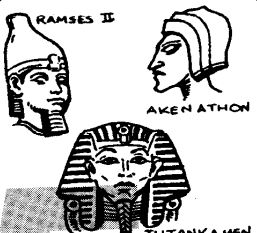
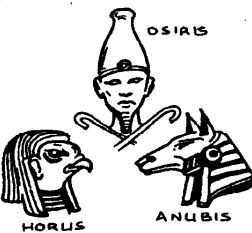
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Su gobierno fue una **monarquía absoluta**, el **faraón** era considerado una divinidad. Gobernaban por dinastías. Algunos de sus faraones fueron **Menés**, primer gobernante, y **Amosis**, quien expulsó a los hicsos de su territorio.



2. Dentro de su organización social, la clase privilegiada estaba representada por los **faraones, sacerdotes y miliaes**; en la clase media se encontraban los **escribas** (ayudaban en la administración) y **comerciantes**; por último estaba el pueblo formado por **campesinos, artesanos y esclavos**.

3. Era un pueblo **politeísta**, rendían un culto especial a **Osiris**, dios de los muertos; a **Isis**, diosa de la magia; **Horus**, dios de la luz; **Anubis**, guía de las almas; **Amon Ra**, dios creador del universo y **Seth**, dios de las tinieblas. Asociaban a sus dioses animales.



4. **Thutmosis III** se convirtió en una verdadera potencia. **Ramsés II** consolidó a Egipto llevándolo a su máximo esplendor. **Amenofis** o **Ahkenaton** estableció una religión monoteísta: sólo adoraban al sol. Su hijo **Tutankamen** retomó la religión politeísta.

5. La economía de Egipto se apoyaba en la **agricultura** y la **ganadería**; cultivaron trigo, cebada, lino, vid y una gran variedad de legumbres. Practicaban la **cerámica**, el **comercio** y la **navegación**, destacaron como **canteros**.



6. Los egipcios destacaron por el culto tan especial que rendían a los muertos, ya que creían en una vida después de la muerte por lo que **acostumbraban embalsamar** a los cadáveres y colocarlos en **sarcófagos**. Su libro sagrado fue el "**Libro de los Muertos**".

7. Tenían conocimiento de la **astronomía, química, arquitectura, escultura** y **anatomía humana**. Fueron excelentes **médicos**. Usaban la **escritura jeroglífica** (grabado sagrado). Inventaron el vidrio.



8. Destacaron en **matemáticas**, distinguieron las cuatro estaciones del año, usaron el calendario de 365 días, practicaron las cuatro operaciones básicas, manejaban fórmulas para calcular la superficie del cuadrado, del triángulo y del círculo.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿En dónde se estableció la cultura egipcia?
2. ¿Cómo se llamaba su dios creador del universo?
3. ¿En qué actividades se apoyaba su economía?
4. ¿Qué escritura usaban y qué significado tenía?
5. ¿Cuáles eran sus creencias acerca de la muerte?
6. ¿Cómo se llamaban las tres pirámides más famosas del Gizeh?
7. ¿Qué faraón unificó a Egipto?
8. ¿Quiénes ayudaban en la administración pública?
9. ¿Con qué nombre designó Herodoto a Egipto?
10. ¿Cuál fue el libro sagrado de los egipcios?

*Cultura egipcia (civilización agrícola del viejo mundo).

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Sabiduría

1. No lances tu corazón en busca de riquezas;
el hombre que sólo busca el dinero es un loco.
2. No pongas tu corazón en las cosas de afuera;
cada cosa tiene su hora y cada acto su momento.
3. No quieras tener más
si tienes lo necesario.
4. No quieras robar por dinero
ni te entristezcas si eres pobre.
5. No quieras embriagarte
ni tener amigos más grandes que tú.
6. Sé amigo de tus iguales
y si ves a uno más viejo
siguelo con reverencia.
7. El brazo no se rompe
si se queda desnudo
ni la espada se quiebra
si se inclina!
8. Un piloto que va viendo a lo lejos
no verá que naufrague su nave.
9. Lléname de estos consejos.
10. Deseo que los guardes en tu pecho.
11. ¿O acaso no vale la pena?



Amen - en - ope (egipcio)



Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Está escrito en verso o en prosa? _____
2. ¿Qué entiendes por "ni la espada se quiebra, si se inclina"? _____

3. ¿Son reflexiones que se adaptan a la actualidad? ¿Por qué? _____

4. ¿Qué enseñanzas muestra este poema egipcio? _____

5. ¿Cuál consejo aplicarías inmediatamente en tu vida? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

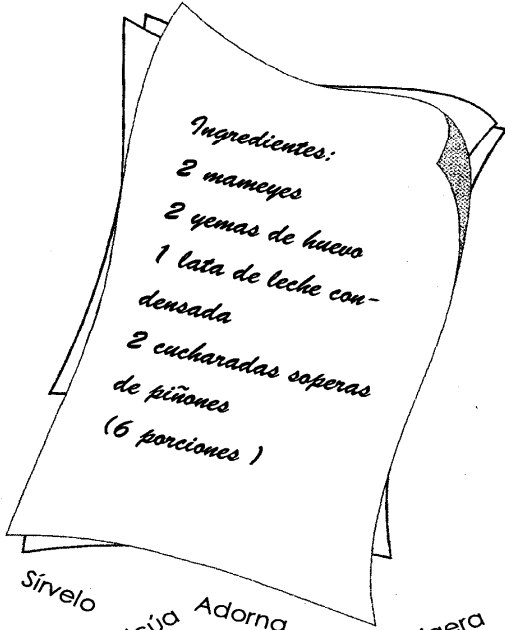
Lee nuevamente el poema y escribe dentro de los paréntesis a qué clase de enunciado pertenece.

6. Enunciados imperativos () () () () () () ()
7. Enunciados declarativos ()
8. Enunciados interrogativos ()
9. Enunciados desiderativos ()
10. Enunciados exclamativos ()



Las **recetas de cocina** son **instructivos** que indican paso a paso cómo elaborar un **platillo**. Toda receta debe contener el nombre del platillo, los ingredientes necesarios, las indicaciones a seguir para su preparación y las recomendaciones de cómo servir el platillo realizado.

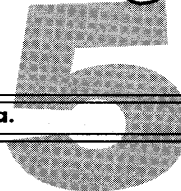
Escribe el verbo adecuado a cada instrucción, organízate con tus compañeros y prepara estos deliciosos platillos.



Postre de mamey

Modo de prepararse:

1. _____ la pulpa de los mameyes con la leche condensada y las yemas de huevo hasta lograr una mezcla uniforme.
2. _____ la mezcla en un molde o en platos individuales.
3. _____ con piñones cada recipiente.
4. _____ el postre durante una media hora.
5. _____ y disfruta su sabor.

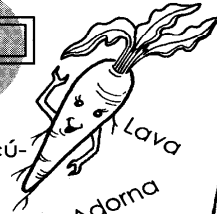


Sírvelo Licúa Adorna Vacía Refrigerera

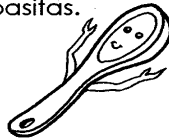
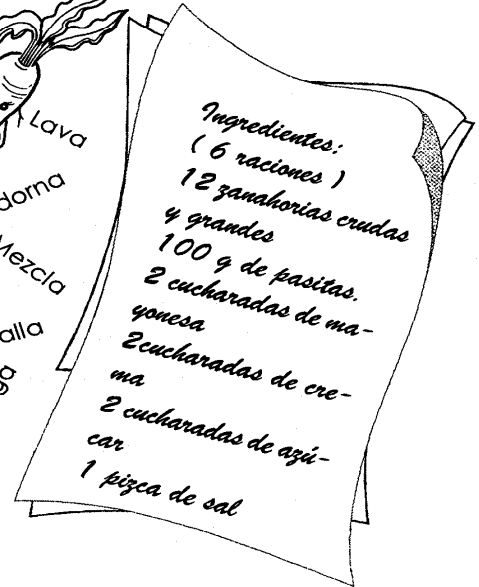
Ensalada de zanahoria.

Modo de prepararse:

1. _____ muy bien, las zanahorias y escúrrelas.
2. _____ las zanahorias en crudo.
3. _____ las zanahorias ralladas con la mayonesa, el azúcar y la sal.
4. _____ la crema a las zanahorias, mezcla todo muy bien.
5. _____ cada porción con pasitas.

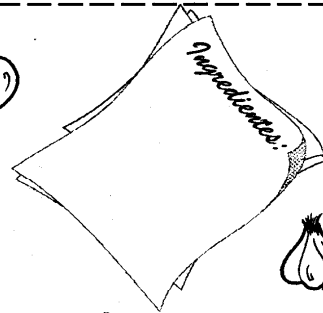


Lava Adorna Mezcla Ralla Agrega



Investiga cómo se prepara la sopa de codito, anota la receta.

Modo de prepararse:





Para **multiplicar** cualquier número por **10, 100, 1 000 ó 10 000**, primero se deben multiplicar los dígitos diferentes al cero y enseguida agregar al producto total tantos ceros como haya en cada factor.

$64 \times 1 = 64$
 $64 \times 100 = 6\,400$
 $64 \times 1\,000 = 6\,400\,000$

Realiza las multiplicaciones siguientes.



$254 \times 1\,000 =$	<input type="text"/>	$\times 100 =$	<input type="text"/>
$32 \times 10 =$	<input type="text"/>	$\times 10\,000 =$	<input type="text"/>
$79 \times 100 =$	<input type="text"/>	$\times 100 =$	<input type="text"/>
$218 \times 10\,000 =$	<input type="text"/>	$\times 10 =$	<input type="text"/>
$643 \times 10 =$	<input type="text"/>	$\times 1\,000 =$	<input type="text"/>

Anota sobre la línea el factor que hace falta en cada multiplicación, después recorta y ordena los resultados de menor a mayor, pega las computadoras en tu cuaderno.

 786 x <input type="text"/>	 1 634 x <input type="text"/>	 32 x <input type="text"/>	 678 x <input type="text"/>	 125 x <input type="text"/>
 554 x <input type="text"/>	 38 x <input type="text"/>	 631 x <input type="text"/>	 38 x <input type="text"/>	 549 x <input type="text"/>

Observa que estas cantidades terminan en **cero**; resuelve las multiplicaciones.

$500 \times 30 =$	<input type="text"/>	$\times 10 =$	<input type="text"/>
$40 \times 60 =$	<input type="text"/>	$\times 100 =$	<input type="text"/>
$240 \times 200 =$	<input type="text"/>	$\times 10 =$	<input type="text"/>
$30 \times 900 =$	<input type="text"/>	$\times 1\,000 =$	<input type="text"/>
$50 \times 50 =$	<input type="text"/>	$\times 10\,000 =$	<input type="text"/>





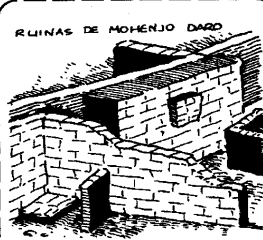
India "Civilización urbana, mercantil y agrícola"

La India es una extensa península situada en el centro de Asia. Sus límites son al Norte los Montes Himalaya y la Meseta del Tíbet, al Sur el Océano Indico, al Este el Golfo de Bengala y al Oeste el Mar de Omán. Esta región se encuentra irrigada por numerosos ríos que nacen en el Himalaya como el **Indo** al Oeste y el **Ganges** al Este. La cultura hindú se desarrolló en los Valles del **Pendjab** (cinco ríos) y de **Bengala**.



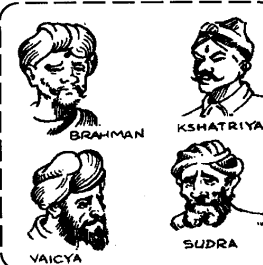
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Los **drávidas**, pueblo sedentario y culto de raza negra, fueron los primeros en establecerse en la India. Construyeron canales de riego, fabricaron adornos de oro y plata. Aún se pueden admirar las ruinas de sus ciudades **Mohenjo-Daro** y **Harappa**.



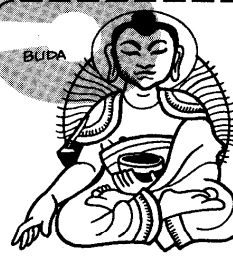
2. Hacia el año 2000 a.C. el Valle del Indo fue dominado por los arios, gente de raza indoeuropea que conocía el hierro y adoptaron la cultura drávida. Dividieron el territorio en pequeños reinos gobernados por un **Rajah** (príncipe); en tiempo de guerra se unían y escogían a un **Marajah** (gran rey).

3. Con el tiempo los drávidas y arios se unieron, dando origen al pueblo hindú. Socialmente se dividían en cuatro **castas** infranqueables: **brahmanes** o sacerdotes, **kshatriyas** o reyes y guerreros, **vaicyas** o comerciantes y **sudras** o siervos. No se integraban los **parias** o extranjeros.



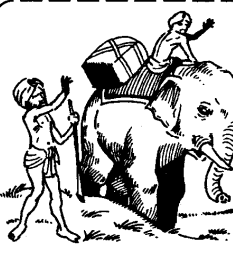
4. La India estuvo dominada por los persas al mando de **Dario**, por los griegos y macedonios bajo las órdenes de **Alejandro Magno**, por los mongoles de **Gengis Khan** y después por los hunos, con lo que termina la historia antigua del pueblo hindú en el siglo VIII.

5. Los drávidas adoraban las fuerzas de la naturaleza. Se escribieron en **sánscrito** 4 libros llamados **Vedas**, en donde se da testimonio del culto a **Varuna**, dios celeste, a **Surya**, dios solar y a **Indra**, dios del trueno. El **Brahmanismo** consagraba la desigualdad social, su dios era Brahma y su libro sagrado fue el **Código de Manú**.



6. **Shidarta Gautama** difundió ideas de igualdad y caridad entre los hombres. A su muerte se le llamó **Buda** "El Iluminado". El Budismo se adoptó como religión del pueblo, se extendió después hacia el Tíbet, China, Corea y Japón. El pueblo hindú creía en la **reencarnación**.

7. El **Ramayana** y **Mahabarata** son 2 libros épicos que relatan las aventuras de sus héroes y dioses. Algunas aportaciones de la cultura hindú son los números arábigos, el conocimiento del cero, grandes avances en álgebra y trigonometría, el invento del ajedrez y del polo. Fueron grandes escultores y arquitectos.



8. La economía se apoyaba en la **agricultura**, cultivaron arroz, caña de azúcar y algodón; aprovecharon las aguas de los ríos **Indo**, **Ganges** y **Bramaputra**. También se dedicaron a la **ganadería**, principalmente del ganado vacuno. El elefante se usó como medio de transporte y animal de carga. El **comercio** fue otra actividad importante.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿Cuáles son los límites de la India?
2. ¿En cuántas castas se dividió la sociedad hindú? ¿Cuáles eran?
3. ¿Qué religión tenía como principios la caridad y la igualdad?
4. ¿En qué idioma se escribieron los libros sagrados y épicos?
5. ¿Qué significa Buda?
6. ¿Cuál fue la base de la economía hindú?
7. ¿Qué ríos favorecieron el desarrollo de la India?
8. ¿Cuál fue el libro sagrado del Brahmanismo?
9. ¿Qué aportaciones matemáticas nos legó la cultura hindú?
10. ¿Cómo se llamaban las obras en donde se narraban las aventuras de sus héroes y dioses?

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

El ratón y el solitario

Un sabio que vivía en un bosque, vio cerca de su retiro a un pequeño e indefenso ratoncito que había caído del pico de un cuervo. Se compadeció de él y le ofreció granos de arroz. Habiendo descansado y quedando satisfecho, el ratón se vio amenazado de ser devorado por un gato. Al ver esto, el solitario, en virtud del poder que había adquirido por haber sido una autoridad, convirtió al ratoncillo en gato, su vida se había salvado.

Ya, siendo gato fue perseguido por un perro, entonces el solitario lo transformó en perro. Cuando estaba descansando el perro, fue acosado por un tigre e inmediatamente su bienhechor lo convirtió en tigre.

Aunque el animal había llegado a ser feroz y temible, el sultán lo seguía considerando simplemente como un ratoncito. Todo mundo que se acercaba al retiro decía: "Aquí vive el sabio que transformó al ratón en tigre."

El tigre, sintiéndose humillado, se dijo "mientras este solitario esté viviendo, no podrán olvidar mi vergonzoso origen, así que lo acabaré."

El sabio adivinó su propósito y después de haber dicho: "Es tan fácil transformar al tigre... actuó"



Fábula del libro hindú Panchatantra.

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

- ¿Es narración o descripción? _____
- ¿Qué actitud demuestra el sabio ante la vida del ratón? _____
- ¿Cómo reacciona el ratón? _____
- Escribe la moraleja: _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

De la lectura anterior subraya los verboides que localices y clasificalos.

Infinitivo	Gerundio
_____	_____
_____	_____
_____	_____
Participio	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



La Tierra es el tercer planeta del Sistema Solar que se desplaza alrededor del Sol a una distancia que oscila entre los 147 y 152 millones de kilómetros, en una **órbita elíptica**. La Tierra recorre esta órbita en un período que dura 365 días, 6 horas, 9 minutos y 9.5 segundos (**movimiento de traslación**).

Sobre el eje polar realiza su **movimiento de rotación** en un tiempo de 23 horas, 56 minutos y 4 segundos (24 hrs). Realiza esta rotación con una inclinación de $23^{\circ} 26'$. Si el eje formara un ángulo recto con el plano de la órbita de la Tierra alrededor del Sol, todas las partes del mundo tendrían 12 horas de luz y 12 de oscuridad a lo largo del año.

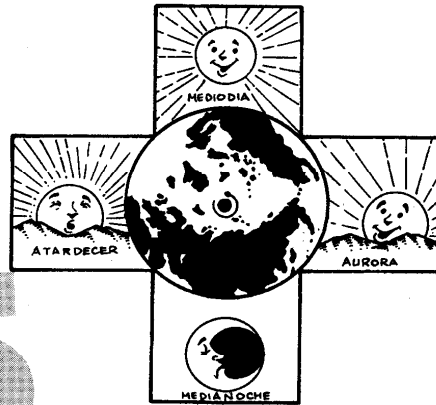
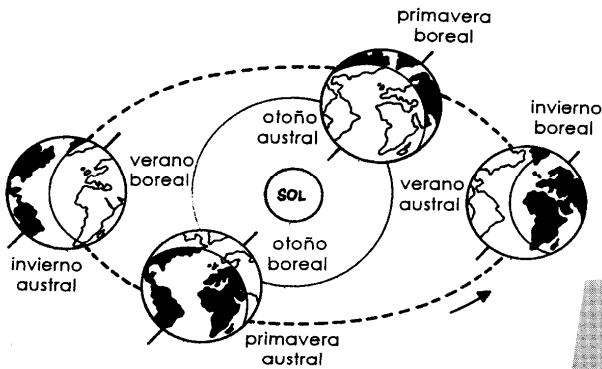
No habría estaciones y el clima sería todo el año igual para un punto determinado de la Tierra.

Esta inclinación hace que el planeta se exponga de forma desigual a los rayos solares, como inclinando alternativamente cada uno de sus hemisferios hacia el Sol y los países del Hemisferio Norte disfrutan del verano. Al mismo tiempo el Polo Sur se inclina alejándose del Sol y las tierras del Hemisferio Sur están en invierno.

Seis meses más tarde, la Tierra ha viajado al otro lado del Sol y ahora la situación es totalmente inversa: el Hemisferio Norte tiene invierno y el Sur, verano.

Además de estos dos movimientos, la Tierra se desplaza junto con los demás planetas del sistema a través del espacio, dentro de la galaxia Vía Láctea.

Coloca las siguientes palabras: Ecuador, Tierra, verano, invierno y Sol en los párrafos de la parte inferior.



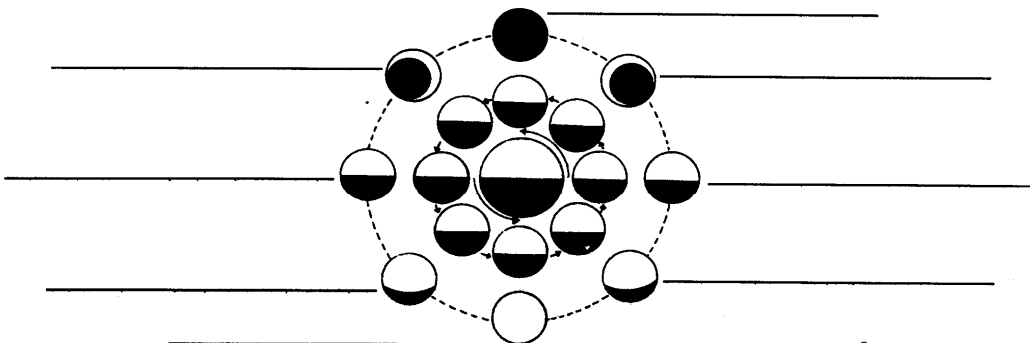
Las estaciones se originan por la inclinación del eje terrestre, mientras la gira alrededor del . Las Tierras del Norte y del Sur del Ecuador tienen las mismas estaciones con una diferencia de 6 meses.

El día y la noche tienen la misma duración todo el año en los países que se localizan cerca del . Hacia los polos los días son más largos y las noches más cortas en , mientras que los días son más cortos que las noches durante el .



Desde la Tierra solamente vemos la parte de la luna que está iluminada por el Sol. Cuando la Luna se encuentra entre la Tierra y el Sol, prácticamente no podemos ver su superficie (**Luna Nueva**). Cuando la Luna está en el lado opuesto, su superficie está iluminada y se llama **Luna Llena**. Entre estas dos porciones podemos observar otras intermedias, en las cuales sólo observamos parte de la superficie lunar (**Cuarto menguante**, **Cuarto creciente**).

Anota los nombres de las fases de la Luna.



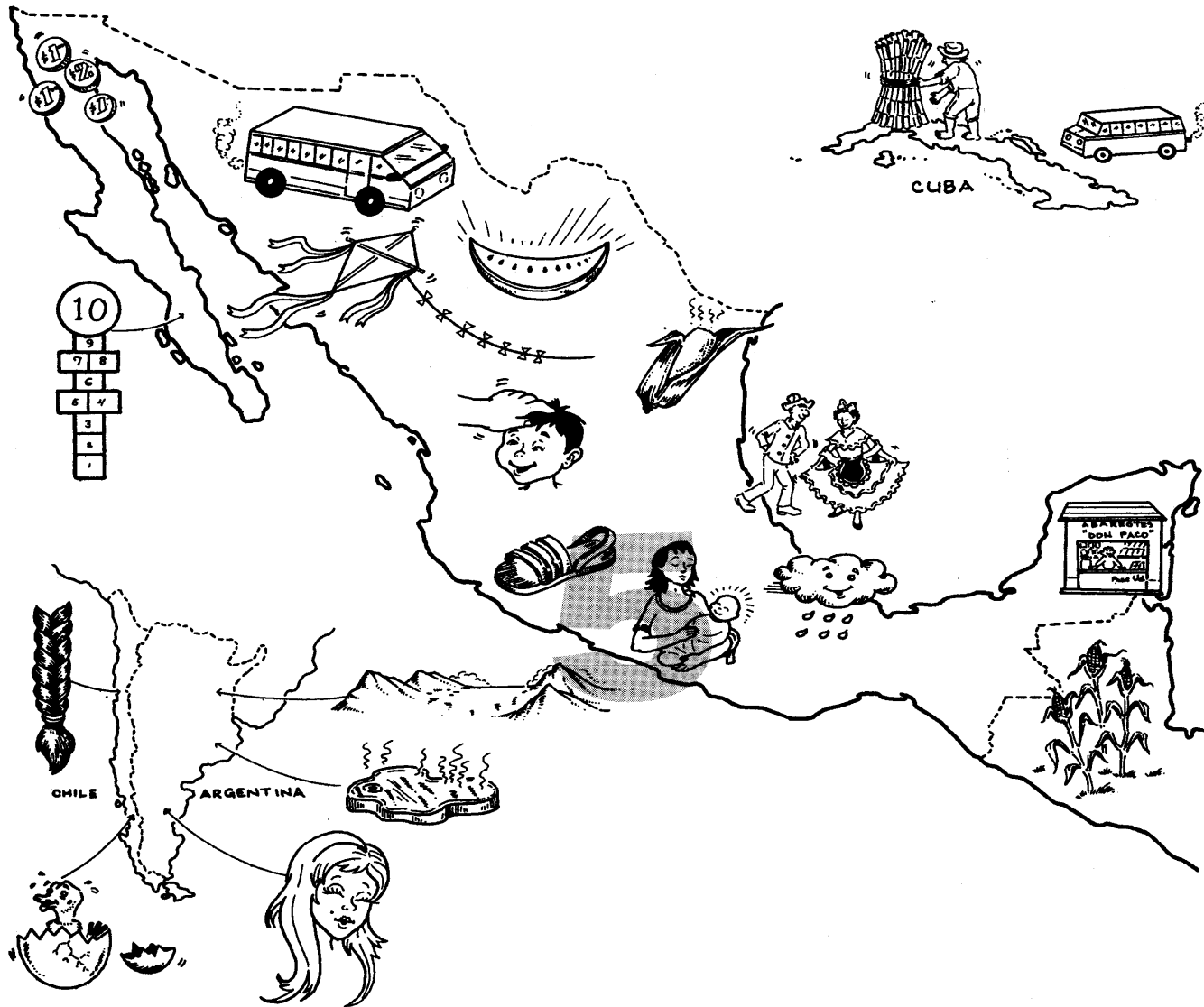


Los **regionalismos** son **expresiones peculiares** que emplean los habitantes de un determinado lugar para comunicarse. Los regionalismos son palabras que varían de un lugar a otro, aunque se hable el mismo idioma. Los regionalismos son usados, comprendidos y prácticamente aceptados en la región.

Ese **huerco** es mi hijo.



Ubica en el lugar correspondiente el regionalismo con que se designa a cada imagen.



Amér. C. **tapisca** cosecha de maíz

Chile **chape** trenza

Chile **chara** cría de ñandú

Arg. **pampa** pradera entre cerros

Arg. **churrasco** carne asada

Arg. **chévere** bello

Cuba **entongar** apilar cañas de azúcar

Cuba **guagua** camión

Méx. **chilpayate** hijo

Méx. **guarache** sandalia

*Regionalismos.

Méx. **chiquear** acariciar

Méx. **colorado** rojo

Méx. **troca** camión

Méx. **zacahuil** tamal de maíz martajado

Méx. **feria** monedas

Méx. **barrilete** papalote

Méx. **huapango** fiesta popular de Veracruz

Méx. **chipichipi** llovizna

Méx. **bebeleche** juego de avión

Méx. **changarro** tienda



La **fábula** es una **narración** en donde se personifican animales o elementos de la naturaleza, quienes resaltan las **cualidades** o **defectos** de la humanidad. La característica principal de la fábula es la **moraleja**, es decir, una enseñanza con la cual se pretende encauzar una buena actitud del hombre para con sus semejantes. La fábula puede presentarse en **prosa** o **verso**.

Lee y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente fábula.

El pato y la serpiente

A la orilla de un estanque diciendo estaba un pato: ¿A qué animal dio el cielo los dones que me ha dado? Soy de agua, tierra y aire. Cuando de andar me canso, si se me antoja, vuelo, si se me antoja, nado.

Una serpiente astuta que le estaba escuchando, le llamó con un silbido y le dijo: "Señor guapo, no hay que echar tantas plantas pues ni anda como el gamo ni vuela como el sacre, ni nada como el barbo".

Y así tengo sabido que lo importante y raro no es entender de todo sino ser diestro en algo.

Más vale saber una cosa bien, que muchas mal.

Tomás de Iriarte (1750-1791)



Redacta en prosa el contenido de la fábula.

Lee la siguiente fábula y anota la moraleja que consideres conveniente.

El almendro feliz.

Cierto día, un almendro que había crecido trabajosamente al lado de un vigoroso laurel, cubrió sus desnudas ramas de innumerables y delicadas florecitas, cándidas y frescas cual copos de nieve. Al pretencioso laurel le pareció poco aquello, y comenzó a burlarse. ¡Qué lujo!- le decía al almendro - A pesar de todo es inútil que trates de ponerte hermoso, pues bastará el más ligero soplo de viento para despojarte en un momento de esas galas, dejándote tan flaco y desnudo como antes. Sin embargo para mí son indiferentes todas las estaciones del año, yo permanezco siempre frondoso y brillante. Nada más, ni nada menos ¡Soy el que represento la gloria! El humilde almendro respondió con delicadeza -Querido laurel, yo no sé qué es la gloria. Tal vez sea una cosa incapaz de dar flores y frutos, si se ha de juzgar por ti mismo. Pero sí sé, en cambio, que ha llegado la primavera, por lo cual soy feliz y la festejo; ¡Créeme! ¡Es tan hermosa, que no puede valer menos que esa gloria tuya, de la cual me hablas!

Anota tu opinión acerca de la actitud de cada personaje.



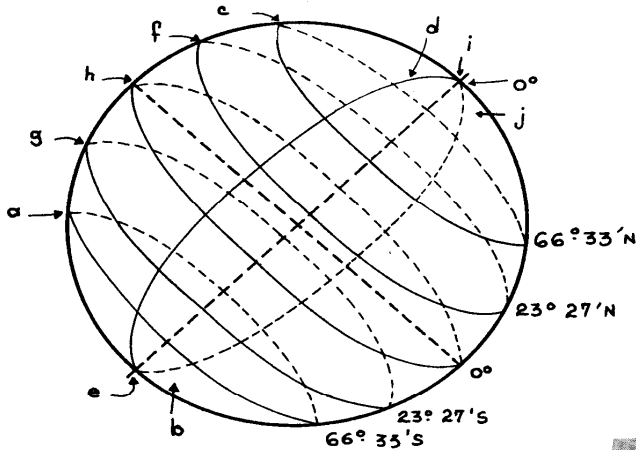


Para localizar un punto sobre la Tierra, los geógrafos emplean **coordenadas geográficas**, es decir, líneas imaginarias en las que los ejes son el **Ecuador** y el **meridiano de Greenwich** o **meridiano cero**, estas líneas determinan:

- a) La **latitud**, es decir, la distancia de un punto de la superficie al Ecuador (Norte o Sur).
- b) La **longitud**, es decir, la distancia de un punto de la superficie al meridiano de Greenwich (Este u Oeste).

Las coordenadas se miden en **grados**, la latitud es determinada por los paralelos y la longitud por los meridianos.

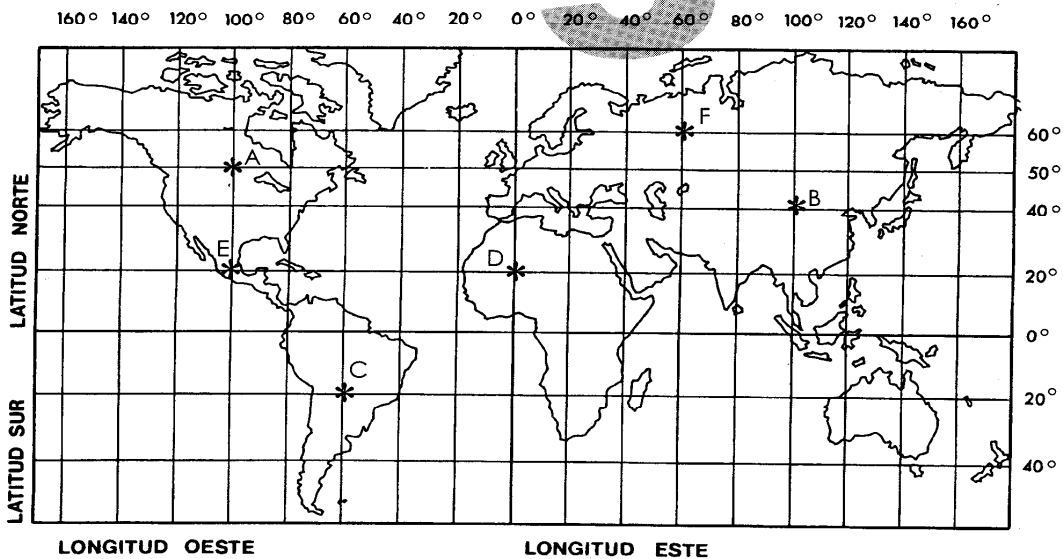
Identifica las líneas imaginarias de la Tierra, coloca dentro del paréntesis el número que corresponda.



- () Meridiano de Greenwich
- () Meridiano
- () Círculo Polar Antártico
- () Trópico de Capricornio
- () Círculo Polar Ártico
- () Trópico de Cáncer
- () Ecuador
- () Polo Sur
- () Polo Norte
- () Eje de Rotación



Determina la latitud y la longitud de los aviones que se localizan en el mapa, representados con asteriscos.



- El avión A se localiza en las coordenadas
- El avión B se localiza en las coordenadas
- El avión C se localiza en las coordenadas
- El avión D se localiza en las coordenadas
- El avión E se localiza en las coordenadas
- El avión F se localiza en las coordenadas

longitud		latitud
100 °W	y	50 °N
_____	y	_____
_____	y	_____
_____	y	_____
_____	y	_____
_____	y	_____



Nuestro sistema de numeración es **decimal** y **posicional**, porque cada cifra tiene asignado un valor de acuerdo con la posición que ocupa. Usamos el **ceros (0)** para representar **ausencia** y facilitar la representación de cualquier número.

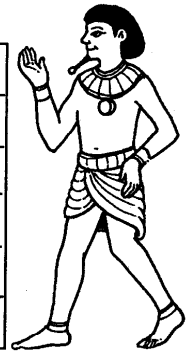
Las culturas antiguas crearon sus sistemas de numeración con características propias, por ejemplo de sistema de numeración egipcio **no es posicional**, pues no considera la ubicación dentro de una cifra, sólo se suman los valores de los símbolos que la forman, cada símbolo tiene un valor determinado.

SISTEMA DECIMAL	1	10	100	1000	10 000	100 000	1 000 000
SISTEMA EGIPCIO	1	∩	9	⋈	∩	∩	∩

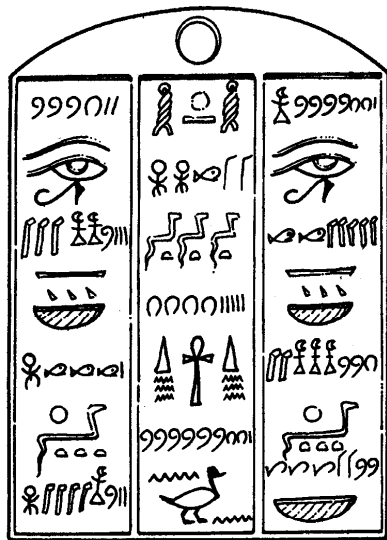
Escribe estos números en el sistema de numeración correspondiente.



	SISTEMA DECIMAL	SISTEMA EGIPCIO
Un millón setenta	1 000070	
Cien mil quinientos	100 500	
Doce mil ciento seis	12 106	
Dos mil doscientos uno	2 201	
Ochocientos veintitrés	823	
Cuarenta y nueve	49	



Busca en este friso números egipcios y escríbelos en sistema decimal y con letra.



5

Resuelve las operaciones y abajo escribe el resultado con símbolos egipcios.

$$\begin{array}{r} 3486 \\ + 2369 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3284 \\ + 2394 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6324 \\ + 3465 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5387 \\ + 3999 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7000 \\ + 2525 \\ \hline \end{array}$$



China "Cultura del Lejano Oriente"

A China se le dio este nombre en honor a la dinastía **Chin**, siendo emperador Chi-Huang-Ti. China se localiza en Asia Oriental, sus límites son: al Norte el Desierto de Gobi, al Sureste las selvas de Indochina, al Este el Océano Pacífico y al Suroeste los montes Himalaya. Durante la Edad Media el pueblo chino tuvo un gran desarrollo agrícola, productivo y técnico. Los mongoles conquistaron China pero casi no influyeron en su cultura.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

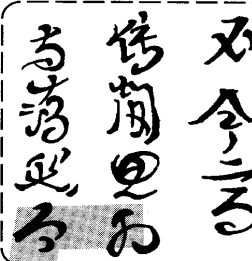
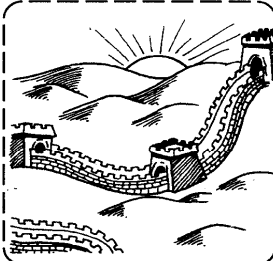
1. Las tribus primitivas chinas se unieron formando reinos, llegaron a construir un imperio gobernados por dinastías, entre las cuales destacan la **Cheu**, la **Chin** y la **Hang - Ming**.

Su historia se remonta hacia 4000 a.C. en el Valle del río Hoang-Ho (río Amarillo) y el río Yang-Tsé-Kiang (río Azul).



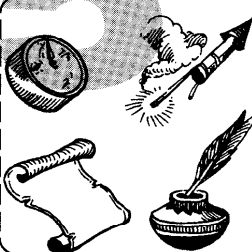
2. La base de la organización social fue la **familia**, ésta era **patriarcal**, el padre era la máxima autoridad. Estaban organizados en **clanes** y sus clases sociales eran la nobleza, terratenientes, guerreros y funcionarios (**mandarines**) quienes se encargaban de recaudar impuestos al pueblo formado por **campesinos** principalmente.

3. Con el objeto de defenderse de los constantes ataques de los pueblos del Norte, Chi Huang Ti mandó construir la **Gran Muralla China** con una extensión de 4000 Km de longitud. El emperador era considerado como hijo del cielo.



4. En un principio la escritura china fue **pictográfica**, se realizaba a base de dibujos; posteriormente usaron signos **ideográficos**. Debido a que su idioma era monosilábico y necesitaban un símbolo para cada sílaba, llegaron a contar con más de 2000 signos.

5. Adoraban las fuerzas de la naturaleza, su religión fue **animista**. **Shang-Ti** era el dios del Cielo y **Heu-Tu** el de la Tierra. A sus templos y edificios públicos se les conoce como **pagodas**. El taoísmo, el budismo, así como el confucionismo influyeron enormemente en la vida social, política y cultural del pueblo chino.



6. Los chinos sobresalieron en las matemáticas, la astronomía y la medicina. Utilizaron la **pólvora**, la **brújula** y el **astrolabio**. Produjeron objetos de bronce, hierro, marfil, porcelana y laca. Estampaban la seda e inventaron el **papel**, la **tinta** y la **imprenta**. Manejaron el papel moneda y conocían el **imán**.

7. Sus principales actividades económicas fueron la **agricultura** y el **comercio**. Cultivaron **arroz**, base de su alimentación, así como el algodón y la morera (alimento del gusano de seda). Para aprovechar el terreno sembraban en terrazas. Durante la Edad Media, el comercio se extendió a través de la **ruta de seda**, practicaban el trueque.



8. El filósofo chino **Lao-Tsé** fue el creador del taoísmo, mientras que **Confucio** destacó por sus enseñanzas de moral, en sus proverbios destaca la benevolencia con el prójimo y el respeto de los hijos hacia los padres. Escribió 5 libros llamados King. **Li-Po** fue el más grande poeta chino.

¡ Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿En qué época la cultura china alcanzó un gran desarrollo?
2. ¿Cuáles fueron los ríos que influyeron en la vida del pueblo chino?
3. ¿Quién se encargaba de recaudar los impuestos?
4. ¿Cómo se llama la escritura que se realiza a base de signos?
5. ¿Qué nombre recibía la autoridad que era considerada hijo del cielo?
6. ¿En qué consistía la religión animista?
7. ¿Cuál era la base de su organización social?
8. ¿Qué filósofo destacó por sus enseñanzas de moral?
9. ¿En qué ciencias sobresalieron los chinos?
10. ¿Qué inventos se les atribuye a esta cultura?

Cultura China (civilización agrícola del viejo mundo)

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

El escriba de segunda clase y la tortuga negra

Un escriba de segunda clase, llamado Ku, se dirigía, a Pekín a presentar sus exámenes. Una noche llegó a la orilla de un gran río y muy afligido, se percató que no podía alcanzar la otra orilla, cuando de pronto apareció una gran tortuga negra.

-Tortuga negra, hermana mía ¿Podrías hacerme el favor de cruzarme a la otra orilla?

La tortuga que era muy aficionada a la poesía respondió:

-Si me recitas un bello poema, con todo placer.

-De acuerdo - dijo Ku. Te recitaré dos versos en esta orilla y otros dos en la otra orilla.

-Muy bien, acepto - asintió la tortuga.

Entonces Ku declamó la primera parte:

¿Hay algo más unido que una pareja de palomas?

¿Hay algo más brillante que una luciérnaga?...

La tortuga maravillada, transportó al escriba a la otra orilla y así Ku terminaría su verso al poner pie en tierra:

¿Hay algo más hablador que una urraca?

¿Hay algo más tonto que una tortuga negra?

Desde aquel día, aunque las tortugas negras siguen amando la poesía, no prestan más servicios a los viajeros. Y tienen razón.



Tai Ti King.

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Quién era Ku? _____
2. ¿Qué obstáculo se le presentó en su viaje? _____
3. ¿Porqué se ofendió la tortuga negra? _____
4. ¿Cuál sería tu actitud si estuvieras en una situación similar? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Del siguiente enunciado subraya de rojo el sujeto, de azul el predicado, encierra en recuadros verdes los núcleos nominal y verbal y anota lo que se te indica en cada cuestión.

Transportó al escriba la ingenua tortuga hacia la otra orilla.

5. Sujeto _____
6. Predicado _____
7. Núcleo nominal _____
8. Núcleo verbal _____
9. Objeto directo _____
10. Modificador circunstancial _____



Una **biografía** es una **narración** que relata los acontecimientos más sobresalientes acerca de la **vida** de una persona.

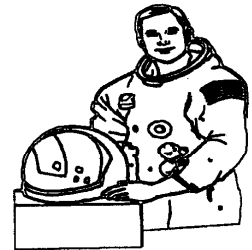
Es importante que una biografía contenga datos **fidedignos**, por lo que es necesario investigar en documentos y libros, datos sobre la vida, la obra y el tiempo en que vivió dicho personaje. Cuando la persona aún vive, se puede obtener información de personas que conocen bien su trayectoria, mencionando datos interesantes acerca de su vida, otra opción sería **entrevistar** directamente a la persona que deseamos conocer.

Para elaborar una biografía toma en cuenta las siguientes preguntas que te reportarán información para realizar el trabajo. ¿Cuál es su nombre completo?, ¿Dónde y cuándo nació?, ¿Qué estudios realizó o realiza?, ¿En qué actividad destaca o destacó?, ¿A qué otras actividades se dedicó?, ¿Qué acontecimientos importantes vivió?, ¿Cuándo y dónde murió?, si fuese el caso, etc.

Investiga los datos más sobresalientes de estos personajes, escribe sus biografías.



CLEOPATRA



ARMSTRONG

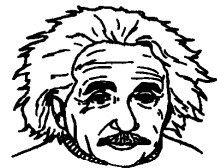
5



INDIRA GANDHI



LUTHER KING



ALBERT EINSTEIN



PLATÓN

Grecia "Cuna del Conocimiento"

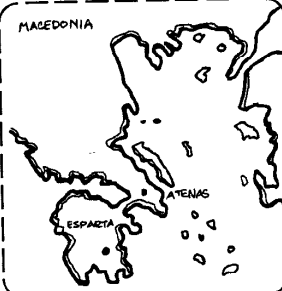


La civilización griega o helénica se desarrolló en las costas de la península de los Balcanes (Grecia Continental), y en algunas islas del Mar Egeo (Grecia Marítima). Originalmente Grecia estuvo poblada por los **egeos, arios, aqueos o macedónicos, dorios, jonios y eolios**. Antes de la llegada de los primeros griegos hubo un pueblo en la isla de **Creta** el cual desarrolló una gran civilización, pero desapareció repentinamente. Sin embargo los adelantos cretences fueron aprovechados por los micénicos.



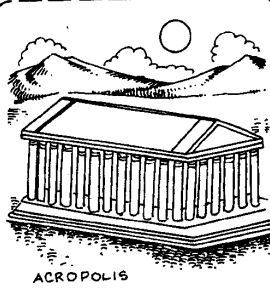
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. La base de la organización griega se apoyó en ciudades-estado independientes llamadas **polis**. Las polis se unían entre sí, compartieron la misma cultura, la religión, idioma y competencias olímpicas, pero cada ciudad tenía su gobierno entre las cuales destacaron: **Esparta, Atenas y Macedonia**.



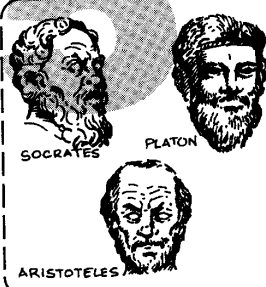
2. Esparta fue la ciudad fuerte y poderosa con un estado militar. Grecia y Esparta se enfrentaron en las **Guerras del Peloponeso**. Su sociedad se dividió en: espartanos (militares), pérsicos (hombres libres) e ilotas (esclavos dedicados a la agricultura). Macedonia tomó la supremacía al mando de **Alejandro Magno**.

3. Atenas sobresalió por su desarrollo cultural. Los atenienses se organizaron en nobles, libres y esclavos. Esta ciudad tuvo diversas formas de gobierno: **monarquía, república, tiranía y democracia**. Construyeron templos y edificios como la **Acrópolis**, trabajo arquitectónico dirigido por **Fidias**.



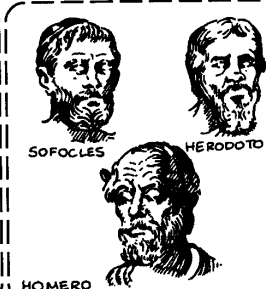
4. La religión griega fue **politeísta**, personificaron a las fuerzas naturales atribuyéndoles cualidades y defectos humanos. Veneraron a varios dioses en forma humana y de animal. Desarrollaron la **mitología** donde narraban aventuras de sus dioses y héroes. En el **Monte Olimpo** les rindieron un culto especial.

5. Algunos dioses griegos fueron: **Zeus**, dios principal de los helenos; **Afrodita** diosa del amor y la belleza; **Apolo**, el Sol, dios de la luz; **Atenea**, diosa de la sabiduría; **Poseidón**, dios del mar; **Hernes**, dios del comercio; **Ares**, dios de la guerra. El **P Partenón** fue el templo griego más famoso por su arquitectura.



6. La religión griega no normaba la conducta de los hombres. La moral fue enseñada por los filósofos, personas amantes de la sabiduría entre los cuales destacaron: **Sócrates, Platón y Aristóteles**. Los griegos fomentaban el deporte como disciplina obligatoria cuyo lema era "**Mente sana en cuerpo sano**".

7. Las zonas montañosas favorecieron la **ganadería** (cabras y ovejas), no así la **agricultura**. En las pocas llanuras de la región cultivaron la vid y el olivo. Fueron buenos navegantes y excelentes constructores de barcos. Manejaban monedas llamadas **dracmas**. Su idioma fue el **griego**.



8. Muchos griegos destacaron en diversas ciencias y artes, algunos de ellos son: **Herodoto**, Padre de la Historia; **Hipócrates**, Padre de la Medicina; **Pitágoras** y **Arquímedes**, grandes matemáticos; **Euclides**, Padre de la Geometría; **Homero**, autor de La Ilíada (Guerra de Troya) y La Odisea (Viajes de Odiseo a su reino).

¡ Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Hermes y el leñador

Un leñador se encontraba cortando madera a orillas del río consagrado a Hermes, dios griego. De repente se le zafó su hacha y cayó al agua desapareciendo entre la corriente que se dirigía hacia el bosque. Al escuchar los lamentos del leñador, el dios se le presentó y le mostró un hacha de oro, y luego otra de plata, pero el leñador le dijo que ninguna de ellas era la suya. Solo cuando Hermes le enseñó la que era de hierro, la aceptó, pues esa sí era su hacha. Admirado el dios por su honradez, le dio en premio las tres hachas. El leñador, lleno de gozo contó lo sucedido a sus amigos, y queriendo probar fortuna, uno de ellos, se dirigió hacia la ribera del río dejó caer su hacha y se puso a llorar. Hermes, viendo tal escena, le enseñó un hacha de oro, y enseguida el leñador la aceptó como suya, pero el dios llamándole impostor no le dio la de oro, ni le devolvió su hacha.



Esopo (fábula griega)

5

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Qué virtud premió el Dios Hermes? _____

2. ¿Qué actitud no aprobó? _____

Relaciona la columna de la derecha con la columna de la izquierda.

3. sustantivo abstracto

() griego

4. sustantivo colectivo

() dios, gozo, honradez

5. sustantivo propio

() Hermes

6. sustantivo gentilicio

() hachas, amigo, leñador

7. sustantivo común

() bosque

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Escribe una U si el enunciado es unimembre y una B si se trata de un enunciado bimembre. Subraya los sustantivos que encuentres.

8. A orillas del río consagrado a Hermes, dios griego. ()

9. Hermes premió al señor. ()

10. El dios Hermes admirado por la honradez del leñador. ()



Recuerda: el **nombre** o **sustantivo** es la palabra que sirve para designar a personas, animales o cosas, incluyendo fenómenos.






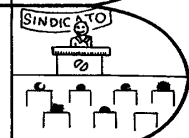
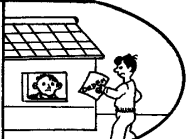





Las **leyes** que rigen la vida **social, política, económica y cultural** del país, deben aplicarse y cumplirse sin excepción alguna.

La **Carta Magna o Constitución Mexicana** concede a todos los habitantes del territorio nacional una serie de derechos denominados "**garantías individuales**" contenidos en los primeros 29 artículos de la misma.

Existen varios tipos de garantías individuales; unas denotan **igualdad**, mientras que otras ofrecen **libertad y seguridad**. En sí las garantías individuales tienen como función dar protección a todos los mexicanos para que vivan en un ambiente de paz, respeto y cordialidad.

Anota dentro del paréntesis el número del artículo constitucional que se relacione con la garantía individual que otorga la Carta Magna.

I G U A L D A D	() Igualdad ante la ley	1°. En los Estados Unidos Mexicanos todo individuo gozará de las garantías que otorga la Constitución Política.	
	() Garantías Individuales a todos	2°. En México no existe la esclavitud y si los esclavos extranjeros entran al territorio Nacional, por ese sólo hecho, lograrán su libertad.	
	() Prohibición a la esclavitud	4°. Los hombres y las mujeres son iguales ante la ley y ésta protegerá la organización y el desarrollo de la familia.	
L I B E R T A D	() Libertad de Asociación	6°. Protege la libertad en la manifestación de las ideas, sin ningún tipo de restricción. Así como el Estado garantiza el derecho a la información.	
	() Libertad de Imprenta	7°. Expresa que existe libertad para escribir y publicar escritos sobre cualquier tema, respetando la moral y la paz pública.	
	() Libertad de pensamiento y derecho a la información	9°. Garantiza la libertad de reunión de personas en forma pacífica con diversos propósitos.	
S E G U R I D A D	() Derecho del detenido	16°. Nadie puede ser molestado en su persona, familia o domicilio a menos que sea por una orden judicial.	
	() Prohibición a la tortura	19°. Ninguna detención podrá exceder de 3 días, excepto que se justifique con un auto de formal prisión.	
	() Inviolabilidad de domicilio.	20°. En el caso de juicio de orden criminal, el acusado tiene la posibilidad de obtener libertad bajo fianza.	
	() Detención con orden judicial.	22°. Prohíbe cualquier tipo de maltrato o tortura.	



Los **refranes** son **dichos ingeniosos**, de origen popular que sirven de consejo, de ejemplo o de crítica.

Los refranes son expresiones en **sentido figurado** y se han transmitido en forma oral resumiendo en ellos la sabiduría del pueblo.



"Indaga y no te equivocarás".



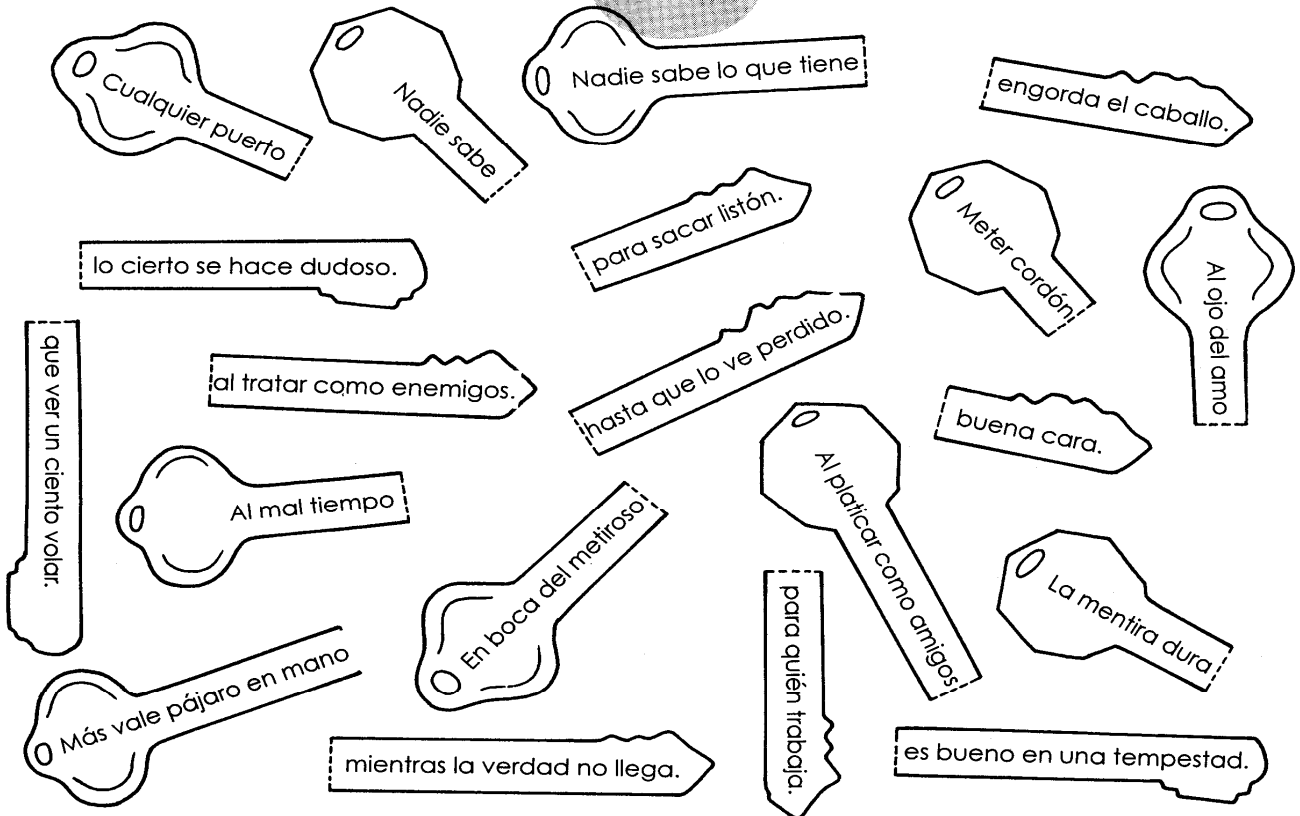
Sí, porque "el que no pregunta, yerra".



Lee atentamente cada refrán y busca en la columna de la derecha otro refrán que tenga un contenido similar. En tu cuaderno explica el significado de cada uno.

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| 1. El que con lobos anda, a aullar se enseña. | <input type="checkbox"/> | El que tiene boca se equivoca. |
| 2. La unión hace la fuerza. | <input type="checkbox"/> | El que a dos amos sirve, con uno queda mal. |
| 3. Más pronto cae un hablador que un cojo. | <input type="checkbox"/> | Quien no es temerario, no pasa el mar. |
| 4. Lo que la cuna da, sólo la tumba lo quita. | <input type="checkbox"/> | Al mejor cazador, se le va la liebre. |
| 5. De tal palo, tal astilla. | <input type="checkbox"/> | Favor ofrecido, compromiso contraído. |
| 6. Muchos pocos, hacen un mucho. | <input type="checkbox"/> | Dime con quién andas, y te diré quién eres. |
| 7. El mejor escribano echa siempre un borrón. | <input type="checkbox"/> | Hijo de tigre, pintito. |
| 8. No se puede repicar y andar en la procesión. | <input type="checkbox"/> | Los grandes ríos deben su poder a los arroyitos. |
| 9. Lo prometido es deuda. | <input type="checkbox"/> | La serpiente más fiera puede quedar vencida por un enjambre de abejas. |
| 10. El que no arriesga, no gana. | <input type="checkbox"/> | Lo que se aprende en la infancia, jamás se olvida. |

Une las secciones de las llaves para formar refranes.



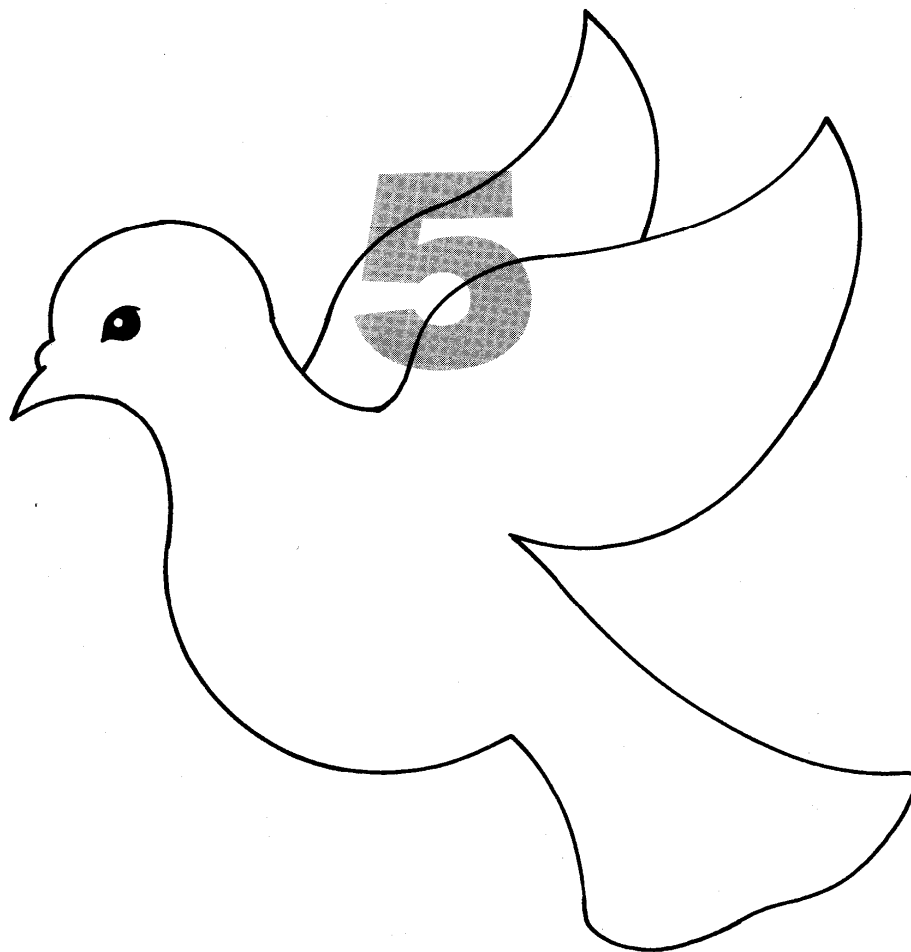
¡A decorar con recortes de revistas!



Recorta en trocitos papel de revistas usadas, eligiendo únicamente los que tengan tonos de blanco y azul. Pega los papelitos blancos sobre la paloma y los azules sobre el cielo. Pega debajo de la paloma, formando medio círculo, caritas de niños de diferentes rasgos físicos; búscalas en las revistas que estás utilizando. Barniza todo el decorado de papel picado con una capa de pegamento blanco. Por último cubre con diamantina las letras que forman la palabra PAZ.

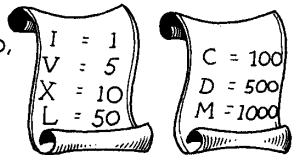
Material: revistas que tengan ilustraciones a colores, pegamento blanco, pinceles, diamantina y tijeras.

PAZ





Los **romanos** emplearon **siete letras** para representar los **números**.
 Para representar distintas cantidades manejaban los principios aditivo,
 sustractivo y multiplicativo, no empleaban el valor **posicional**.
 Un signo fundamental nunca se debe repetir más de tres veces.



Principio aditivo
 VIII = 5+1+1+1=8
 LXXX = 50+10+10+10=80
 DCCC = 500+100+100+100=800

Principio sustractivo
 IV = 5 - 1 = 4
 XL = 50 - 10 = 40
 CD = 500 - 100 = 400

El I sólo se resta a V y X
 El X sólo se resta a L y C
 El C sólo se resta a D y M

Principio multiplicativo
 Para elevar el valor de una cantidad sólo basta colocar una barra horizontal sobre ella, cada barra equivale a multiplicar dicho número por 1 000. Generalmente se utiliza a partir del 4.

$$\overline{\text{IV}} = 4 \times 1\,000 = 4\,000$$

$$\overline{\text{LII}} = 52 \times 1\,000 = 52\,000$$

$$\overline{\text{CXII}} = 112 \times 1\,000 = 112\,000$$

Anota el número arábigo que corresponda a cada número romano y escribe sobre la línea el nombre de dichas cantidades.

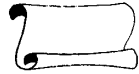
XLIII



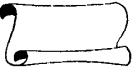
CXXVIII



CMXCV



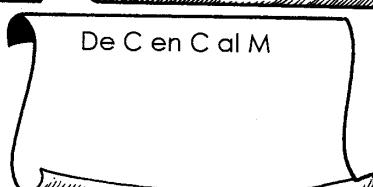
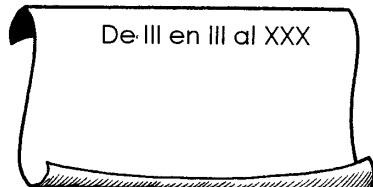
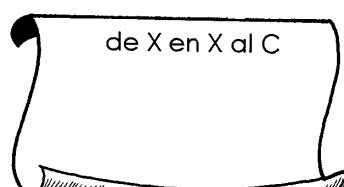
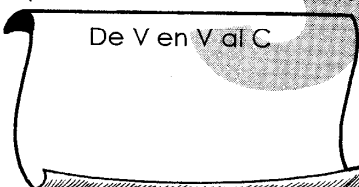
VIIICLIX



MDLXXXVI



Continúa las siguientes numeraciones, emplea sólo números romanos.



Escribe la fecha de las siguientes conmemoraciones con números romanos.

1. Cristóbal Colón partió del Puerto de Palos el **3** de **agosto** de **1492**. _____
2. Descubrimiento de América, **12** de **octubre** de **1492**. _____
3. Conquista de México - Tenochtitlan, **13** de **agosto** de **1521**. _____
4. Inicio de la Guerra de Independencia de México, **16** de **septiembre** de **1810**. _____
5. Consumación de la Independencia de México, **27** de **septiembre** de **1821**. _____
6. Batalla de Puebla, **5** de **mayo** de **1862**. _____
7. Revolución Mexicana, **20** de **noviembre** de **1910**. _____
8. Promulgación de nuestra Constitución Política, **5** de **febrero** de **1917**. _____
9. Expropiación Petrolera, **18** de **marzo** de **1938**. _____
10. Terremoto que destruyó parte de la Ciudad de México, **19** de **septiembre** de **1985**. _____

*Números romanos.



Para el estudio geográfico es indispensable manejar **globos terráqueos** y **mapas**.

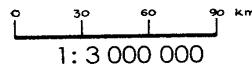
Los mapas son representaciones a escala de la superficie terrestre, sin embargo en la esfera o globo terráqueo se observa una mejor presentación del planeta, ya que sobre su superficie se puede observar el área, forma y distribución de mares, océanos y continentes.

Las **proyecciones cartográficas** se obtienen mediante la proyección de la superficie terrestre sobre un plano de **meridianos** y **paralelos**.

Existen varios tipos de proyecciones cartográficas, pero todas presentan **deformaciones** por estar en un **plano**. Las proyecciones más comunes son: la **cilíndrica**, la **plana** o **polar**, la **cónica**, la **Mollweide** y la **acimutal** u **horizontal** que comprende a la **ortográfica**.

Un dato importante para leer un mapa es la **escala** que se relaciona directamente con las magnitudes lineales del mapa con las existentes en la realidad.

Por ejemplo una proyección cartográfica realizada con una escala de 1:3 000 000 indica que cada milímetro en el papel, equivale a 3 km en la realidad y se puede representar así:



Relaciona las características de cada proyección cartográfica con su impresión.



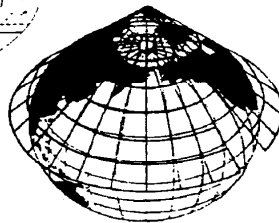
Proyección cilíndrica

Tiene forma **rectangular**.

No distorsiona el contorno de los **países**.

Aumenta las regiones **polares**.

Los meridianos y paralelos son líneas **rectas**.



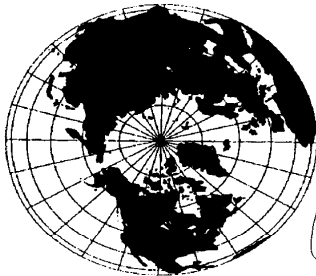
Proyección plana o polar

Sólo representa a la mitad de la **Tierra**.

No distorsiona los **polos**.

Los paralelos son **círculos concéntricos**.

Disforma las regiones alejadas del **centro**.



Proyección cónica

Sólo representa zonas **específicas**.

No representa a toda la **Tierra**.

Los paralelos aparecen como **arcos concéntricos** y los meridianos como **radios**.

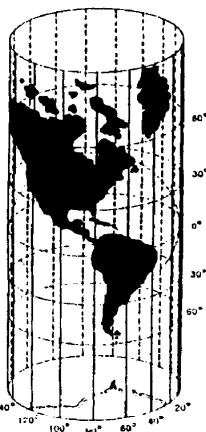


Proyección de Mollweide

Se observa toda la Tierra con los **polos** y el **ecuador**.

Los paralelos son líneas **rectas** y los meridianos **curvos**.

Se distorsionan las **orillas**.



Proyección ortográfica

Representa un **hemisferio**.

No se deforman los **paralelos**.

Se distorsionan los **polos**.



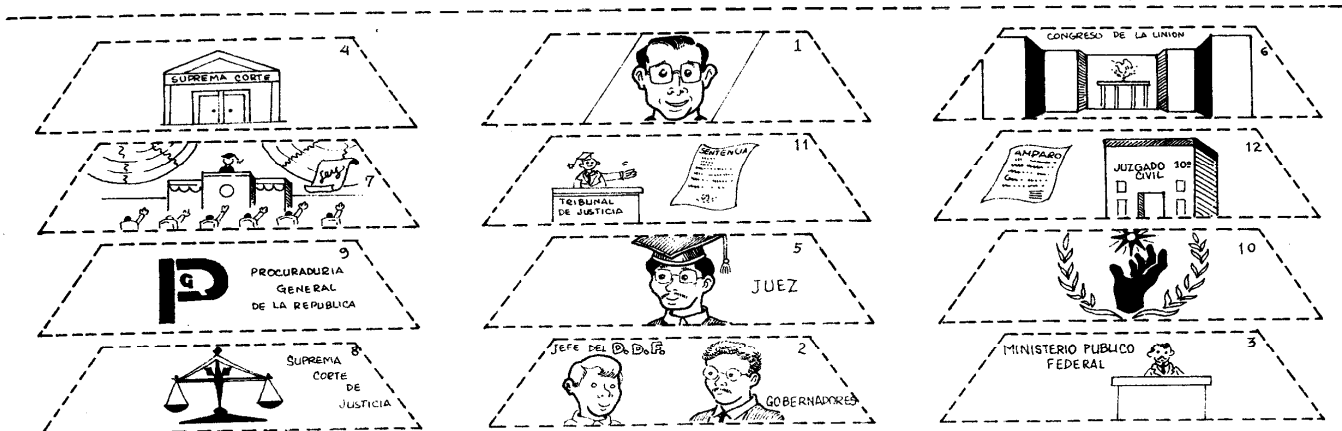
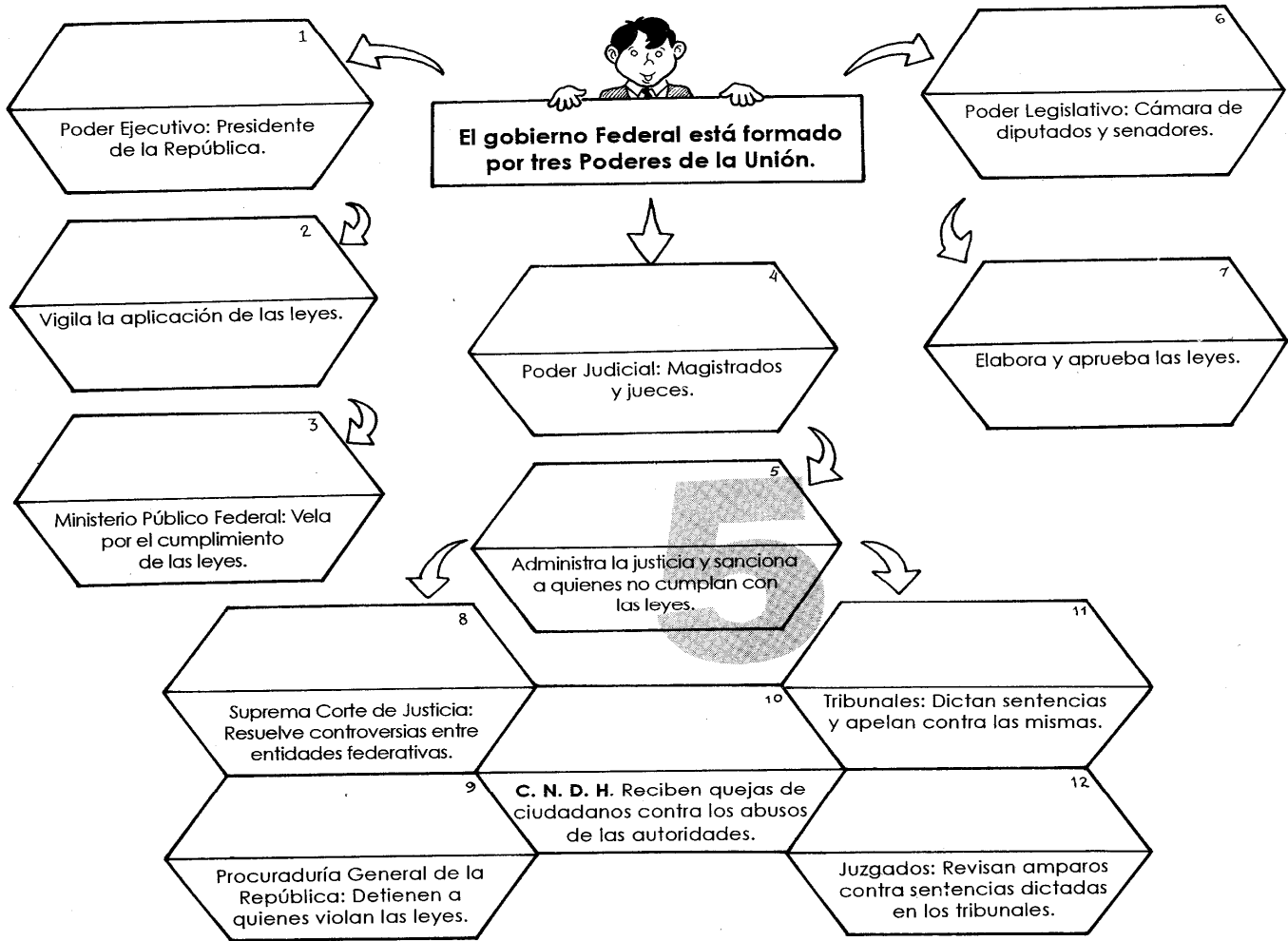


El Sistema de gobierno de México, de acuerdo con la Constitución de 1917, es una **República representativa, democrática y federal**.

El gobierno mexicano está constituido por los tres Poderes de la Unión, los cuales son **Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y Poder Judicial**.

El pueblo mexicano anhela una verdadera **democracia**, ya que en esta forma de gobierno cada ciudadano elige libremente a sus gobernantes, tal como lo estipula la **Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**, promulgada el 5 de febrero de 1917. Dicha Constitución es la que actualmente nos rige.

Recorta y pega las figuras en el lugar correspondiente, estudia el cuadro sinóptico ya ilustrado.





El **instructivo** es un texto en el que se explica a través de una serie de pasos el procedimiento para llevar a cabo alguna labor. Las instrucciones deben ser **breves, claras y precisas** para lograr terminar con éxito la actividad que se propone en el instructivo.

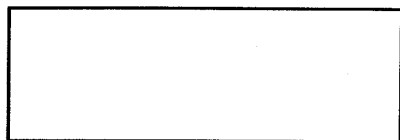
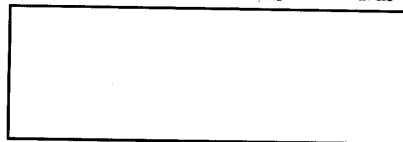
Lee el instructivo, acomoda y pega la imagen que ilustre cada instrucción:

¿ Te gustaría jugar ajedrez ?



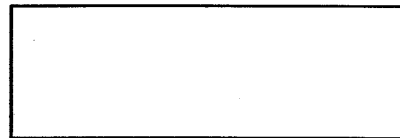
Te invito a que conozcas en qué consiste y cómo se mueven las piezas del juego del ajedrez. El ajedrez es un juego de estrategia en que cada pieza representa la unidad de un ejército. El objetivo que persigue cada jugador es capturar al rey de su oponente. Las piezas se mueven sobre un tablero cuadrado formado por 64 casillas de dos colores alternados, uno claro y otro oscuro. El tablero se coloca entre los dos jugadores de manera que la casilla de la esquina derecha del tablero, frente a cada jugador sea blanca. Cada uno tiene 16 piezas al inicio del juego. La primera jugada la realiza el jugador que tiene las piezas blancas; a continuación juega el oponente y así sucesivamente. Las piezas de ajedrez son: un rey, una dama o reina, dos torres, dos alfiles, dos caballos y ochos peones.

1. El rey es la pieza más importante, desplázalo siempre una sola casilla en cualquier dirección, siempre que la casilla no esté ocupada o amenazada.

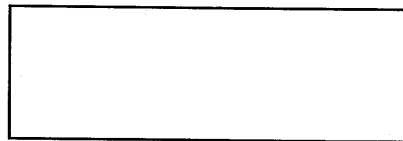


2. La dama la puedes mover a cualquier casilla en dirección horizontal, vertical, o diagonal; es la pieza de ataque más poderosa.

3. Podrás mover la torre a cualquier casilla en dirección horizontal o vertical.



4. El alfil puedes desplazarlo a cualquier casilla en dirección diagonal, por tanto siempre ocupará una casilla del mismo color que la inicial.

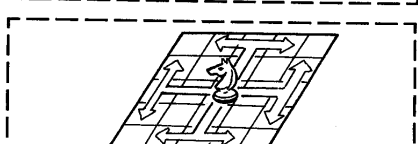
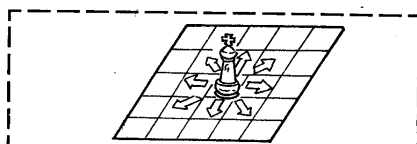
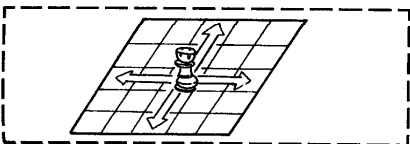
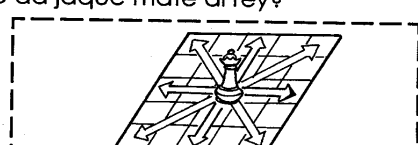
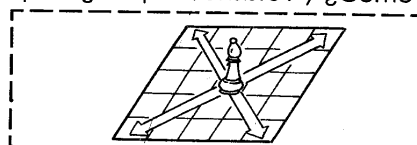
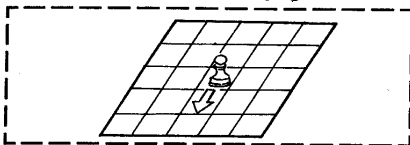


5. El movimiento del caballo se compone de dos pasos diferentes: el primero avanza una casilla en dirección horizontal o vertical; en el segundo avanza dos casillas, de tal manera que el movimiento completo forme una L. De esta forma el caballo siempre que inicie la jugada en una casilla negra debe llegar a una casilla blanca o viceversa. El caballo es la única pieza que puede pasar por encima de otras.



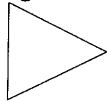
6. El peón solo se podrá mover hacia adelante, en dirección vertical. En la primera jugada puedes avanzar una o dos casillas, después, solamente una.

Investiga las jugadas más comunes y realiza un instructivo de ¿Cómo jugar el ajedrez? ¿Cuáles son las piezas que intervienen en la jugada de enroque? ¿En qué consiste? y ¿Cómo se le da jaque mate al rey?



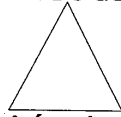


Los **triángulos** son **polígonos** de 3 lados. De acuerdo a la longitud de sus lados pueden ser:



equilátero

Sus 3 lados son iguales.



isósceles

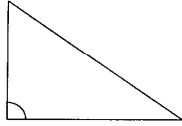
Tienen dos lados iguales y uno desigual.



escaleno

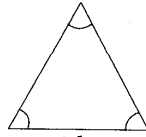
Todos sus lados son desiguales.

Atendiendo a sus ángulos, pueden ser:



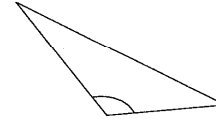
rectángulo

Tienen un ángulo recto y dos agudos.



acutángulo

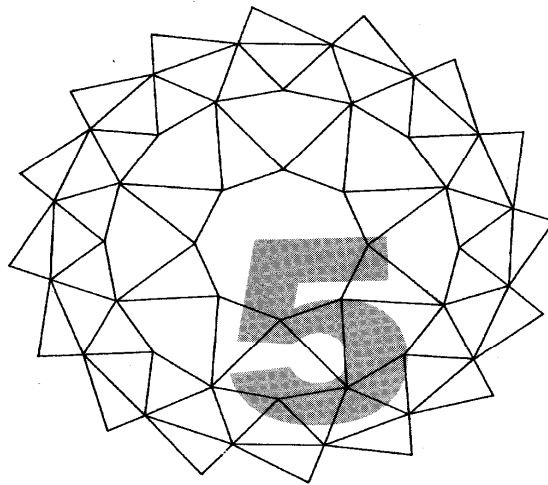
Sus tres ángulos son agudos



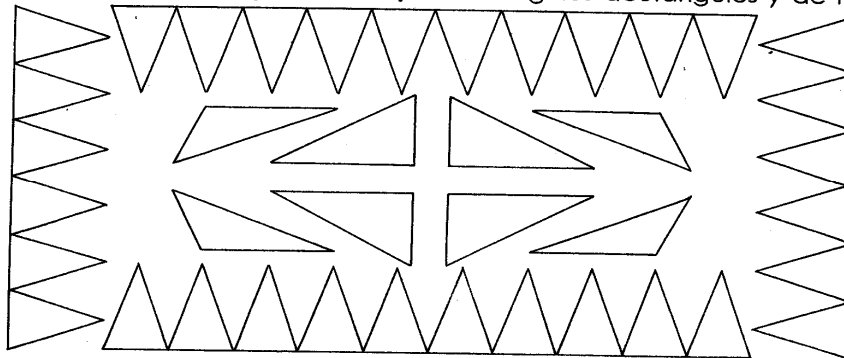
obtusángulo

Tienen un ángulo obtuso y dos agudos.

Colorea de rojo los triángulos isósceles, de azul los triángulos equiláteros y de amarillo los triángulos escalenos.



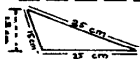
Colorea de verde los triángulos rectángulos, de rojo los triángulos acutángulos y de naranja los triángulos obtusángulos.



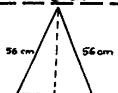
¡ Piensa ! No olvides anotar los datos, la fórmula, las operaciones y el resultado.



Halla el perímetro y el área de un triángulo equilátero que mide 25 cm de lado y 22 cm de altura.



Calcula el área de este polígono. Anota su nombre considerando la medida de sus ángulos.



¿Cuál será el perímetro de un parque de forma triangular, si dos de sus lados miden 56 m cada uno y un tercero tiene 29 m ?



La **poesía** es una forma de comunicación literaria que tiene la característica de expresar **ideas creativas y armoniosas**, así como estados de ánimo, sensaciones y sentimientos. Los poemas son obras literarias que generalmente se escriben en **verso**. Los poemas pueden estar formados por **estrofas**, es decir un **conjunto de versos** que integran el poema. El **verso** es cada renglón que forma parte del poema. La **métrica** es la **medida** de los **versos**, es decir, el número de **sílabas** que se ajustan a un verso (pueden ser de 2 a 14 sílabas). Si el verso termina en sílaba **aguda** o **monosílaba** se cuenta como si tuviera **una sílaba más**, pero si es **esdrújula**, al total de sílabas, se le **resta una**. La **rima** es la **igualdad** o **semejanza** en el sonido final de dos o más versos a partir de la **vocal acentuada**. Existen dos clases de rimas: **rima consonante**, en la cual coinciden vocales y consonantes, y la **rima asonante**, en donde únicamente coinciden las vocales. La **sinalefa** es la **unión** de **2 vocales**, la vocal final de una palabra con la vocal inicial de la otra palabra.

Observa como se mide los versos de la siguiente estrofa, continúa midiendo los versos de este poema:

CAIDA DE LA TARDE (fragmento)

So/bre/ la/ cres/ta/ de/ la/ mon/ta/ña
to/das/ las/ tar/des/ se p/cul/ta el/ sol = 9 +1
y en/ los/ te/chi/tos/ de/ la/ ca/ba/ña
lue/ven/ ra/yi/tos/ tin/te g/rre/bol = 9 +1

= 10
= 10
= 10
= 10

Estrofa : cuarteto
Métrica: deca sílaba
Rima: consonante
Sinalefas: 4

Y los rebaños en la pradera
corren alegres a descansar
nubes de polvo por dondequiera
dejan sus cascos al descansar.

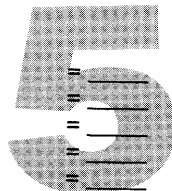


= _____
= _____
= _____
= _____

Estrofa: _____
Métrica: _____
Rima: _____
Sinalefas: _____

Rosario Siliceo Ambía.

Vió como las orugas,
dejando su bullicio y su barullo,
labraban activísimas
la magia de un capullo
y anhelante soñaba con el suyo.



Estrofa: _____
Métrica: _____
Rima: _____
Sinalefas: _____

Bernardo López Reyes.

Una niña de ojos verdes
como pastilla de menta
y fresca boca encendida
como gajo de cereza
que tiene sus naricitas
arremangadas y breves
como si oliendo estuviera
la pólvora de un cohete.



= _____
= _____
= _____
= _____
= _____
= _____
= _____

Estrofa: _____
Métrica: _____
Rima: _____
Sinalefas: _____

Enrique Camiado.

Miré porque la luna estaba llena,
a ver si viera más que arena y playa,
y sólo pude ver playa y arena.



= _____
= _____
= _____

Estrofa: _____
Métrica: _____
Rima: _____
Sinalefas: _____

Publio Ovidio Nasón.

Del monte en la ladera
por mi mano plantado tengo un huerto
que con la primavera
de bella flor cubierto
ya muestra en esperanza el fruto cierto.



= _____
= _____
= _____
= _____
= _____

Estrofa: _____
Métrica: _____
Rima: _____
Sinalefas: _____

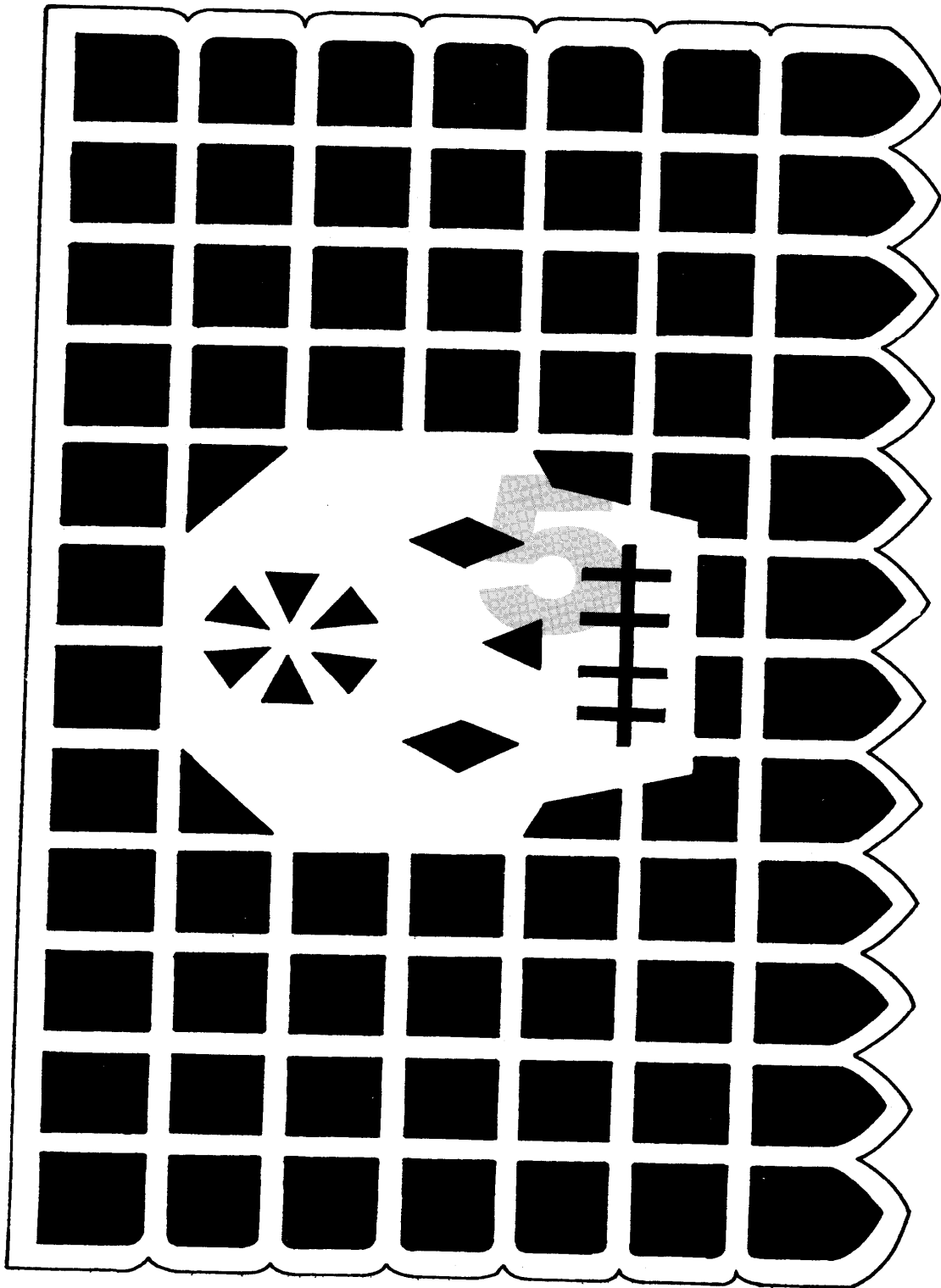
Fray Luis de León.



¡A decorar con plástico picado!

Recorta rectángulos de plástico de 25 cm por 15 cm. Coloca sobre el plástico los diseños, de tal manera que con el cutter o navaja de un filo se calen. Dobla la orilla de cada rectángulo y engrápalo sobre un cordón o estambre. Decora tu salón con tus plásticos picados.

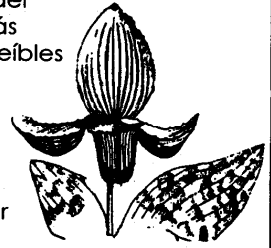
Material: plástico grueso de color morado, naranja, amarillo o rosa mexicano, navaja de un filo o cutter, cordón o estambre, tijeras y engrapadora.





Sin la naturaleza es imposible la creación. Todos sabemos que la vida del hombre depende en gran medida de **plantas y animales**, desde los más pequeños como las bacterias hasta los que alcanzan dimensiones increíbles como las ballenas.

El hombre debe salvaguardar el hábitat de cada ser, principalmente el de las **especies** en peligro de **extinción**, manteniendo un equilibrio a través del uso racional de los recursos naturales y técnicas adecuadas de cultivo. Debemos combatir los graves problemas que han sido consecuencia de nuestro inadecuado **comportamiento**. La **erosión** es uno de ellos y solo podremos recuperar suelos fértiles, si todos actuamos de manera correcta, responsable y se toman medidas como: el brindar apoyo a campesinos para mejorar la producción y calidad de sus cultivos, combatir la tala inmoderada y evitar el uso excesivo de los monocultivos, así como el incremento desmedido de la ganadería, para no seguir provocando la **desertificación**. Es importante respetar dos normas de la caza y la pesca principalmente en tiempo de veda. Sólo así podrá ser la Tierra permanentemente **habitable para la humanidad y para todo ser vivo**.



Relaciona los nombres de algunos animales en peligro de extinción. Investiga las principales características de cada uno de ellos.

- () ballena azul
- () rinoceronte
- () águila
- () nutria
- () oso polar
- () caimán
- () tortuga verde
- () lobo mexicano
- () atún azul
- () quetzal
- () guepardo
- () hipopótamo
- () gorila
- () orix
- () tigre
- () dragón komodo

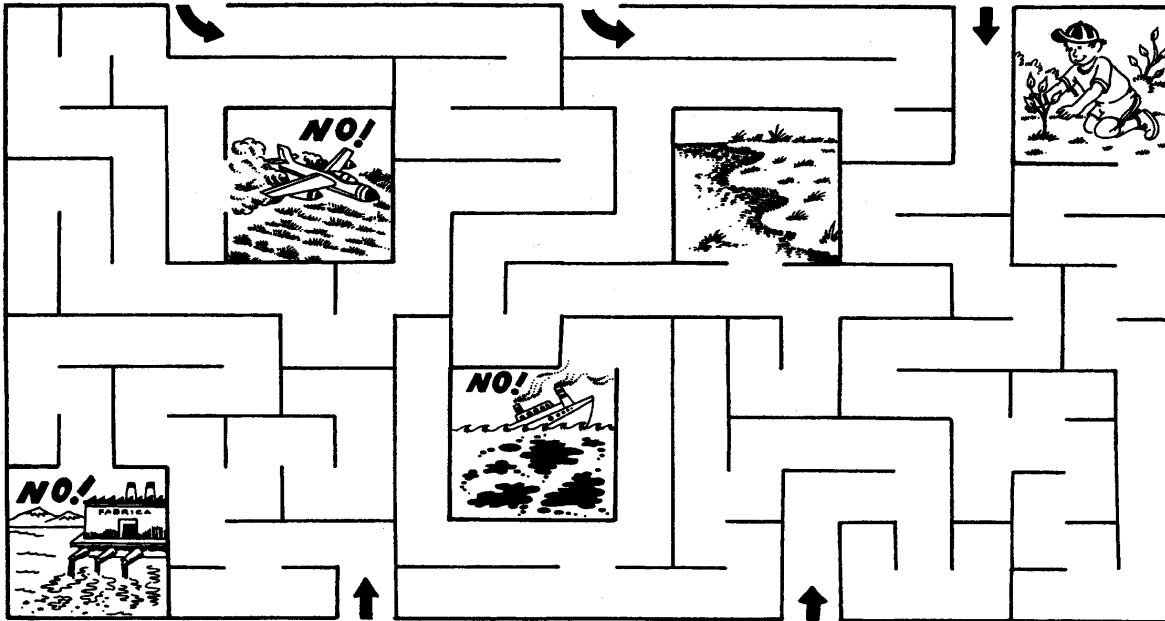


¿Qué actitudes debe tomar el hombre para evitar que la vida del planeta se ponga en peligro? Amplia la información en tu cuaderno.

Practicar el policultivo y la rotación de cultivos para no desgastar el suelo por el monocultivo.

No permitir tala inmoderada y cubrir con pastos tierras erosionadas.

Incrementar campañas de reforestación.



No arrojar desechos industriales a mares y ríos.

Evitar el derrame de pozos petroleros.



Hablamos de **variación directa** cuando al aumentar una cantidad, aumenta otra; o al disminuir una cantidad, disminuye otra.

Los problemas donde interviene la variación directa se resuelven por medio de **cociente**.

Observa:

Si un automóvil corre en **4** horas **380** km, ¿Cuál será la **distancia** recorrida en **7** horas ?



Planteamiento
horas km
4 380
7 ?

Proporción
 $\frac{4}{7} = \frac{380}{x}$

Operaciones
 $x = \frac{380 \times 7}{4}$

R = 665 km

Pega cada proporción en el lugar correcto de la tabla de proporcionalidad directa, realiza las operaciones y escribe los resultados.

En **25** g de chocolate hay **154** calorías, ¿ Cuántas **calorías** se encuentran en los siguientes gramos de chocolate ?



25	70	100	150	520	815
154					

$\frac{25}{150} = \frac{154}{x}$	$\frac{25}{100} = \frac{154}{x}$	$\frac{25}{70} = \frac{154}{x}$	$\frac{25}{815} = \frac{154}{x}$	$\frac{25}{520} = \frac{154}{x}$
----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	----------------------------------



Se trata de una **variación inversa** cuando al disminuir una cantidad, aumenta otra, y viceversa. La variación inversa se determina mediante **productos**.

Observa:

Si un automóvil hace un recorrido en un tiempo de **5** horas a una velocidad de **80** km/hora, ¿De cuánto habrá de ser la **velocidad** para que el mismo recorrido se haga en **4** horas ?



Planteamiento
horas velocidad
5 80
4 ?

Proporción
 $\frac{4}{5} = \frac{80}{x}$

Operaciones
 $x = \frac{80 \times 5}{4}$

R= 100 km/hora

Pega cada proporción en el lugar correcto de esta tabla de proporcionalidad inversa, realiza las operaciones y escribe los resultados.

En **5** días arreglaron su salón **18** alumnos, ¿ Cuánto **tiempo** emplearán en arreglar lo mismo los siguientes alumnos ?



18	10	9	6	5	3
5					

$\frac{5}{x} = \frac{5}{18}$	$\frac{5}{x} = \frac{3}{18}$	$\frac{5}{x} = \frac{10}{18}$	$\frac{5}{x} = \frac{6}{18}$	$\frac{5}{x} = \frac{9}{18}$
------------------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------------------



La **célula** es la unidad fundamental de todos los seres vivos. Su tamaño se mide con la **micra**. **Roberto Hooke** la observó por primera vez, su descubrimiento y estudio fueron posibles a partir del invento del microscopio.

La forma de la célula es muy variada, las hay esféricas, circulares, cuadradas, poliédricas, etc.

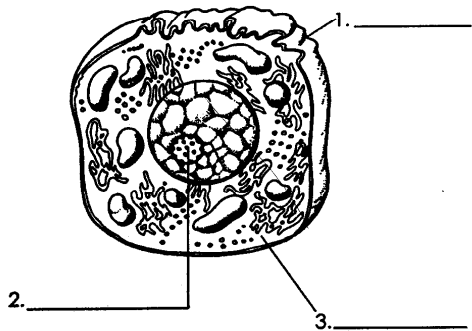
Toda célula consta de 3 partes fundamentales:



- a) **Membrana:** cubre y protege a la célula, controla el intercambio de sustancias entre el medio que la rodea y el citoplasma. La membrana posee permeabilidad selectiva.
- b) **Citoplasma:** está situado entre la membrana y el núcleo, su consistencia es viscosa e incolora, su aspecto se asemeja a la clara de huevo; en él se encuentran los diversos organelos celulares, aquí se realizan las reacciones del metabolismo.
- c) **Núcleo:** cuerpo redondo u ovalado, principal centro celular; si se extrae, la célula muere. El núcleo contiene los genes que deciden las características de la célula.

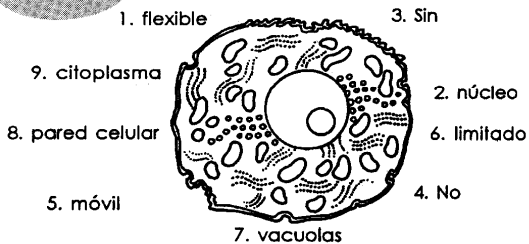
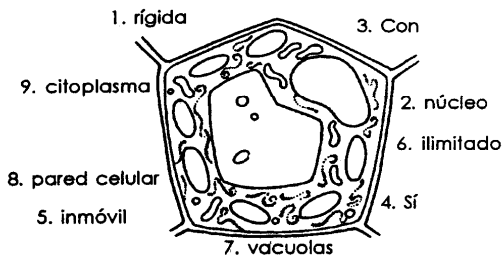
Existen **células animales** y **células vegetales**. Las células vegetales poseen una membrana gruesa, reforzada por celulosa, los cloroplastos son propios únicamente de estas células, y es donde se lleva a cabo la fotosíntesis.

Escribe sobre la línea el nombre de cada estructura celular, coloca el número en el lugar que corresponda.



- () Principal centro celular donde está almacenada la información que controla la forma y el momento en que la célula debe duplicarse y reproducirse, su ausencia provoca la muerte de la célula.
- () Es una mezcla de agua y diversas sustancias, su consistencia es viscosa y contiene pequeñísimas estructuras, gracias a las cuales la célula respira, produce proteínas y azúcares, transforma y almacena nutrimentos.
- () Posee permeabilidad selectiva, es decir, protege y permite la entrada y salida de sustancias necesarias para su vida.

Ilumina de verde los cloroplastos, remarca de naranja la membrana más rígida y de rosa la más delgada. En los recuadros completa con las características que se encuentran alrededor de cada célula.



VEGETAL
Membrana _____.
Su _____ está al costado de la célula.
_____ clorofila.
_____ utilizan directamente la energía solar.
Es _____.
Tiene crecimiento _____.
Almacena líquido en las _____.
Presenta _____.
El _____ está en los bordes.

ANIMAL
Membrana _____.
El _____ está al costado de la célula.
_____ clorofila.
_____ utilizan directamente la energía solar.
Es _____.
Tiene crecimiento _____.
No tiene _____.
Carece de _____.
El _____ rodea al núcleo.



Roma "Ciudad Eterna"

Italia se ubica en el centro del Mediterráneo, sus ríos principales son el **Po**, el **Arno** y el **Tíber**.

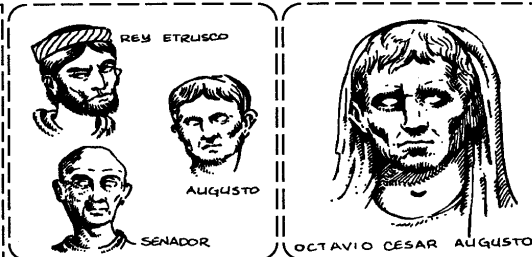
Los latinos vivían en el centro de la Península Itálica, cerca del río Tíber. Se dedicaron principalmente al pastoreo y al cultivo del campo, poco a poco fueron venciendo a los pueblos enemigos y de esta pequeña aldea surgió el gran Imperio Romano.

Según la leyenda, Roma fue fundada en el año 753 a.C. por los hermanos gemelos: **Rómulo** y **Remo**, a quienes se supone crió una loba.



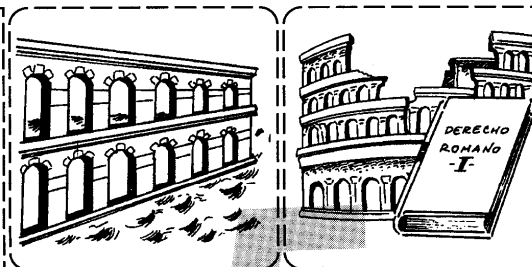
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En el transcurso del primer milenio aparecieron los **etruscos**, se establecieron al noroeste de Italia. Fueron buenos agricultores, cultivaron la vid, el olivo y lino. Vivieron en estados independientes llamados **lucomonios**. Los etruscos llegaron a ser el pueblo más poderoso de Italia.



2. El gobierno romano tuvo 3 modalidades: **Monarquía**, donde el abuso e injusticias de los reyes causó graves problemas al pueblo. **República**, el senado establecía las leyes y los cónsules ejercían el poder ejecutivo. **Imperio**, establecido por el emperador Octavio.

3. **Octavio** adoptó el nombre del Emperador Augusto, fue un hábil administrador; durante su gobierno Roma alcanzó su mayor esplendor, extendiéndose hasta la mitad de Europa, Norte de África y el cercano Oriente. Cada territorio se dividió en provincias, sujetas a las disposiciones del gobernador.



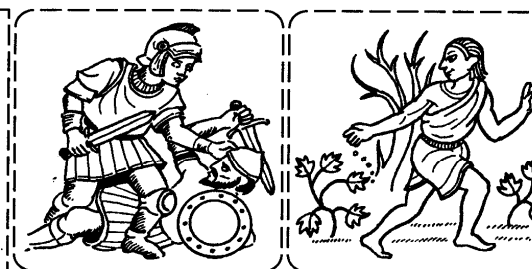
4. La sociedad romana se organizó de la manera siguiente: **Patricios** que eran los nobles y militares. **Plebeyos** eran los comerciantes, artesanos y campesinos. **Esclavos** eran los prisioneros de guerra.

5. Los romanos fueron muy religiosos, adoptaron los dioses griegos, cuyos nombres se cambiaron al **latín**, entre los que sobresalieron: Zeus-**Júpiter**, Hera-**Juno**, Atenea-**Minerva**, Ares-**Marte**, Afrodita-**Venus**, Poseidón-**Neptuno**, Hermes-**Mercurio**, Apolo-**Febo**, Dionisio-**Baco**, etc.



6. Los romanos fueron excelentes **comerciantes** y **navegantes**, además de hábiles artesanos trabajaron los metales y la orfebrería. Sus construcciones más notables fueron los **acueductos** y una importante red de carreteras con más de 90,000 Km. de extensión.

7. De los pueblos conquistados, Roma tomó características muy específicas que le permitieron ir forjando su propia cultura. Levantaron templos, basílicas, coliseos, anfiteatros, termas, etc. Aportaron el **arco** de medio punto y la **bóveda**. Destacaron como urbanistas, y crearon el **Derecho Romano**.



8. De los años 264 a 146, tuvieron lugar las **Guerras Púnicas** contra **Cártago**. En sus 3 etapas se lograron triunfos a favor de Roma. Roma creció y se enriqueció a través de las conquistas, de los botines de guerra y de los tributos, convirtiéndose en una poderosa urbe mercantil.

¡ Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente las cuestiones siguientes:

1. ¿ En dónde se desarrolló el pueblo romano ?
2. ¿ Qué dice la leyenda acerca de la fundación de Roma ?
3. ¿ Cómo estuvo organizada la sociedad romana ?
4. ¿ A quiénes rendían culto y les mantenían fuego para honrarlos ?
5. ¿ Cuáles fueron las formas de gobierno que tuvo Roma a lo largo de su historia ?
6. ¿ Qué actividades practicaban los romanos ?
7. ¿ Quiénes intervinieron en las Guerras Púnicas ?
8. ¿ Hasta dónde se extendió el dominio del pueblo romano ?
9. ¿ Qué documento fue la base de la legislación actual ?
10. ¿ Por qué se engrandeció tanto el imperio romano ?

ee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

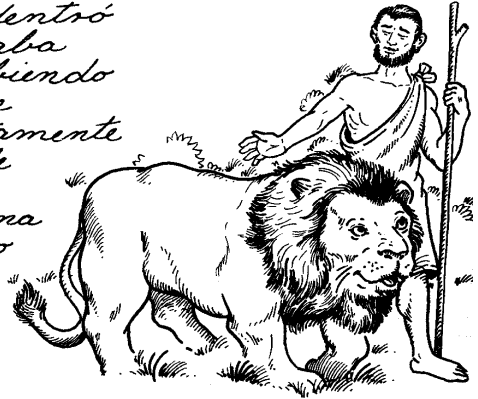
Androcles y el león

Androcles era un pobre esclavo romano a quien su amo llevó al norte de África. Como su amo era cruel, el esclavo decidió escapar para poder regresar a Roma. Así que una noche emprendió su huida hacia la costa, sin embargo equivocó el camino y se adentró hacia el desierto. Androcles se encontraba rendido, hambriento y sediento; y, habiendo distinguido la entrada de una cueva, se refugió en ese lugar quedándose completamente dormido. De repente lo despertó un temible rugido y poniéndose en pie observó a un feroz león que no se movía, debido a que una de sus patas estaba herida. Olvidando Androcles su terror, le quitó la gran espina y le curó su garrá.

Durante tres años hombre y león vivieron juntos, pero el esclavo sintió el enorme deseo de regresar a su hogar, ya de regreso a su ciudad natal fue capturado por unos soldados y enviado a Roma en calidad de esclavo fugitivo. Lo enviaron al Coliseo, circo romano, donde seguramente los hambrientos leones lo devorarían.

Al salir uno de los leones, en lugar de acometerle, le agitó amigablemente la cola y le lamio agradecido las manos. Ante esta escena el pueblo quedó maravillado e inmediatamente el emperador mandó traer al esclavo, éste le narró lo que había vivido y al escuchar el emperador dicha aventura decidió concederle su libertad.

Tiempo después Androcles solía pasear por las calles de Roma acompañado de su fiel amigo el león.



(cuento griego)

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Quién era Androcles? _____

2. ¿Cómo surgió la amistad entre Androcles y el león? _____

3. ¿Qué personaje piensas que fue el más agradecido? ¿Por qué? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Subraya los modificadores circunstanciales y escribe lo que expresan (tiempo, lugar o modo).

4. Androcles fue llevado a África por su amo. _____

5. Una noche el esclavo emprendió su huida. _____

6. Androcles se refugió en una cueva. _____

7. Se encontraba rendido, hambriento y sediento. _____

8. Hombre y león convivieron durante tres años. _____

9. El león le agitó la cola amigablemente. _____

10. Solían pasear por las calles de Roma. _____



Llamamos **continentes** a las grandes extensiones de tierra donde se ubican diversas formas de relieve y centros de población: Los seis continentes son: África, América, Antártida, Asia, Europa y Oceanía.

También existen porciones de tierras emergidas de menor extensión que los continentes pero que se encuentran rodeadas por agua, y a las cuales llamamos **islas**, algunos ejemplos son Australia, Groenlandia, Cuba y Gran Bretaña, entre otras. Cuando existe un grupo de islas también se les denomina **archipiélago**, como es el caso de Japón y Oceanía.

Sin embargo más del 70% de la corteza terrestre está cubierta por la gran masa de agua salada que conforman los **océanos** y **mares**. Los cuatro océanos son: Pacífico, Atlántico, Índico y Ártico.

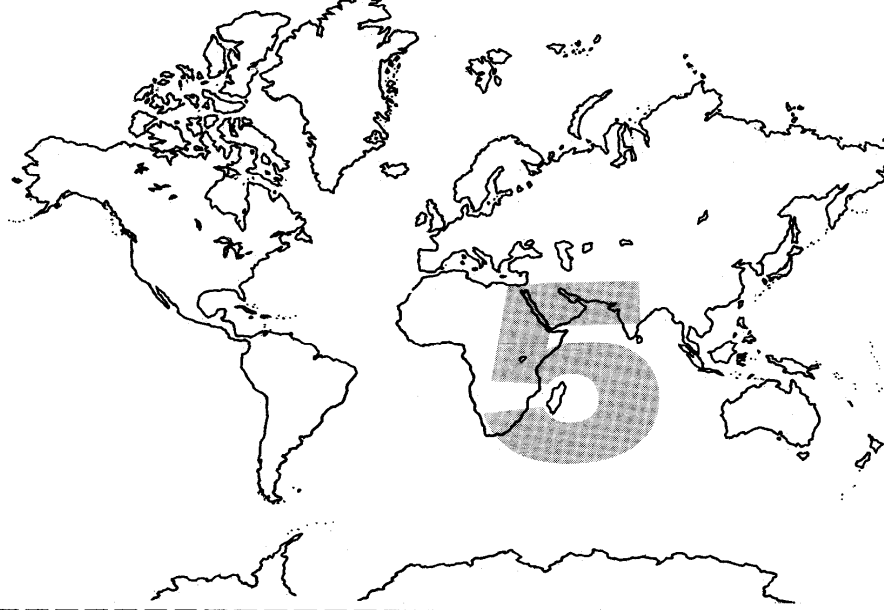
Los mares son extensiones de aguas más pequeñas, próximas a los continentes y casi siempre rodeadas por tierra.

En los océanos y mares se presentan **mareas** y **corrientes marinas**, cálidas y frías, producidas por el movimiento de rotación, por los vientos dominantes y por la diferencia de temperatura en las aguas.

Las corrientes marinas, que son como grandes ríos dentro del mar, influyen sobre el clima mundial y propician la existencia de abundante alimento en algunas regiones.

Escribe los nombres y extensiones de los continentes y océanos.

Colorea de verde los continentes, de amarillo las islas y de azul los océanos y mares.



Escribe en los paréntesis la letra que corresponda a cada mar.

Remarca con azul las corrientes marinas frías y con rojo, las cálidas.

- () Mar Báltico
- () Mar de Noruega
- () Mar Mediterráneo
- () Mar Caribe
- () Mar Rojo
- () Mar Negro
- () Mar Caspio
- () Mar Muerto
- () Mar de Bering
- () Mar de China Meridional

- () De Groenlandia
- () De Alaska
- () California
- () Del Perú
- () Del Golfo
- () Del Caribe
- () Brasileña
- () De Benguela
- () De Agujas
- () De Somalia
- () Oya Shivo
- () Kuro Shivo
- () Antártica
- () Australiana del Oeste
- () Australiana del Este



*Continentes, islas y océanos.

Tip's en fichas 5



Tel: (55) 53-94-20-45



El hombre ha vivido y vive educándose

La **educación** es un **derecho**, una necesidad, una aspiración y una función social que contribuye al **desarrollo integral** del individuo y a la transformación de la sociedad.

El derecho a la educación es el beneficio que todos los mexicanos tenemos para recibir instrucción escolar.

La educación acrecenta nuestra cultura y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y así prepararnos para integrarnos a la vida **social** y **económica** del país,

En México la educación se rige por los principios postulados en el **Art. 3º. Constitucional** en su fracción VII, establece que la educación que imparte el Estado debe ser **gratuita, laica** y **obligatoria**.

La **Ley Federal de Educación** es el documento que establece la forma en que las entidades federativas y los municipios llevan a cabo la educación.

El **Art. 31 Constitucional** también se refiere al aspecto educativo y establece que es **obligación** de todos los **padres** mexicanos hacer que sus hijos menores de 15 años acudan a las escuelas públicas o privadas para cursar la educación **preescolar, primaria** y **secundaria**.

En la actualidad el sistema educativo mexicano enfrenta problemas como el **analfabetismo**, la **deserción escolar**, el **ausentismo** y la **falta de financiamiento**, así como la **actualización docente**.

Relaciona los problemas que enfrenta el sistema educativo con sus consecuencias.

- () Analfabetismo
- () Ausentismo
- () Deserción escolar
- () Falta de financiamiento
- B. Parte de la población que no sabe leer ni escribir.
- C. Asistencia irregular de los alumnos causando reprobación.
- D. Abandono de estudios antes de haberlos concluido.
- A. Carencia de recursos económicos.

Pega en las pancartas las características del artículo 3º Constitucional.

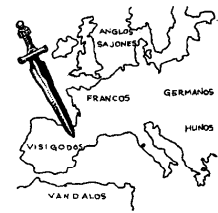


Fomentar el amor a la patria, el conocimiento de nuestras raíces y los problemas económicos, sociales y políticos de México.	La educación preescolar, primaria y secundaria serán obligatorias bajo la vigilancia de SEP.	Busca la igualdad de la sociedad para un mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.	Fomentar el aprecio a la vida y a la integridad de la familia.
Tiende a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.	La educación que imparte el Estado se mantiene ajena a cualquier doctrina religiosa.	Toda educación que imparta el Estado será gratuita y se basará en los resultados del progreso científico.	Fortalece los valores de justicia, la igualdad y fraternidad entre todos los hombres.



Hacia el siglo V el **Imperio Romano de Occidente** se encontraba en decadencia, debido a los malos gobernantes principalmente. Otras causas fueron: la expansión del imperio, ya que esto hizo difícil el control de las provincias alejadas, el descontento de las poblaciones por pagar elevados tributos para sostener al ejército romano y la disminución de producción de alimentos por rebeliones de esclavos.

El imperio fue incapaz de resistir la **invasión** realizada por los pueblos **bárbaros** (extranjeros). Así se inició en Europa, un período histórico llamado: **Edad Media**, que abarca desde el siglo V al XV.



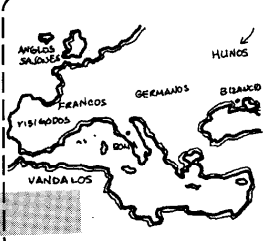
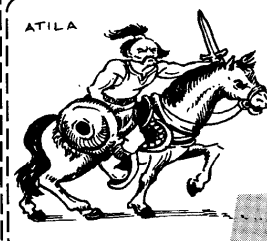
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Algunas **tribus bárbaras** que vivían fuera de las fronteras, obtuvieron permiso para establecerse dentro de los límites del imperio, con la condición de defender las fronteras y de servir al ejército romano.



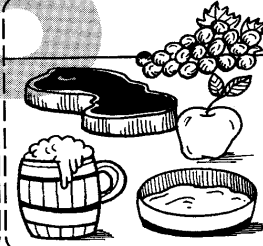
2. Guerra, hambre, pobreza, plagas y epidemias padeció Roma. Fue una época oscura e insalubre, a la que se le conoce como "**La edad de las Tinieblas**".

3. Una de las tribus bárbaras, los **hunos**, se extendió hacia el oeste de Europa en busca de tierras y riquezas. Los hunos invadieron Italia y fueron tan temidos que a su jefe le llamaron **Atila**, "**El azote de Dios**". Al morir éste desapareció el poderío de los hunos.



4. Entre los diversos reinos que se formaron en el imperio fueron: los **germanos**, en Alemania, los **franceses**, en Galia (Francia); los **visigodos** en España y Portugal, los **vándalos**, al norte de África y los **anglos y sajones** en Gran Bretaña.

5. La organización social de las tribus se regía por normas legales no escritas, sólo se dirigían por sus **tradiciones ancestrales**. Por ejemplo en épocas de guerra, nombraban a un jefe electo por sus méritos en batalla y era nombrado rey.



6. Los **germanos** poco a poco implantaron sus costumbres pero adquirieron otras como la **religión cristiana**. Además acostumbraban alimentarse con frutas, carnes y leche, también bebían cerveza fermentada con miel.

7. Mientras que el poder imperial romano se debilitaba por las invasiones germanas, el número de cristianos aumentaba, así que en el siglo IV, el emperador Constantino se vio obligado a permitir, a través del **Edicto de Milán** la libertad del culto cristiano.



8. Hacia el siglo IX, el reino **franco** alcanzó a dominar una gran extensión territorial bajo el mando de **Carlomagno**, quien fue considerado el primer gobernante que trató de unificar nuevamente el oeste de Europa.

! Aplica tus conocimientos ! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

- ¿ Cuáles fueron las causas de la decadencia del Imperio Romano de Occidente ?
- ¿ Cómo nombraban los romanos a todo extranjero ?
- ¿ Cómo se llama el período histórico que abarca del siglo V al XV ?
- ¿ Qué pueblo bárbaro tuvo un jefe llamado Atila, " el Azote de Dios " ?
- ¿ En qué consistía la alimentación de los germanos ?
- ¿ Por qué el emperador Constantino permitió la libertad del culto cristiano ?
- ¿ Qué reinos europeos se formaron en esta época ?
- ¿ Qué rey fue considerado el primer gobernante que trató de reunificar el Oeste de Europa ?
- ¿ Dónde se establecieron los anglos y los sajones ?
- ¿ Cómo era la organización social de los pueblos bárbaros ?

ILUSTRADA

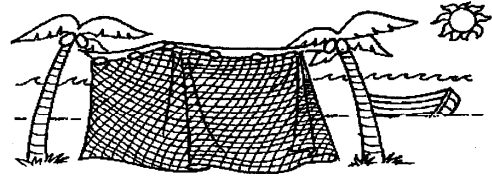
Las palabras **homófonas** son aquellas que se **pronuncian igual**, pero su **escritura es diferente** y su **significado no es el mismo**.



maya



malla



Escribe las palabras homófonas que corresponden a cada significado.

Flor de rosal. _____
Del verbo rozar. _____

Casualidad | _____
Flor de naranjo. _____
Poner en el fuego un alimento crudo. _____

Del verbo desechar. _____
Del verbo deshacer. _____

Planta pequeña. _____
Del verbo hervir. _____

Pieza hueca cilíndrica. _____
Del verbo tener. _____

Mástil _____
Preposición _____

Soltar la pelota, arrojar. _____
Emitir un voto. _____

Fruto carnoso. _____
Cerca _____
Del verbo ir. _____

Clausurar _____
Cortar con sierra. _____

Numeral _____
Miembro de ciertos pueblos bárbaros. _____

Carbón. _____
Del verbo huir. _____

Esculpir. _____
Registrar un sonido. _____
Imponer tributo. _____

Hacer abolladuras. _____
Colocar boyas en mares o ríos. _____

Del verbo hacer. _____
Del verbo izar. _____

Pelo suave que cubre el cuerpo. _____
Hermoso _____

Interjección de saludo. _____
Onda de gran amplitud. _____

Conjunción disyuntiva. _____
Interjección que expresa alegría. _____

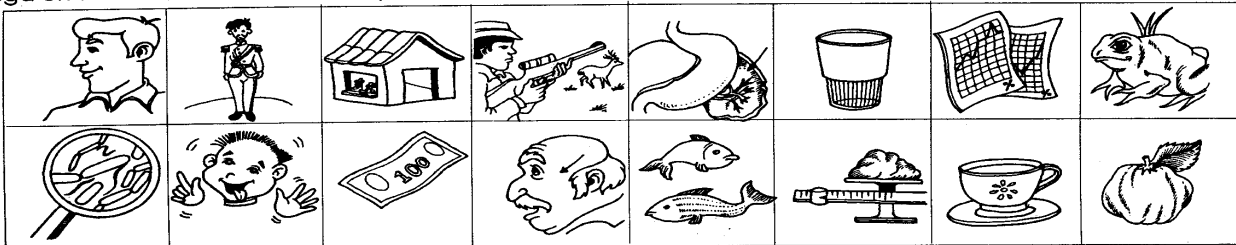
Continente _____
Preposición _____

Del verbo usar. _____
Utensilio para hilar. _____

Ayuntamiento o municipio. _____
Opinión sobre algo. _____

CONSEJO	CONCEJO	VOTAR	BOTAR	HASTA	ASTA	HOLA	OLA	¡OH!	
O	HUNO	UNO	TUBO	TUVO	HIZO	IZO	CERRAR	SERRAR	GRABAR
GRAVAR	HIERVA	HIERBA	HUYA	HULLA	ASAR	AZAR	AZAHAR	USO	HUSO
BELLO	VELLO	HACIA	ASIA	VAYA	VALLA	BAYA	DESECHO		
DESHECHO	ABOLLAR	ABOYAR	ROSA	ROZA.					

Pega en tu cuaderno las viñetas que ilustran palabras homófonas y escríbeles su significado.





La **Tierra**, seguramente en un principio estuvo formada por una **masa fundida** a altas temperaturas rodeada por una capa gaseosa, que poco a poco se fue enfriando mientras que la **corteza** se fue solidificando en distintas fases hasta formar la **corteza oceánica** (basáltica) y la **continental** (granítica).

En el interior de la Tierra se distinguen las siguientes capas:

Núcleo: es el centro del planeta, está constituido por hierro y níquel, materiales pesados, sólidos y calientes.

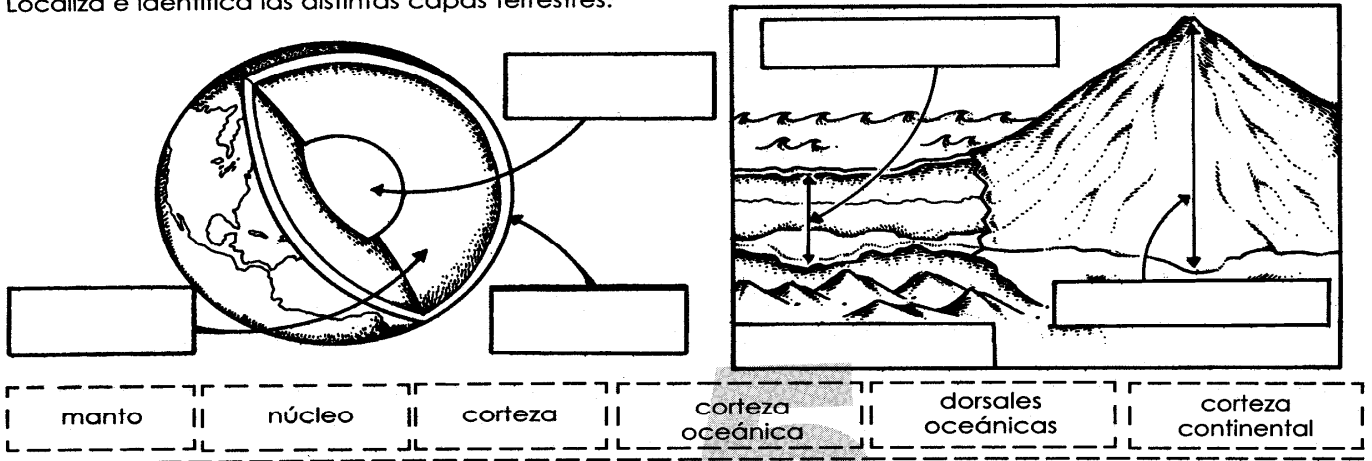
Manto: es una capa de magma caliente formada de magnesio, calcio y silicato de hierro que rodean al núcleo.

Corteza o litosfera: es la capa superficial de la Tierra que no es continua, está dividida por 15 placas, siete de ellas de grandes dimensiones, situándose los continentes sobre las más grandes.

A partir de una placa inicial llamada **Pangea**, y por sucesivas fracturas se formaron los continentes que conocemos. Todas las placas se desplazan sobre el manto, como si flotaran, esos movimientos constituyen lo que se llama la **deriva continental**.

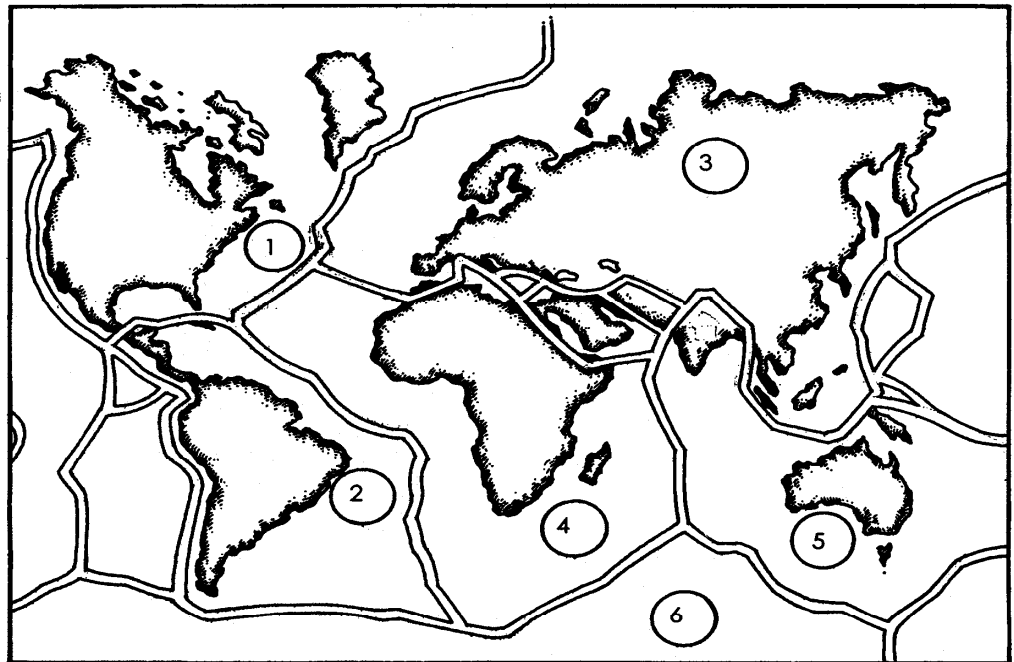
A las cadenas montañosas submarinas se les conoce como **dorsales oceánicas**.

Localiza e identifica las distintas capas terrestres.



Recorta por la línea punteada, a manera de rompecabezas, ármalo y pégalo en tu cuaderno. Marca con amarillo los límites de las placas que forman la corteza terrestre. Relaciónalas con sus nombres.

- () Placa Norteamericana
- () Placa Sudamericana
- () Placa Africana
- () Placa Euroasiática
- () Placa Indoaustraliana
- () Placa Antártica





Los organismos microscópicos pueden ser **unicelulares** o **pluricelulares**, algunos son de vida libre (habitan en aguas dulces, saladas o en la tierra), otros son parásitos. Todos nacen y mueren, la mayoría crecen y se reproducen.

A los **animales unicelulares** se les denomina **protozoarios** entre los cuales cabe mencionar a la amoeba, el paramecio y la giarda.

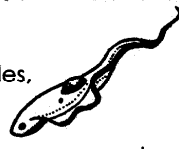
Algunos **vegetales unicelulares** son las algas, las bacterias y las levaduras.

La euglena es un organismo que se encuentra en la línea divisoria entre plantas y animales, ya que tiene características de uno y otro.

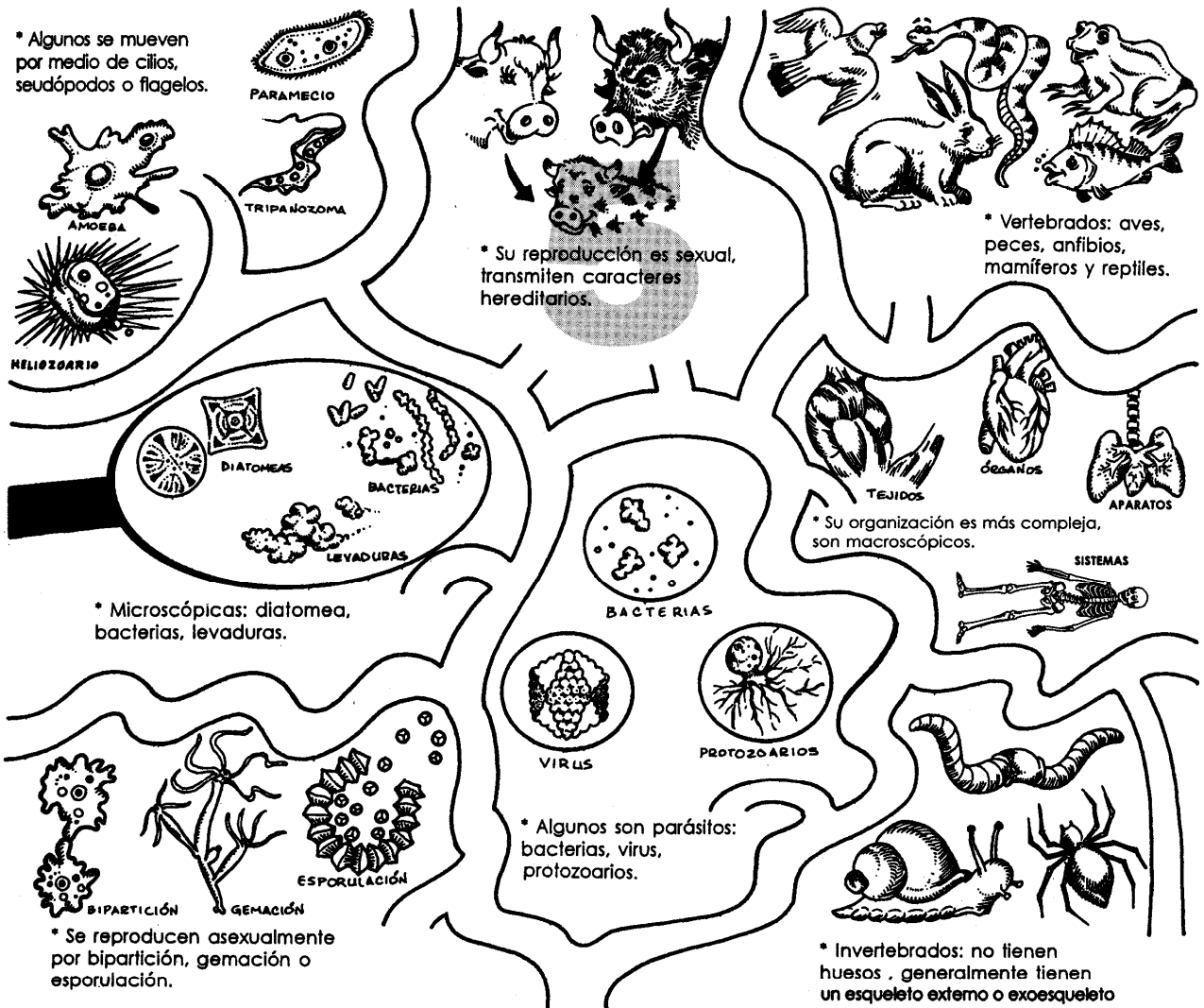
Los **organismo pluricelulares** son seres más complejos, algunos forman colonias, otros son parásitos, en su mayoría son macroscópicos. Se dividen en **vegetales** (angiospermas y gimnospermas) y **animales** (vertebrados e invertebrados).

En las células de los organismos **pluricelulares** se encuentran canales pequeñísimos donde circulan líquidos en los que se encuentran mezclados los nutrientes para su alimentación.

Los organismos pluricelulares van de los más sencillos como **corales, esponjas, volvox**, hasta los más complejos como el **cuerpo humano**, donde las células del mismo tipo forman **tejidos**, que a su vez pueden formar **órganos** y cuándo éstos llevan a cabo una función semejante forman un **sistema**. Si los órganos están formados por diferentes tejidos, forman un **aparato**.














Ilumina de azul los caminos que conducen a características de organismos unicelulares y de rojo los que llevan a organismos pluricelulares.




















Las tablas de **doble entrada** sirven para **registrar ordenadamente** todas las posibles **combinaciones de eventos**. En ellas **fácilmente** realizamos el **conteo**.
 Observa las formas de combinar estos elementos en las peceras.

animales adornos			
			
			







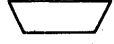
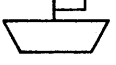
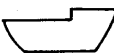
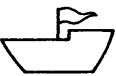
animales adornos
 3 X 2 = 6
 combinaciones

Completa la tabla de doble entrada para saber las distintas combinaciones de sombreros y corbatas que usar el payaso.

sombreros corbatas			
			
			
			

sombreros corbatas
 x =
 combinaciones

Dibuja banderas y balsas para contar las combinaciones que se forman.

banderas balsas				
				
				
				

banderas balsas
 x =
 combinaciones

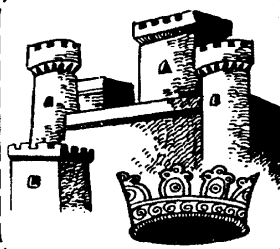


La Edad Media en Europa comprende desde la caída de Roma, en el año 476 d.C., hasta finales del siglo XV cuando se realizaron los primeros descubrimientos de tierras americanas. En la época Medieval surgieron 3 clases sociales: **nobles**, **clérigos** y **villanos** o aldeanos. Entre los villanos podían figurarse hombres **libres** y **siervos**. La base de la economía feudal fue la actividad **agrícola** que recaía en los siervos, quienes trabajaban la tierra de los señores feudales a la que estaban ligados. La sociedad medieval giraba alrededor de la **religión**, la enseñanza estaba en manos del clero. Sin embargo la actividad comercial era escasa, ya que no había movimiento de productos de un feudo a otro.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En la Edad Media, los **reyes** poseían castillos y grandes extensiones de tierra. A quienes les ayudaban a defender su reino, les retribuían con tierras llamadas **feudos**, y de ahí viene el término **feudalismo**, **sistema económico, social y político** de esta época.



2. Los **señores feudales** formaban la clase **noble**, su fuerza económica y militar les daba una posición muy poderosa. En ocasiones un señor otorgaba tierras a jefes militares, así quedaban convertidos en **vasallos**, quienes juraban fidelidad y pagar tributo.

3. Los **siervos** eran campesinos que vivían en el campo en lugares llamados **villas**; no eran propietarios de las tierras, sólo las trabajaban, con su familia levantaban la cosecha de su señor feudal y recibían sólo una parte de ella. La vida del siervo era miserable y tenían que pagar **tributos** excesivos.



4. Los **hombres libres** eran los granjeros, pero pagaban una renta por el uso de la tierra. Así como los comerciantes, artesanos, herreros, carpinteros, carniceros o panaderos. A las agrupaciones de hombres de un mismo oficio se les denominó **gremios** y estaban formados por aprendices, oficiales y **maestros**.

5. Había otro tipo de hombres: **monjes** y **sacerdotes**. A los altos funcionarios eclesiásticos se les consideraba como grandes señores. El jefe de la iglesia era el **papa**, quien vivía en Roma y era auxiliado por los **obispos** en las diversas regiones.



6. La iglesia desempeñó una función administrativa; en el aspecto cultural, los monjes escribían crónica en latín. Construyeron bibliotecas en monasterios o abadías; fundaron hospitales, escuelas y universidades donde impartían astrología, matemáticas, teología, leyes, etc.

7. Sus instrumentos de trabajo eran el **azadón**, la **pala**, el **arado sencillo**, la **hoz** y la **guadaña**. Surgieron las lenguas romances: **castellano, italiano, francés, portugués** y **rumano**, entre otras. Algunas obras literarias destacadas son: "Los cantares de Gesta" y "El Cantar del Mío Cid".



8. La **Iglesia** tuvo sus **leyes** y **tribunales**. Fue notable el tribunal de la **Santa Inquisición**, cuya principal función era enjuiciar a los opositores de la iglesia. Por otra parte, la iglesia cobraba **diezmos**, décima parte de lo que producían, o **primicias**, lo primero que se cosechaba.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿Cómo se le conoce al sistema económico, social y político de la Edad Media?
2. ¿Cuáles eran las 3 clases sociales que imperaron en la época Medieval?
3. ¿Quiénes se dedicaban a la agricultura?
4. ¿A cargo de quién estaba la enseñanza?
5. ¿Qué construcciones realizó la iglesia?
6. ¿Qué ciencias se estudiaban en las universidades?
7. ¿Cuáles son algunas lenguas romances que surgieron en esa época?
8. ¿Qué tribunal enjuiciaba a los que estaban contra la iglesia?
9. ¿Por qué adquirió riquezas y poder económico la iglesia?
10. ¿Cómo se llamaban las agrupaciones de un mismo oficio?

*La vida en Europa durante la Edad Media, el Feudalismo.

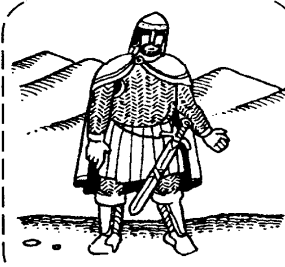
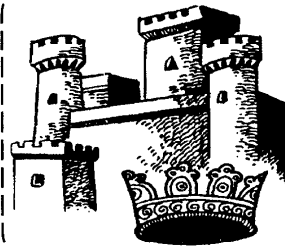


La Edad Media en Europa comprende desde la caída de Roma, en el año 476 d.C., hasta finales del siglo XV cuando se realizaron los primeros descubrimientos de tierras americanas. En la época Medieval surgieron 3 clases sociales: **nobles**, **clérigos** y **villanos** o aldeanos. Entre los villanos podían figurarse hombres **libres** y **siervos**. La base de la economía feudal fue la actividad **agrícola** que recaía en los siervos, quienes trabajaban la tierra de los señores feudales a la que estaban ligados. La sociedad medieval giraba alrededor de la **religión**, la enseñanza estaba en manos del clero. Sin embargo la actividad comercial era escasa, ya que no había movimiento de productos de un feudo a otro.



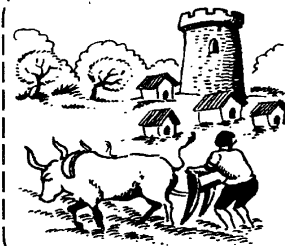
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En la Edad Media, los **reyes** poseían castillos y grandes extensiones de tierra. A quienes les ayudaban a defender su reino, les retribuían con tierras llamadas **feudos**, y de ahí viene el término **feudalismo**, **sistema económico, social y político** de esta época.



2. Los **señores feudales** formaban la clase **noble**, su fuerza económica y militar les daba una posición muy poderosa. En ocasiones un señor otorgaba tierras a jefes militares, así quedaban convertidos en **vasallos**, quienes juraban fidelidad y pagar tributo.

3. Los **siervos** eran campesinos que vivían en el campo en lugares llamados **villas**; no eran propietarios de las tierras, sólo las trabajaban, con su familia levantaban la cosecha de su señor feudal y recibían sólo una parte de ella. La vida del siervo era miserable y tenían que pagar **tributos** excesivos.



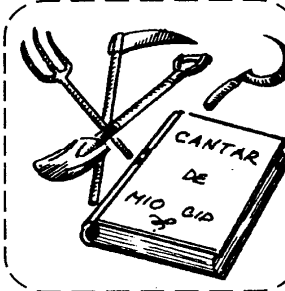
4. Los **hombres libres** eran los granjeros, pero pagaban una renta por el uso de la tierra. Así como los comerciantes, artesanos, herreros, carpinteros, carniceros o panaderos. A las agrupaciones de hombres de un mismo oficio se les denominó **gremios** y estaban formados por aprendices, oficiales y maestros.

5. Había otro tipo de hombres: **monjes** y **sacerdotes**. A los altos funcionarios eclesiásticos se les consideraba como grandes señores. El jefe de la iglesia era el **papa**, quien vivía en Roma y era auxiliado por los **obispos** en las diversas regiones.



6. La iglesia desempeñó una función administrativa; en el aspecto cultural, los monjes escribían crónica en latín. Construyeron bibliotecas en monasterios o abadías; fundaron hospitales, escuelas y universidades donde impartían astrología, matemáticas, teología, leyes, etc.

7. Sus instrumentos de trabajo eran el **azadón**, la **pala**, el **arado sencillo**, la **hoz** y la **guadaña**. Surgieron las lenguas romances: **castellano**, **italiano**, **francés**, **portugués** y **rumano**, entre otras. Algunas obras literarias destacadas son: "Los cantares de Gesta" y "El Cantar del Mío Cid".



8. La **Iglesia** tuvo sus **leyes** y **tribunales**. Fue notable el tribunal de la **Santa Inquisición**, cuya principal función era enjuiciar a los opositores de la iglesia. Por otra parte, la iglesia cobraba **diezmos**, décima parte de lo que producían, o **primicias**, lo primero que se cosechaba.

Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿Cómo se le conoce al sistema económico, social y político de la Edad Media?
2. ¿Cuáles eran las 3 clases sociales que imperaron en la época Medieval?
3. ¿Quiénes se dedicaban a la agricultura?
4. ¿A cargo de quién estaba la enseñanza?
5. ¿Qué construcciones realizó la iglesia?
6. ¿Qué ciencias se estudiaban en las universidades?
7. ¿Cuáles son algunas lenguas romances que surgieron en esa época?
8. ¿Qué tribunal enjuiciaba a los que estaban contra la iglesia?
9. ¿Por qué adquirió riquezas y poder económico la iglesia?
10. ¿Cómo se llamaban las agrupaciones de un mismo oficio?

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Robin Hood y sus hombres

Robin Hood vivió en la época del Rey Ricardo Corazón de León. Habituaba en las alejadas extensiones del bosque de Sherwood, en compañía de sus alegres camaradas. Entre ellos se encontraba Juanito, hombre corpulento con la fuerza de un roble, el apuesto y simpático Bill Scarlett y el fraile Tuck; Maid Marian era el único miembro femenino de la banda. Todos ellos dominaban el arco y la flecha, sin embargo Robin era el mejor arquero. Cazaban venados para alimentarse, a pesar de que la caza estaba prohibida para todos aquellos que no pertenecieran a la nobleza. Robin Hood, el líder, y sus hombres frustraban los perversos planes de hombres importantes; y no permitían que persona alguna fuera lastimada. Las joyas y el dinero que robaban a los ricos lo repartían entre los pobres. Algunos historiadores no creen en la existencia de Robin Hood, pero mientras los ingleses relaten sus hazañas, siempre se creará en este romántico bandido.



5

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Es una narración o descripción? _____
2. ¿Qué armas solían usar en la Edad Media? _____
3. ¿Cuál era la habilidad de Robin Hood? _____
4. ¿Por qué Robin Hood y sus camaradas no podían cazar libremente? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!
Analiza sintácticamente el siguiente enunciado.

En Sherwood Robin Hood, el líder, y sus hombres robaban las joyas a los nobles y ricos.

5. Sujeto _____
6. Predicado _____
7. Aposición _____
8. Objeto directo _____
9. Objeto indirecto _____
10. Modificador circunstancial _____



Las **unidades de tiempo** comprenden todas las unidades de medida que determinan el tiempo de algún **suceso** o **acontecimiento** natural o social.

Algunas unidades que el hombre ha considerado para medir el tiempo son: el milenio, el siglo, la década, el lustro, el año, los meses, las semanas, los días, las horas, los minutos, los segundos, etc.

La relación de valor varía de una unidad a otra.

Para convertir una unidad **mayor** en una **menor**, se **multiplica**.

3 meses = 90 días $3 \times 30 = 90$ días

Para convertir una unidad **menor** a otra **mayor**, se **divide**.

60 días = 2 meses $60 : 30 = 2$

DICIEMBRE											
NOVIEMBRE										S	
OCTUBRE										S	4
D	L	M	M	J	V	S	7	11			
3	4	5	6	7	8	9	14	18			
10	11	12	13	14	15	16	21	25			
17	18	19	20	21	22	23	28				
24	25	26	27	28	29	30					

Estudia y maneja la siguiente tabla de unidades de tiempo.

1 milenio = 1 000 años.
1 siglo = 100 años
1 década = 10 años
1 sexenio = 6 años
1 lustro = 5 años
1 bienio = 2 años

1 año = 12 meses
1 mes = 30 días
1 semana = 7 días
1 día = 24 horas
1 hora = 60 minutos
1 minuto = 60 segundos.

Relaciona las unidades que tengan la misma equivalencia de tiempo.

- 8 años
- 96 meses
- 4 horas
- 3 sexenios
- 240 minutos
- 35 años
- 5 milenios
- 5 000 años
- 42 días
- 3 600 segundos
- 7 lustros
- 3 días
- 6 semanas
- 15 minutos
- 1 hora
- 18 años
- 900 segundos
- 72 horas

Convierte el tiempo que está en la carátula de cada reloj a la unidad registrada sobre su base.

5 años	12 siglos	8 lustros	3 semanas	24 horas	720 segundos	360 horas	800 años
meses	años	años	días	minutos	minutos	días	décadas



En las unidades de tiempo se manejan 30 días por mes, pero es importante que conozcas el número de días que forma cada mes.

Septiembre, abril, junio y noviembre tienen 30 días cada uno. Todos los demás meses tienen 31 días, excepto febrero que tiene 28 días o 29, si es año bisiesto.

Si las últimas cifras de un año son exactamente divisibles entre 4, el año es un año bisiesto.

Observa:

El año 1992 es bisiesto porque $92 : 4 = 23$

el año 1996 es bisiesto porque $96 : 4 = 24$

el año 1995 **no** es año bisiesto porque el 95 **no es divisible** entre 4.

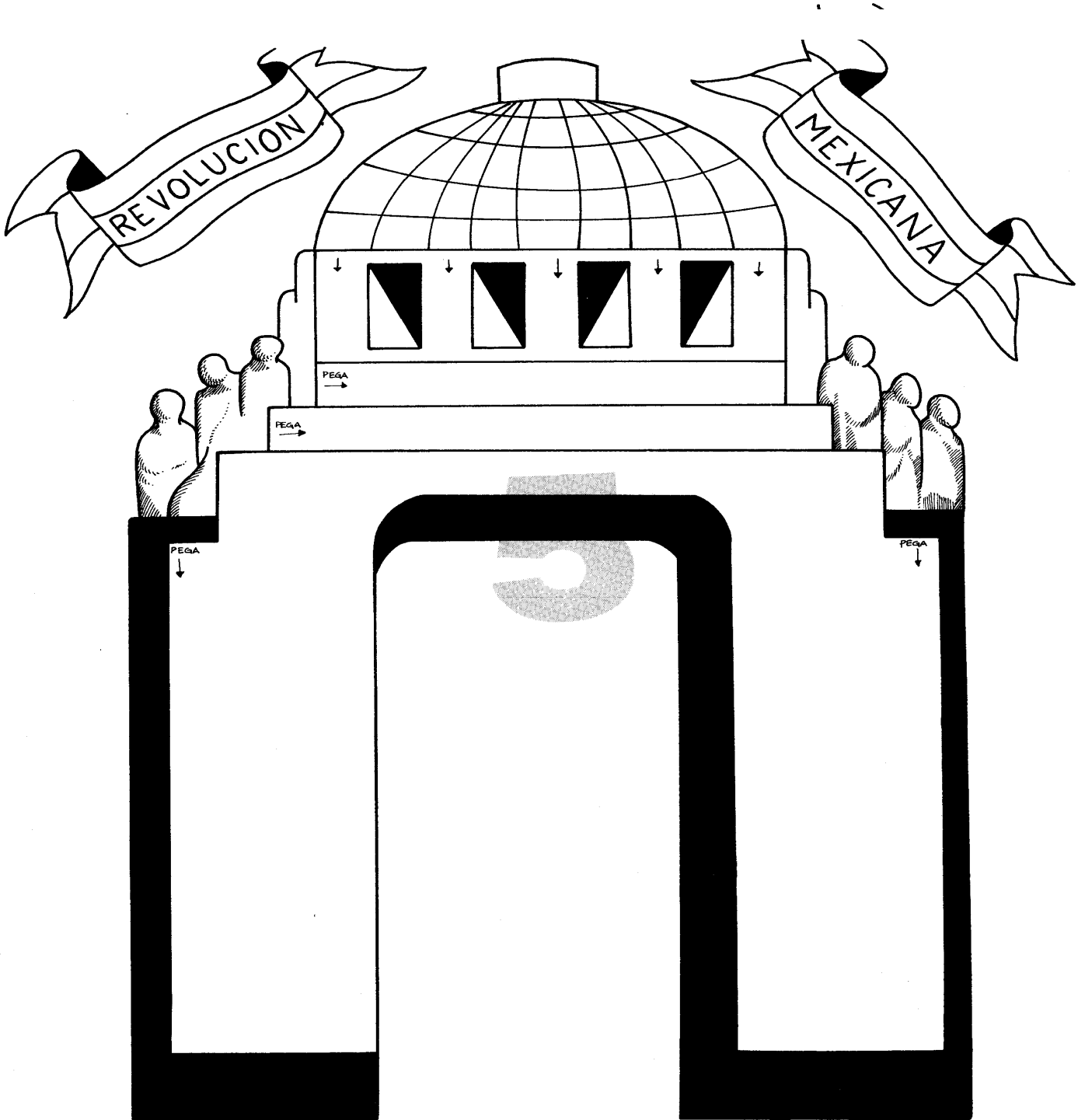


¡A decorar con tiras de serpentinas!



Pega cada tira de serpentina de la manera siguiente: inicia pegando la punta de la tira y corta con navaja de un filo o cutter de tal forma que no sobrepase la línea que limita el dibujo, pégala por completo. Cuando termines de pegar las tiras barnízalas con una capa de pegamento blanco. Cuando seque, decora el fondo con diamantina usando colores patrios.

Material: serpentinas de colores patrios, navaja de un filo o cutter, pegamento blanco y diamantina de color verde, blanca y rojo.





La **Tierra** no es un planeta inactivo, en su interior, las enormes presiones y temperaturas que imperan en el núcleo y el manto producen tensiones, y el magma incandescente y fluido se desplaza siguiendo corrientes que vienen a contrarrestar esas tensiones.

Todas estas fuerzas y movimientos se reflejan en la corteza y constituyen la **tectónica terrestre**.

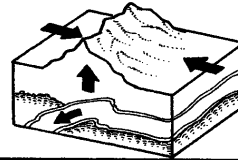
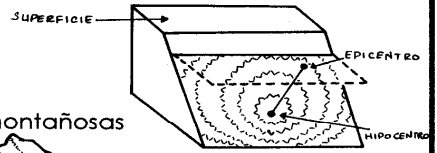
Los **sismos** son una manifestación de la actividad terrestre, son vibraciones en la corteza que se transmiten en forma de onda. El punto de origen de un terremoto se llama **hipocentro**. A partir de él, las ondas sísmicas se transmiten a velocidad variable y llegan a la superficie, alcanzando una máxima intensidad en el **epicentro**.

Para determinar la fuerza de un terremoto se usan 2 escalas: la de **Richter** (fuerza de las vibraciones) y de **Mercalli** (fuerza destructiva).

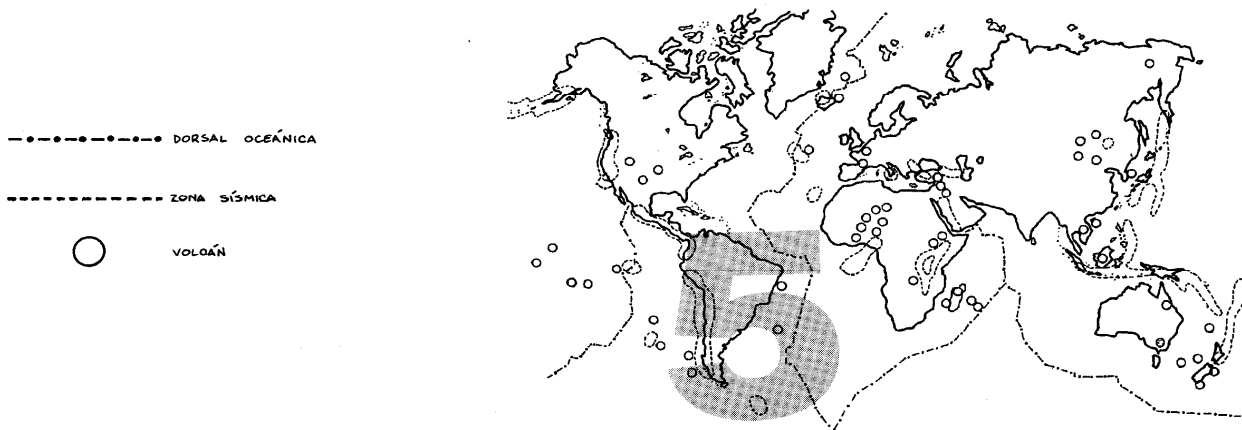
Cuando 2 placas tectónicas chocan y se contraen forman cadenas montañosas produciendo temblores.

A las cadenas montañosas submarinas se les conoce como **dorsales oceánicas**

La mayoría de los volcanes activos se ubican en los límites de 2 placas tectónicas.



Ilumina de naranja las zonas sísmicas y de café los volcanes. Marca con rojo las dorsales oceánicas



Localiza las cadenas montañosas más importantes, coloca dentro del paréntesis el número que corresponda.

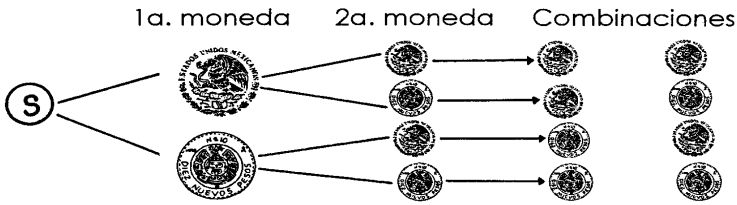


- () Pirineos
- () Andes
- () Urales
- () Alpes
- () Rocosas
- () Altai
- () Sierras Madre Oriental y Occidental
- () Himalaya
- () Gran Cordillera Divisoria
- () Drakensber

*Montañas, volcanes y sismos.



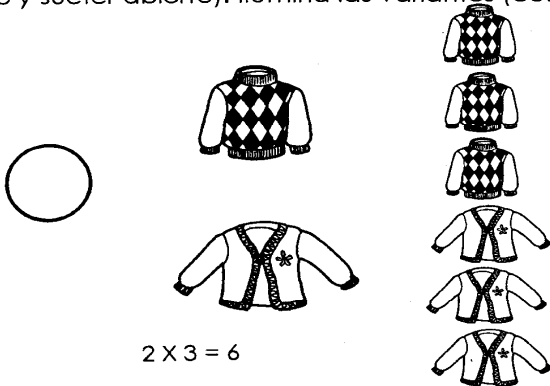
Se utiliza el **diagrama de árbol** cuando se quiere **organizar** una información en forma **gráfica**. En el diagrama se aprecia fácilmente todos los resultados posibles. Se diagrama a través de **dibujos, letras o palabras**. Los diagramas son útiles donde la probabilidad está presente y donde un fenómeno tenga varios eventos. Si lanzas 2 monedas y deseas obtener 2 águilas, puedes representarlo en el diagrama de árbol.



De los 4 resultados posibles hay un caso favorable.



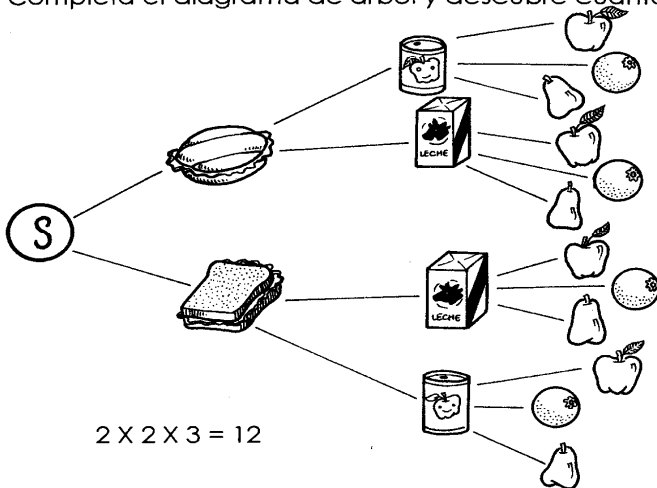
Escribe dentro del círculo una S, letra que representa el espacio muestral. Relaciona los eventos (suéter cerrado y suéter abierto). Ilumina las variantes (colores rojo, verde, azul).



Aquí representaste gráficamente los suéteres que tiene una tienda, de esta manera se sabe qué tipo de suéteres tienen, así como sus colores.



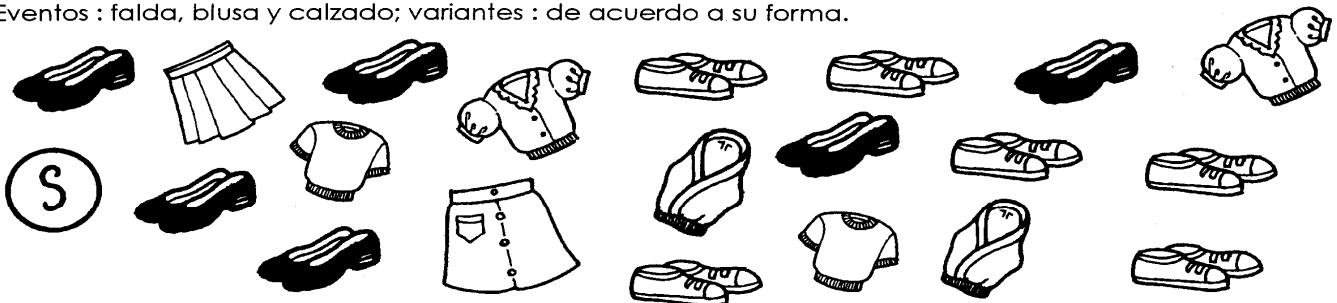
Completa el diagrama de árbol y descubre cuántas combinaciones puedes elegir. Escríbelas.



5

En tu cuaderno forma un diagrama de árbol a partir de las siguientes ilustraciones. Escribe las combinaciones que resulten.

Eventos : falda, blusa y calzado; variantes : de acuerdo a su forma.



Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

El caballo volador

Nace muchísimo tiempo se presentó ante el rey de Persia un hindú que llevaba un precioso caballo de madera de tamaño natural, con el fin de venderlo.

- Tu caballo en verdad es una obra de arte - dijo el rey - pero mis artesanos podrían construir uno igual.

¿Qué tiene de especial?

- Este caballo precisamente es especial porque es mágico - replicó el hindú - vuela más veloz que un ave si se mueve esta clavija.

Al oír esto, el príncipe Dixis, hijo del rey, deseó montar el caballo volador.

Y sin esperar las indicaciones del hindú, movió la clavija y el caballo se elevó y desapareció.

El hindú, preocupado dijo - espero que el príncipe encuentre la otra clavija para descender.

Mientras tanto el príncipe llegó a un palacio donde vivía una bellísima joven, de la cual se enamoró inmediatamente.

La princesa también quedó prendada del apuesto príncipe y maravillada por el caballo volador, lo acompañó a su reino.

El rey los recibió con gran júbilo y al cabo del tiempo la princesa de Bengala se casó con Dixis.



Cuento de "Las mil y una noches."

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Qué personajes emplearon un lenguaje directo? _____
2. ¿En dónde se desarrolló esta historia? _____
3. ¿Por qué logró su objetivo el hindú? _____
4. ¿Qué otro final te hubiera gustado para este cuento? _____
5. ¿Qué otro cuento de "Las mil y una noches" conoces? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Observa que los enunciados siguientes tienen sujeto morfológico, escríbelos sobre la línea empleando un sujeto expreso.

6. Ante el rey de Persia se presentó. _____
7. Es especial porque es mágico. _____
8. Espero que el príncipe descienda. _____
9. Se enamoró de la princesa. _____
10. Los recibió con gran júbilo. _____



El **Imperio Romano de Oriente** fue llamado también **Imperio Bizantino**, debido al nombre de su capital **Bizancio** o **Constantinopla** (Ciudad de Mármol). Sobrevivió otros mil años gracias a que los comerciantes podían hacer un amplio intercambio de productos con muchos pueblos, pues por su ubicación, tenía salidas al mar y era paso obligatorio entre Oriente y Occidente. Constantinopla se convirtió en la fortaleza más resistente y en el mayor centro comercial y cultural del Mediterráneo . El Imperio Bizantino terminó en 1453, cuando **Constantinopla** fue conquistada por los **turcos otomanos**.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. La **aristocracia** estaba formada por el emperador y los terratenientes. El resto de la **población** la integraban comerciantes, soldados, marineros, artesanos y campesinos.



2. En la sociedad bizantina predominaba la lengua **griega**. Practicaron la religión llamada **ortodoxa**. Hubo rivalidad entre el papa de Roma y el patriarca de Bizancio.

3. El emperador Justiniano logró recuperar para el imperio los territorios de Italia, Norte de África y Sureste de España. También recopiló y ordenó el Derecho Romano. Por ejemplo promulgó una serie de leyes, que dieron mejores condiciones de vida, incluyendo a los esclavos.



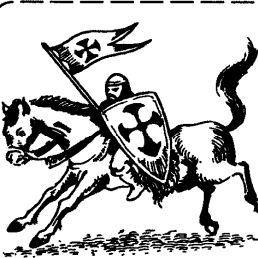
4. El imperio bizantino creó un ejército profesional debidamente entrenado y fácil de movilizar, así la flota bizantina mantuvo pleno dominio en el Mediterráneo. El **comercio** hizo al pueblo bizantino próspero.

5. En su **escultura** conservaron los **modelos clásicos**, el estudio del cuerpo humano estaba prohibido por su religión ortodoxa. Emplearon el mármol, el marfil y el bronce. La música fue creada por religiosos principalmente.



6. En su arquitectura emplearon la **bóveda**, la cual cubría los espacios a través de cúpulas. También utilizaron **mosaicos** para formar figuras por medio de pedazos de vidrio o piedras de colores.

7. Los turcos se apoderaron del Imperio Bizantino y con la toma de Jerusalén se da origen a las **crucadas** (los soldados llevaban una cruz pintada en sus estandartes y en sus ropas), expediciones militares organizadas por cristianos.



8. La finalidad de las **crucadas** era conquistar los lugares santos del cristianismo, pero también intensificaron el **intercambio comercial** y **cultural** entre Europa y el Lejano Oriente. Se organizaron 8 cruzadas.

! Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

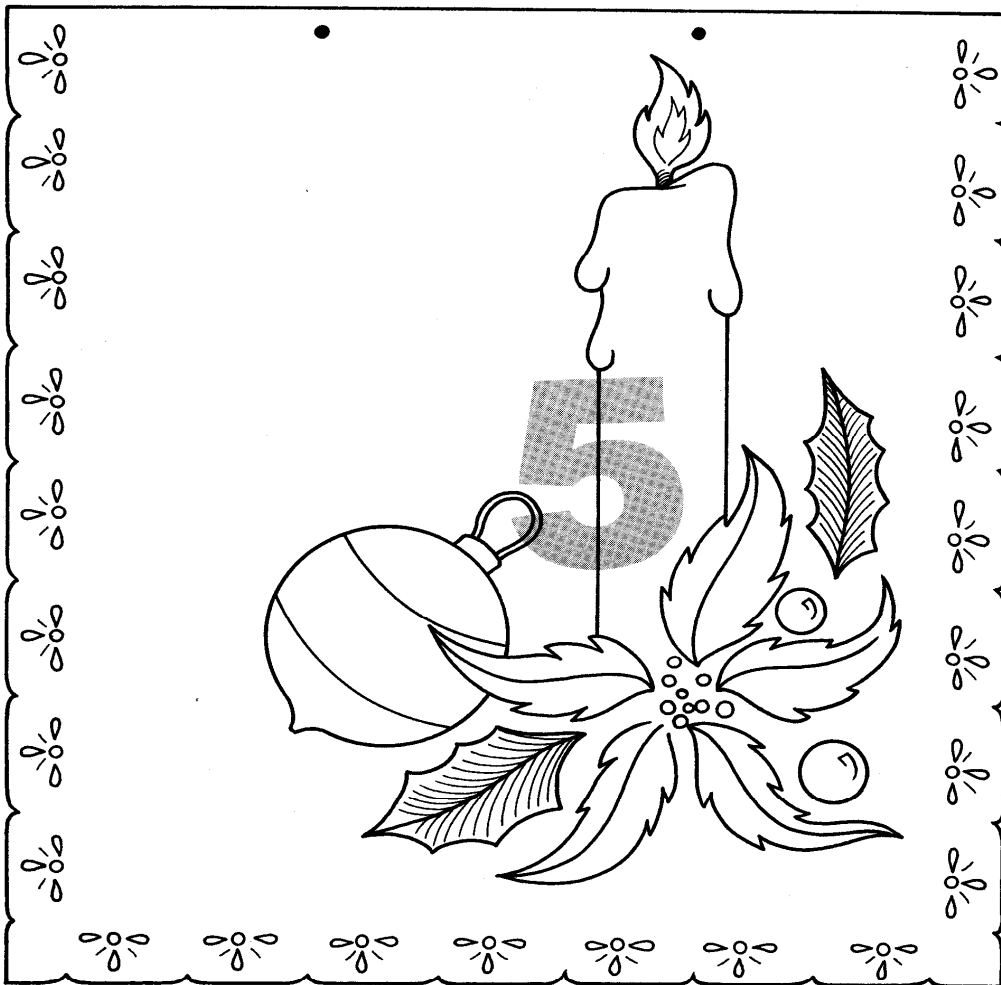
1. ¿ Con qué nombre se le conoció a la capital del Imperio Bizantino ?
2. ¿ Dónde se ubica el Imperio Bizantino ?
3. ¿ Qué lengua oficial hablaban en Bizancio ?
4. ¿ Cómo se llama su religión ?
5. ¿ Qué rey bizantino promulgó leyes que mejoraban la vida del pueblo ?
6. ¿ En qué actividades artísticas destacaron los bizantinos ?
7. ¿ Qué material utilizaban los bizantinos para crear mosaicos ?
8. ¿ Qué les impedía su religión ortodoxa ?
9. ¿ Quiénes conquistaron Constantinopla ?
10. ¿ Cómo se llamaron las expediciones militares que los cristianos de Occidente llevaron a cabo ?

¡A trabajar con tarjetería española!



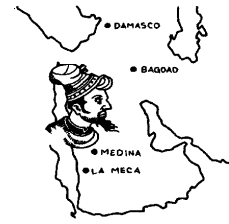
Sobre una hoja de papel albanene copia el diseño a manera de calado con la punta de una pluma sin tinta. En la orilla realiza el calado de flores y guías usando una aguja de canevá. Colorea los dibujos por el reverso con pinturas de madera, en forma muy suave. El mensaje lo puedes realzar con la pluma sin tinta y después remárcalo con plumín negro.

Material: hoja de papel albanene, pluma sin tinta, aguja de canevá, pinturas de madera y plumín negro.



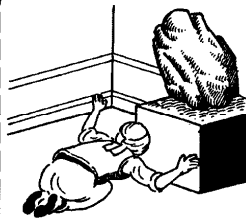


A partir del siglo VII, el imperio bizantino y los reinos establecidos en el antiguo Imperio Romano de Occidente, sufrieron las invasiones de los **árabes**, pastores nómadas, que después se dedicaron a la agricultura y al comercio. Pero su historia cambió gracias a su religión. Los árabes se establecieron en la **Península Arábiga**, lugar semidesértico. Sin embargo con el paso del tiempo, los árabes se convirtieron en grandes difusores de la cultura, gracias a las conquistas y a su desarrollo comercial, extendiéndose por el **Norte de África** y de ahí penetraron a **Europa**. Conquistaron **Persia**, el **Centro de Asia**, **Norte de la India** y algunas **islas de Oceanía**.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Los árabes construyeron algunas ciudades importantes como **La Meca** y **Medina**. En la Meca se encontraba un santuario conocido como **Kaaba** "casa cuadrada", donde veneraban una piedra negra.



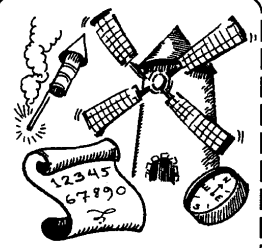
2. En la Meca, centro comercial y religioso, nació el profeta **Mahoma**, cuyo nombre significa "altamente elogiado". Desde joven, trabajó como camellero en las caravanas que cruzaban el desierto, por lo que tuvo relación con cristianos y judaicos.

3. Mahoma creó una religión llamada **Islam**, cuyo significado es "sometimiento a Dios". El Profeta predicaba la igualdad de los hombres ante su único dios Alá. Sin embargo organizó un poderoso ejército y se lanzó a la "guerra santa" para difundir e imponer su religión.



4. A los creyentes del Islam se les conocía como **musulmanes** y oraban en las **mezquitas**. En diferentes lugares establecieron **califatos**: Damasco, Siria, Córdoba, España, Bagdad en Oriente y El Cairo en Egipto.

5. Los árabes **introdujeron** en Europa los **molinos de viento**, los inventos chinos como el **papel**, la **brújula** y la **pólvora**, así como la **numeración hindú**, a la cual conocemos hoy en día como **arábica**.



6. Dentro de la literatura árabe sobresalen: El libro sagrado del **Corán**, que significa "La palabra", y la obra "Las mil y una noches", donde se relatan diversos cuentos. También fueron grandes historiadores.

7. Los árabes fueron los precursores de la química, pues practicaban la **alquimia**, cuyo objetivo consistía en buscar por medio de la combinación de metales "la piedra filosofal", es decir, que todo lo que se tocara se convirtiera en oro.



8. Los musulmanes destacaron en la **óptica**, la **biología**, la **medicina**, la **física** y las **matemáticas**. A esta última aportaron el **álgebra**. En la arquitectura árabe destacan bellos palacios y templos o mezquitas.

¡ Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

- ¿ Qué territorios llegaron a ocupar los árabes ?
- ¿ Cuáles fueron las ciudades árabes más importantes ?
- ¿ Quién fue el profeta árabe que organizó la "guerra santa"?
- ¿ Cómo se llama el libro sagrado de los musulmanes ?
- ¿ Qué significa la palabra Islam ?
- ¿ En qué ciencias destacaron los árabes ?
- ¿ Cómo se llaman los templos musulmanes donde oran ?
- ¿ En qué consistía la alquimia ?
- ¿ Con qué otros nombres se les conoce a los árabes ?
- ¿ Qué obra literaria árabe relata cuentos ?

*Expansión musulmana y el mundo Islam.



El **boletín escolar** es un **pequeño periódico** en donde los alumnos de una escuela publican las **noticias** relacionadas con la institución, con sus compañeros y con la comunidad escolar en general.

El boletín escolar debe tener un nombre específico, además de los siguientes datos: nombre de la escuela, fecha de publicación y número de ejemplar.

El boletín abarca varias secciones: editorial, deportiva, cultural, humorística, social, recreativa, entre otras.


Todos los alumnos pueden participar en su elaboración cuidando que cada noticia esté bien redactada y sin faltas de ortografía.

En su contenido se pueden incluir crucigramas, adivinanzas, chistes, anécdotas, sopa de letras y toda clase de juegos que despierte el interés de los lectores.




Elabora un boletín escolar con el material que se te presenta. Dobra una hoja tamaño oficio y en ella realiza tu trabajo. Intercambia comentarios con tus compañeros.


(Título)




Te invitamos a las actividades deportivas...




La entrevista del mes...




El acontecimiento de la semana...




¡ Qué buen chiste !




¿ Conoces las actividades de nuestro club ecológico ?



¡ Adivina, adivinador !



¿ Quién atiende la Cooperativa Escolar ?



¡ Intercambios !




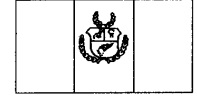
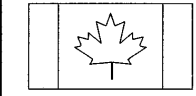
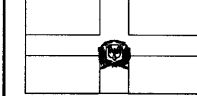
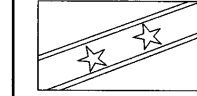
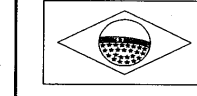
Los idiomas oficiales que se hablan en América son el **inglés, español, francés y portugués**, también algunos grupos étnicos utilizan ciertos dialectos como el **náhuatl, otomí, quechúa, serí, maya**, etc.


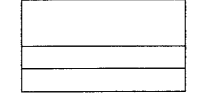
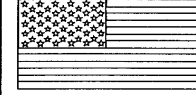
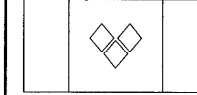

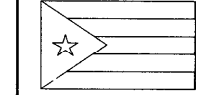
Las religiones **católica y protestante** son las que predominan entre la población americana; aunque también se practican las religiones **metodista, anglicana, bautista**, etc.

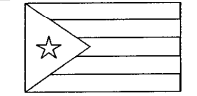
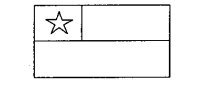
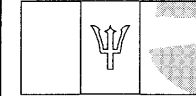

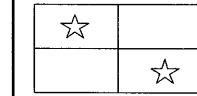

Para estudiar y conocer las características de los pueblos americanos, el continente se divide en 47 países.

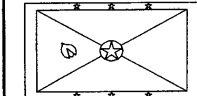

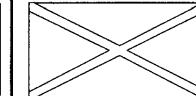
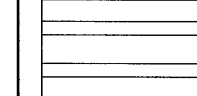

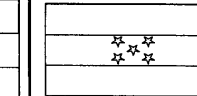


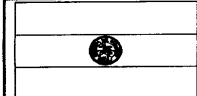
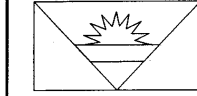


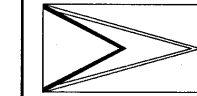
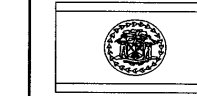
Escribe el nombre del país correspondiente a cada bandera, ilumínalas con sus colores correctos. Consulta tu libro de texto y estudia la información.

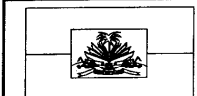
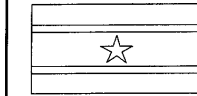
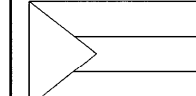
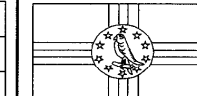
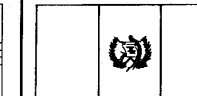
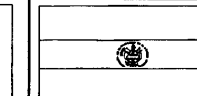
 P. _____ C. Caracas M. bolívar I. español	 P. _____ C. Lima M. inti I. español	 P. _____ C. Ottawa M. d. canadiense I. francés e inglés	 P. _____ C. Santo Domingo M. p. dominicano I. español	 P. _____ C. Basseterre M. dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. Brasilia M. nuevo cruzado I. portugués
---	---	---	--	--	--

 P. _____ C. Montevideo M. peso uruguayo I. español	 P. _____ C. Bogotá M. P.colombiano I. español	 P. _____ C. Washington M. dólar I. inglés	 P. _____ C. Kingstown M. Dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. México, D.F. M. peso mexicano I. español	 P. _____ C. San Juan M. dólar USA I. español e inglés
--	---	---	--	--	---

 P. _____ C. La Habana M. peso Cuba I. español	 P. _____ C. Santiago M. peso chileno I. español	 P. _____ C. Bridgetown M. dólar Barbados I. inglés	 P. _____ C. La Paz M. boliviano I. español	 P. _____ C. Panamá M. balboa I. español	 P. _____ C. Buenos Aires M. peso argentino I. español
---	---	--	---	---	---

 P. _____ C. Saint George's M. dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. Castries M. dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. Kingston M. dólar jamaicano I. inglés	 P. _____ C. San José M. colón I. español	 P. _____ C. Managua M. córdoba I. español	 P. _____ C. Tegucigalpa M. lempira I. español
--	--	---	---	---	---

 P. _____ C. Asunción M. guaraní I. español	 P. _____ C. Saint John's M. dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. Puerto España M. dólar I. inglés	 P. _____ C. Quito M. sucre I. español	 P. _____ C. Georgetown M. dólar Guyana I. inglés	 P. _____ C. Belmopán M. dólar Belice I. inglés
--	--	--	--	--	--

 P. _____ C. Puerto Príncipe M. gourde I. francés	 P. _____ C. Paramaribo M. florín I. neerlandés	 P. _____ C. Nassau M. dólar Bahamas I. inglés	 P. _____ C. Roseau M. dólar Caribe I. inglés	 P. _____ C. Guatemala M. quetzal I. español	 P. _____ C. San Salvador M. colón I. español
--	--	---	---	---	--



Para **sumar** números **decimales**, se debe tener cuidado en colocar los enteros y los decimales a manera que los **puntos** decimales **coincidan** formando una columna. La suma se inicia por la derecha y se continúa hacia la izquierda, sin olvidar colocar el punto.

$$6.75 + 12 + 25.694$$

$$\begin{array}{r} 6.75 \\ +12. \\ \hline 25.694 \\ \hline 44.444 \end{array}$$



Si un número es entero se coloca a la izquierda del punto, en el lugar de los enteros.

En tu cuaderno coloca verticalmente las operaciones siguientes, resuélvelas y en el ejercicio anota solamente la suma o total.

$$3.63 + 15.8 + 123.34 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 394.386 + 2379 + 86.310 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$28.95 + .3687 + 397 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 36.24 + 287 + .48 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$39.71 + 6.379 + 86.5 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 382.39 + 82 + .001 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$136.27 + 8.425 + 3863 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 63.365 + .09 + 9.437 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$59.378 + 13.4 + 592.07 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 44 + 3.9471 + 291.5 = \underline{\hspace{2cm}}$$

¡Piensa! No olvides anotar los datos y colocar correctamente los puntos decimales.



1. Un terreno fue fraccionado de la manera siguiente: 205.25 m², 340.50 m² y 345.75 m² ¿Cuántos m² tiene la superficie total del terreno?



2. En una bolsa hay .450 kg de sal y en otra 0.25 kg ¿Cuál es el peso de las dos bolsas?



Para **restar** números decimales se coloca el sustraendo debajo del minuendo, haciendo **coincidir** los **puntos** decimales. La sustracción se realiza de derecha a izquierda, sin olvidar colocar el punto en la diferencia.

$$6.23 - 2.9$$

$$\begin{array}{r} 6.23 \\ - 2.9 \\ \hline 3.33 \end{array}$$



En tu cuaderno coloca verticalmente las operaciones siguientes, resuélvelas, en esta sección sólo escribe la diferencia.

$$793.4 - 38.45 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 678.15 - .862 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$875.26 - .387 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 504 - 123.999 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$634.48 - .48 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 874.5 - 397.87 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$27.645 - 12.897 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 957.21 - .634 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$300.12 - 8.993 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 837.12 - 86.4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

¡Piensa! Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno de trabajo.



La estatura de Luis es de 1.89 m y la de su papá es de 1.78 m ¿Cuánto es más alto Luis que su papá?



Mi vecina compró \$15.20 de aguacates, \$23.55 de jitomate, \$18.65 de nopalitos, \$6.75 de chiles y \$25.00 de queso. Si pagó con un billete de \$100.00 ¿Cuánto gastó y qué cantidad le devolvieron de cambio?

*Suma y resta de números decimales.



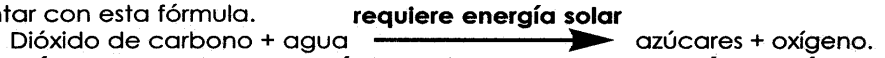
Las **células** realizan varias funciones como la **fotosíntesis** y la **respiración**. La **fotosíntesis** o función clorofílica es un proceso por el cual la energía de la luz solar se usa para descomponer el **agua** y el **bióxido de carbono** y recombinar sus átomos en **azúcar** y **oxígeno**.

El proceso de la fotosíntesis se realiza en dos fases:

a) **Luminosa**, durante la cual la **clorofila**, presente en los **cloroplastos** de las células vegetales, absorbe la energía solar y las moléculas de agua se rompen en hidrógeno (H) y oxígeno, (O₂); en este momento hay liberación de energía.

b) **Oscura**, en esta fase no se requiere la presencia de la luz solar, el hidrógeno se combina con el dióxido de carbono (CO₂) que forma parte del aire y entra en las hojas a través de conductos llamados estomas, para formar **glucosa** como producto final.

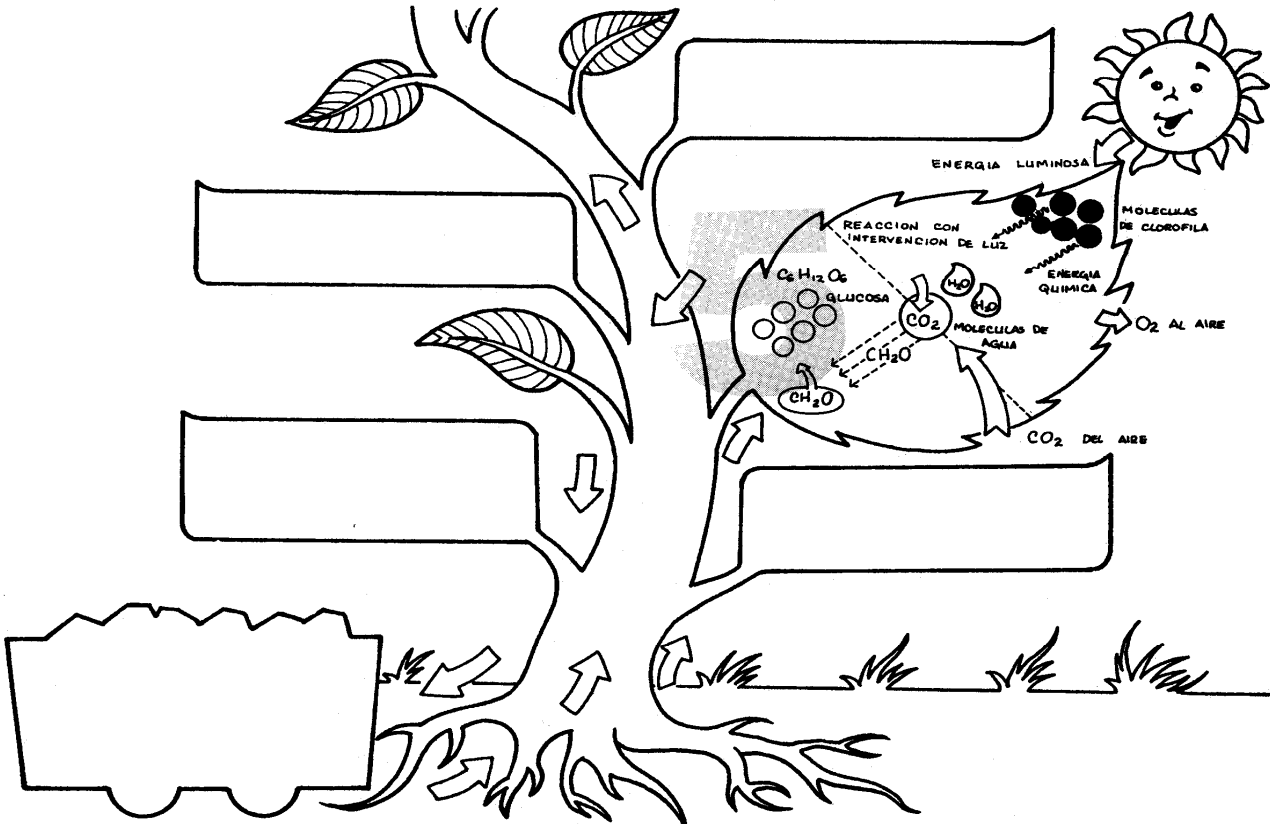
La fotosíntesis se puede representar con esta fórmula.



Otra función que efectúan tanto **células vegetales** como **células animales** es la **respiración**: el **oxígeno** entra a través de la membrana celular, se combina con los **azúcares** de los alimentos y los transforma en sustancias vitales para la célula; también se desprende **dióxido de carbono** y **agua**. La respiración se puede representar así:



Coloca el follaje del árbol, acomodando las hojas que contienen la información relacionada con la función de fotosíntesis, destacando que cuando las hojas verdes se sitúan en una luz fuerte, pueden utilizar esta luz para fabricar azúcar y oxígeno a partir del dióxido de carbono y agua.



En la primera fase de la fotosíntesis, los cloroplastos, que tienen un pigmento verde, captan la energía solar.

En la segunda fase, la célula usa dicha energía para combinar el dióxido de carbono y agua, y así producir azúcares y oxígeno.

La respiración se efectúa en las mitocondrias, donde se combina el oxígeno que la célula absorbe del medio con los azúcares de los alimentos para generar energía.

Al generar energía durante la respiración celular, se desprenden el dióxido de carbono y agua.

Las plantas verdes tienen la capacidad de producir su propio alimento a través de la fotosíntesis. Así se asegura la formación de alimentos y la liberación de oxígeno.

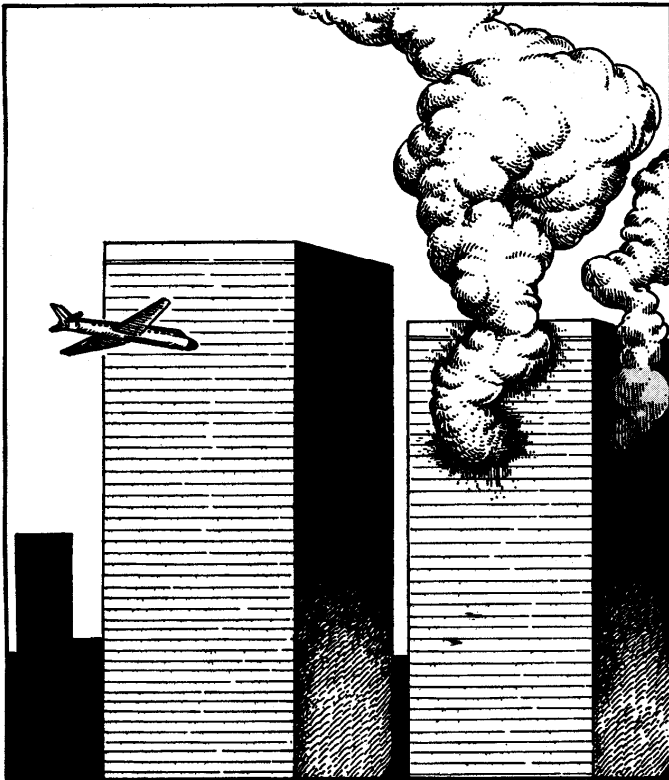


El **periódico** es un **medio de comunicación escrito** que día con día brinda información a través de noticias, anuncios, comentarios y reportajes.

De acuerdo al tema que se trata en cada sección, éstas se organizan de la siguiente manera: sección de política nacional, internacional y local, sección financiera, sección deportiva, sección de espectáculos, sección de actividades culturales y sociales, sección policíaca, etc. Las noticias más relevantes o importantes se localizan en la primera plana. La **titulación** consta de un cintillo donde se publica la segunda noticia en importancia, se encuentra en la parte superior; también tiene un **cabezal**, nombre del periódico; una **cabeza**, palabras breves que encierran la idea del contenido; un **sumario**, índice del contenido interior; **titulares**, encabezados de las noticias que están en columnas; **pies de grabado**, es decir, las explicaciones de fotografías. Recuerda que la **noticia** es el relato **oral** o **escrito** de un acontecimiento de interés general.

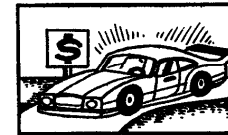
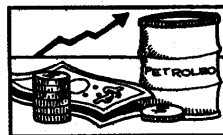
Una noticia debe ser auténtica, veraz, actual, novedosa e interesante. Debe responder a las cuestiones siguientes: ¿Qué, cómo, cuándo, dónde, por qué sucedió y a quién le sucedió?

Escribe una noticia considerando la imagen.



¿Qué sucedió? ¿Cómo ocurrió? ¿Cuándo pasó?
 ¿Dónde ocurrió? ¿Quiénes intervinieron? ¿Por qué ocurrió?

Imagínate que trabajas en el periódico de tu localidad y te piden que redactes una noticia a partir de las siguientes fotografías. ¿Qué escribirías? Anótalo y clasifica cada noticia en su sección correspondiente.



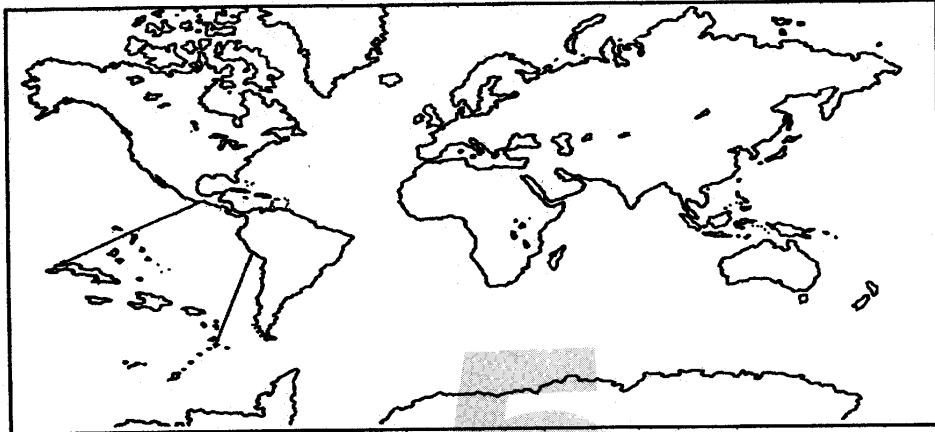


América es el continente donde vivimos, se localiza en el Hemisferio Occidental está al Norte por el **Océano Glacial Ártico** al Este por el **Océano Atlántico**, al Oeste por el **Océano Pacífico** y al Sur por el **Océano Glacial Antártico**. El Océano Atlántico y el Océano Pacífico se comunican a través del Canal de Panamá y del Estrecho de Drake, que separa a la Antártida de América.

El Continente Americano es el segundo más grande del mundo, tiene una extensión territorial de 42 500 000 km², se divide en **América del Norte**, **América Central**, **América Insular** y **América del Sur**. En este continente se distinguen 2 grandes regiones culturales y geográficas: **América Anglosajona** y **América Latina**, que incluye al Caribe, en ellas se localizan 47 países.

Al Continente Americano se le dio este nombre en honor al geógrafo y navegante italiano Américo Vespucio, ya que fue el primero en percatarse de que las tierras recién descubiertas pertenecían a un nuevo continente.

Observa el siguiente planisferio, localiza el Continente Americano, e ilumina de verde América del Norte, de amarillo América Central, de naranja América Insular, de rosa América del Sur y de azul los océanos que lo limitan.



Colorea de amarillo las penínsulas, de rojo las islas y de verde los cabos. Localiza en los siguientes mapas del Continente Americano lo que se te indica en cada columna.

- () Península de Alaska
- () Península del Labrador
- () Península de Florida
- () Península de Baja California
- () Península de Melville
- () Península de Yucatán
- () Península de Guajira
- () Cabo Corrientes
- () Cabo de Hornos
- () Cabo San Roque

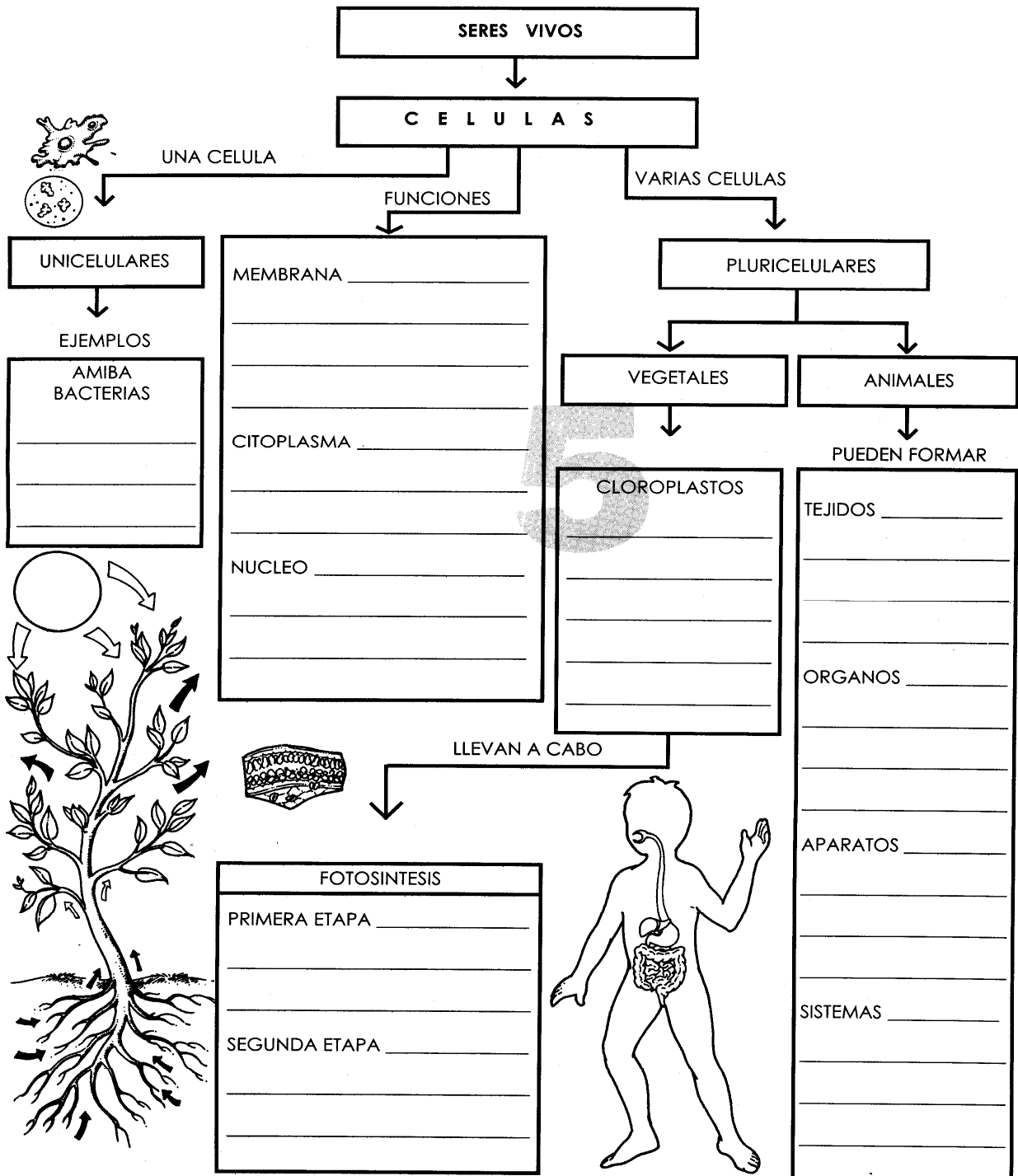


- () Golfo de México
- () Mar Beaufort
- () Golfo de Alaska
- () Mar de Bering
- () Bahía de Baffin
- () Paso de Drake
- () Bahía de Hudson
- () Estrecho de Magallanes
- () Golfo de California o Mar de Cortés
- () Mar Caribe o de las Antillas
- () Golfo de San Lorenzo



Recuerda que todas las células tienen características comunes: poseen **membrana**, **citoplasma** y **núcleo**.
 Para vivir llevan a cabo funciones de manera organizada.
 En los **organismos unicelulares**, en una sólo célula realizan todas las actividades necesarias para crecer y reproducirse; en los **pluricelulares**, existen células especializadas que desarrollan diferentes funciones.

Investiga en tu libro de texto y completa el siguiente mapa conceptual.



*Organismos pluricelulares.

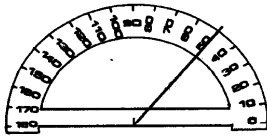


El **ángulo** es la abertura existente entre dos **semirrectas** que se originan en un punto llamado **vértice**.

La **unidad** que se utiliza para medir los ángulos es el **grado (°)**, un grado se obtiene al dividir una circunferencia en 360 partes iguales.

Sin embargo en ciertas aplicaciones científicas como la astronomía, topografía y geografía es indispensable emplear unidades más pequeñas que el grado; para cubrir estas necesidades el grado se divide en 60 partes iguales denominadas **minutos (')**, y cada una de estas subdivisiones se dividen en 60 partes pequeñísimas, llamadas **segundos (")**.

El **transportador** es el instrumento con el cual se miden los ángulos. Para medir un ángulo toma en cuenta los pasos siguientes:



1. Coloca la marca del centro del transportador sobre el vértice del ángulo, de modo que el cero de la escala quede sobre el lado inicial.

2. Lee el número que está sobre el lado terminal del ángulo, según la escala del transportador; también puedes contar de 10 en 10 hasta llegar al lado terminal.

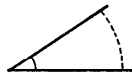
3. Anota la medida del ángulo.

Los ángulos que **miden lo mismo** se llaman **ángulos congruentes**.

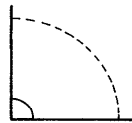
Clasificación de los ángulos:



Colineal mide 180°



Agudo mide menos de 90°



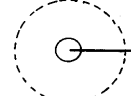
Recto mide 90°



Obtuso mide más de 90° y menos de 180°

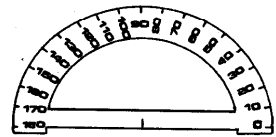
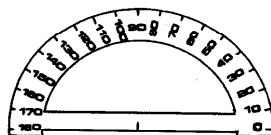
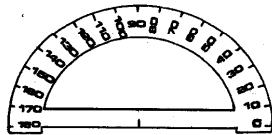
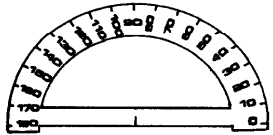
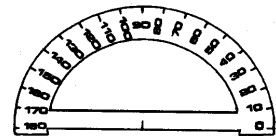
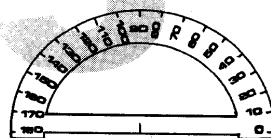
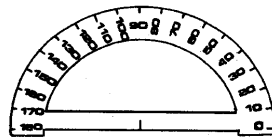
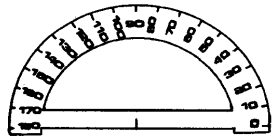


Entrante mide más de 180° y menos de 360°

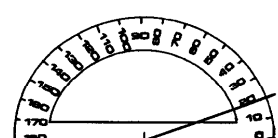
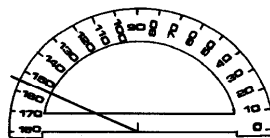
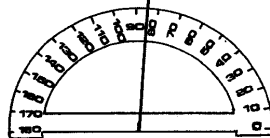
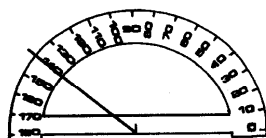
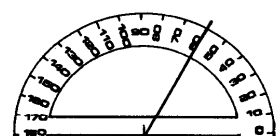
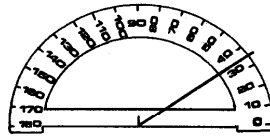
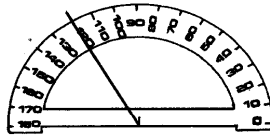
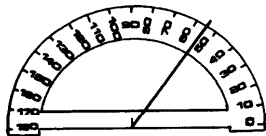


Perigonal mide 360°

Señala dentro de cada transportador la medida que se indica para trazar el ángulo y escribe el nombre que le corresponde, según su clasificación: 35° 60° 90° 125° 180° 110° 130° 85°.



Anota sobre la línea la medida de cada ángulo.





América es un continente con bastantes accidentes geográficos. Su relieve es tan variado, que en la parte occidental de su territorio predominan las **cadenas montañosas**, las cuales se localizan cerca de la costa; mientras que las **llanuras** y **mesetas** (regiones casi planas de gran extensión), se encuentran a lo largo del continente. Las llanuras más extensas se observan en la parte central.

Ilumina de verde las mesetas, de amarillo las llanuras y de café las cadenas montañosas. Coloca dentro del paréntesis el número o la letra que corresponda.



- () Sierra Madre Oriental
- () Macizo de las Guayanas
- () Montañas Rocosas
- () Sierra Madre del Sur
- () Sierra del Espinhaco
- () Montes de Alaska
- () Cordillera de los Andes
- () Sierra de las Minas
- () Montes Apalaches
- () Sierra Madre Occidental
- () Meseta del Colorado
- () Grandes Planicies o Llanuras Centrales
- () Llanuras de las Pampas
- () Llanura Costera Atlántica
- () Meseta de la Patagonia
- () Gran Chaco
- () Meseta de Columbia
- () Meseta del Brasil
- () Altiplanicie Mexicana
- () Llanura del Orinoco



Los **ríos de América** desembocan en los **océanos** y **golfos** que delimitan al continente. En la **vertiente Ártica** desemboca en río Mackenzie. En la **vertiente del Atlántico**, los ríos San Lorenzo, Hudson, Mississippi, Missouri, Bravo, Orinoco, Amazonas, San Francisco y Panamá. En la **vertiente del Pacífico**, el río Yuckón, Colombia, Colorado, Lerma-Santiago, Balsas y Madeira. En América del Norte se encuentra la región de los Grandes lagos conformada por los lagos Ontario, Superior, Hurón, Erie y Michigan. En México destaca el lago de Chapala, en Centroamérica el lago de Nicaragua y en América del Sur el lago Titicaca y el Maracaibo.

Marca con azul claro los ríos que desembocan en la vertiente del Atlántico, con azul marino los de la vertiente del Pacífico y con azul rey los ríos de la vertiente del Ártico. Coloca dentro del paréntesis el número que corresponda a cada río o lago.

- () Río Paraná
- () Río Mississippi-Missouri
- () Lago Titicaca
- () Río San Francisco
- () Río Madeira
- () Río Bravo
- () Río Amazonas
- () Río Mackenzie
- () Lago Maracaibo
- () Río Colorado
- () Río San Lorenzo
- () Río Lerma-Santiago
- () Río Yuckón
- () Río Orinoco
- () Río Hudson
- () Lago de Chapala
- () Río Balsas
- () Río Columbia
- () Grandes Lagos
- () Lago Nicaragua





Mientras en Europa se vivía la época denominada Edad Media, en Oriente grandes culturas desarrollaron notables logros científicos, técnicos y culturales. Estas culturas fueron la **India**, **China** y **Japón**.



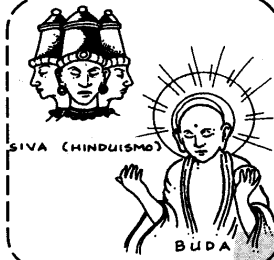
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. La **India** fue dominada por los **arios**, quienes les aportaron su idioma, el **sánscrito**. Se dividió en reinos **independientes**, desarrollando gran **diversidad cultural**. Se practicó una filosofía de profundo respeto hacia la vida.



2. La economía de la India se basaba en la **agricultura** (algodón, arroz y caña de azúcar). Construyeron máquinas para hilar y tejer algodón. No hubo un grupo gobernante que unificara esta región, porque predominó la división social en **castas**.

3. Escribieron **Los Vedas**, libros sagrados de la religión **védica** (creían en la reencarnación). Otra religión, el **budismo**, que se basa en normas para vivir en armonía, se originó en la India. El **hinduismo** es una religión actual.



4. **China** fue la civilización más avanzada de esa época. Gobernaba el emperador con ayuda de funcionarios (**mandarines**). Destacó el filósofo **Confucio**, pensaba que todo se fundamenta en la armonía y el orden. La **agricultura** fue la base de la economía.

5. La sociedad china estaba formada por **comunidades** y **familias**. Existía el intercambio comercial a través de caravanas. El **budismo** se extendió en china a partir del año 520. Aportaron el papel, la imprenta, la pólvora, la porcelana y la seda, entre otros.



6. **Japón** es un archipiélago, por eso para sus habitantes, el mar era importante. Gobernaban jefes militares apoyados por guerreros **samurais**. Los emperadores no tenían poder político, eran respetados como figuras religiosas. Vivían bajo un sistema parecido al **feudalismo**.

7. El **budismo** se introduce en Japón en el año 560 d.C. Su cultura se desarrolló con gran influencia china, destacando en la pintura, la literatura y el teatro. Su economía se basaba en la **agricultura** y en la **pesca**. Sembraban sobre terrazas y usaron carbón de piedra.



8. La cultura japonesa aportó grandes inventos como el **fuelle**, perfeccionando técnicas para fundir el bronce y el hierro; una mujer, **Murasaki Shikibu**, escribió la primer novela de la historia. Gobernaban dirigentes militares, jefes de grandes clanes formados por **familias** y **servidores**.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta adecuadamente cada cuestión.

1. ¿Qué idioma aportaron los arios a la cultura de la India?
2. ¿Cómo era la organización social en la India?
3. ¿Qué religión se basó en los libros sagrados llamados Los Vedas?
4. ¿Qué religión es una de las más importantes de la India actual?
5. ¿Qué filósofo chino pensaba que la armonía y el orden eran lo más importante?
6. ¿Cómo estaba formada la sociedad china?
7. ¿Qué aportaciones chinas podemos utilizar en la actualidad?
8. ¿Por qué no tenían poder los emperadores japoneses?
9. ¿A quién se le considera como la escritora de la primer novela de la historia?
10. ¿Cuál fue la base de la economía de estas tres culturas?

*Oriente durante la Edad Media (India, China y Japón).

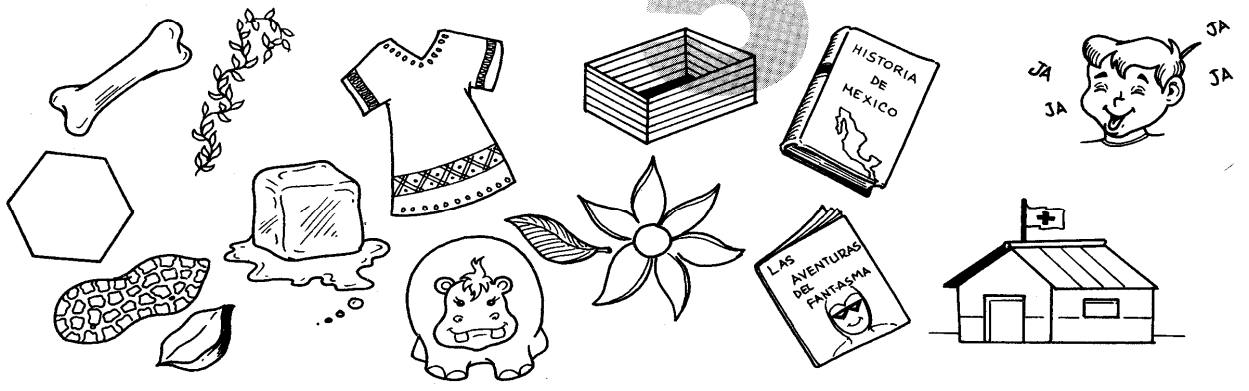
ILÍADA Recuerda que la **H** no tiene sonido, pero es importante escribir correctamente las palabras que la llevan, ya sea al principio o en medio.

Escribe la letra que hace falta para completar la palabra.

- | | | | |
|------------|------------|-----------|---------------|
| peri__elio | a__ínco | Ba__amas | al__aja * |
| ad__erir | a__orro | almo__ada | a__ogar |
| a__ijado | Al__óndiga | an__elo | co__ete |
| Coa__uita | ex__alar | Je__ová | Cuitlá__uac * |
| zana__oria | ve__ículo | pro__ibir | alco__ol * |
-

Escribe las letras que hacen falta para formar las siguientes palabras.

- | | | | | | |
|-------------|--------------|------------|------------------|---------------|-------------|
| HEX | HIDR | HIE | HIPER | HIP | HIST |
| ___ ágono | ___ ología | ___ dra | ___ metropía | ___ opótamo | ___ oria |
| ___ aedro | ___ aúlico | ___ l | ___ activo | ___ oteca | ___ eria |
| ___ apétalo | ___ ógeno | ___ lo | ___ sensible | ___ ótesis | ___ orieta |
| ___ asílabo | ___ ófilo | ___ na | ___ acidez | ___ otecario | ___ oriador |
| ___ acuerdo | ___ atación | ___ rba | ___ tenso | ___ notismo | ___ ología |
| HOMO | HOSP | HUE | HUI | HUM | HUA |
| ___ fono | ___ edaje | ___ so | ___ chol | ___ ificación | caca ___ te |
| ___ géneo | ___ ital | ___ co | ___ pil | ___ anidad | Chi ___ |
| ___ clave | ___ italarío | ___ rfano | ___ da | ___ edad | ___ cal |
| ___ logo | ___ icio | ___ rta | ___ tzilopochtli | ___ orista | ___ steco |
| ___ sexual | ___ italizar | ___ sped | ___ dizo | ___ ildad | ___ pango |



Busca en la sopa de letras 20 palabras que se escriban con h, coloréalas.

N	Q	A	M	A	O	N	N	Q	H	A	M	B	U	R	G	U	E	S	A	N	N	H	O	L	A	O	N	N
H	E	N	E	Q	U	E	N	I	S	O	E	L	H	H	S	S	J	E	L	H	H	O	S	J	E	L	H	H
O	E	D	Y	D	F	T	J	D	D	Y	G	F	T	H	I	G	A	D	O	T	T	M	D	Y	H	F	T	T
M	F	R	T	T	T	O	Y	F	H	T	T	A	Y	A	F	R	T	T	T	Y	Y	E	R	T	H	E	T	Y
B	G	T	R	G	R	U	U	E	E	E	G	A	R	I	G	T	G	G	A	U	U	N	T	G	B	A	U	U
R	H	Y	R	A	Z	O	L	R	R	R	Z	O	T	R	H	O	N	D	U	R	A	S	R	R	Z	O	O	
E	U	U	E	U	D	A	K	B	E	H	U	O	K	I	B	A	E	U	F	K	K	J	U	E	E	F	K	K
F	R	J	S	N	D	U	F	Y	N	E	E	H	E	F	Y	B	S	H	I	G	I	E	N	E	O	H	F	F
E	A	K	H	O	J	A	R	U	C	R	J	L	E	E	U	I	A	I	O	E	E	U	K	A	J	N	E	E
S	C	L	O	K	K	S	S	A	I	I	K	K	I	S	A	T	Q	L	K	N	S	A	L	Q	K	K	S	S
A	A	P	Y	H	I	L	E	R	A	D	E	P	A	C	X	A	Y	O	P	A	O	X	P	Y	E	P	A	A
F	N	Z	O	B	S	F	F	H	Z	A	B	S	F	F	E	R	Ñ	B	S	F	F	R	Z	Ñ	B	S	F	F

ILUSTRADA



¿Te divierten las **adivinanzas** y los **trabalenguas**?

Las adivinanzas y los trabalenguas son **juegos populares** donde se requiere habilidad e ingenio para elaborarlos y contarlos. Para que se escuchen armoniosamente por lo general se escriben **en verso**.

Los trabalenguas son **pasatiempos** en los cuales se tiene que repetir palabras que representan cierta similitud fonética por lo que algunas veces su **pronunciación** resulta **difícil**. Estos juegos tienen la habilidad de mejorar la pronunciación de las personas.

Las adivinanzas y los trabalenguas son entretenidos y amenos, prácticalos con tus compañeros y elaboren un álbum donde recopilen el mayor número de adivinanzas y trabalenguas que encuentren. ¡Puedes escribir los tuyos propios e intercambiarlos!

Diviértete y memoriza estas adivinanzas y trabalenguas.

Verde me crié
amarillo me cortaron
rojo me molieron
y blanco me amasaron.
¿Quién soy?

El trigo

Agranda lo que merece
contemplarse sin sonrojo
agranda lo que no
pueden
ver simplemente los ojos.

El microscopio

Es un cáncer enrollado
que mata de muchos modos,
envenena el aire y quema el
oxígeno de todos.

El cigarro

Mi madre es tartamuda
mi padre es cantador,
tengo blanco el vestido
y amarillo el corazón.
¿Quién soy?

El huevo

Es más grande que un cojín,
es más chica que un colchón,
y sostiene tu cabeza
cuando estás de dormilón.

La almohada

El titiritero titiritable,
titiritaba terriblemente.
Si no hubiera titiritado
el titiritable titiritero,
tampoco otros titiriteros
hubieran titiritado terriblemente.

Tengo cabeza redonda
sin nariz, ojos; ni frente;
mi cuerpo está formado
tan sólo de blancos dientes.

El ojo

Su pueblo está aristocratizado.
¿Quién lo desaristocratizará?
El desaristocratizador
que lo desaristocratizare
buen desaristocratizador será.

Libre libra la liebre
los libros del librero
de Librado el labriego;
los libros del librero
de Librado el labriego
libre libra la liebre.

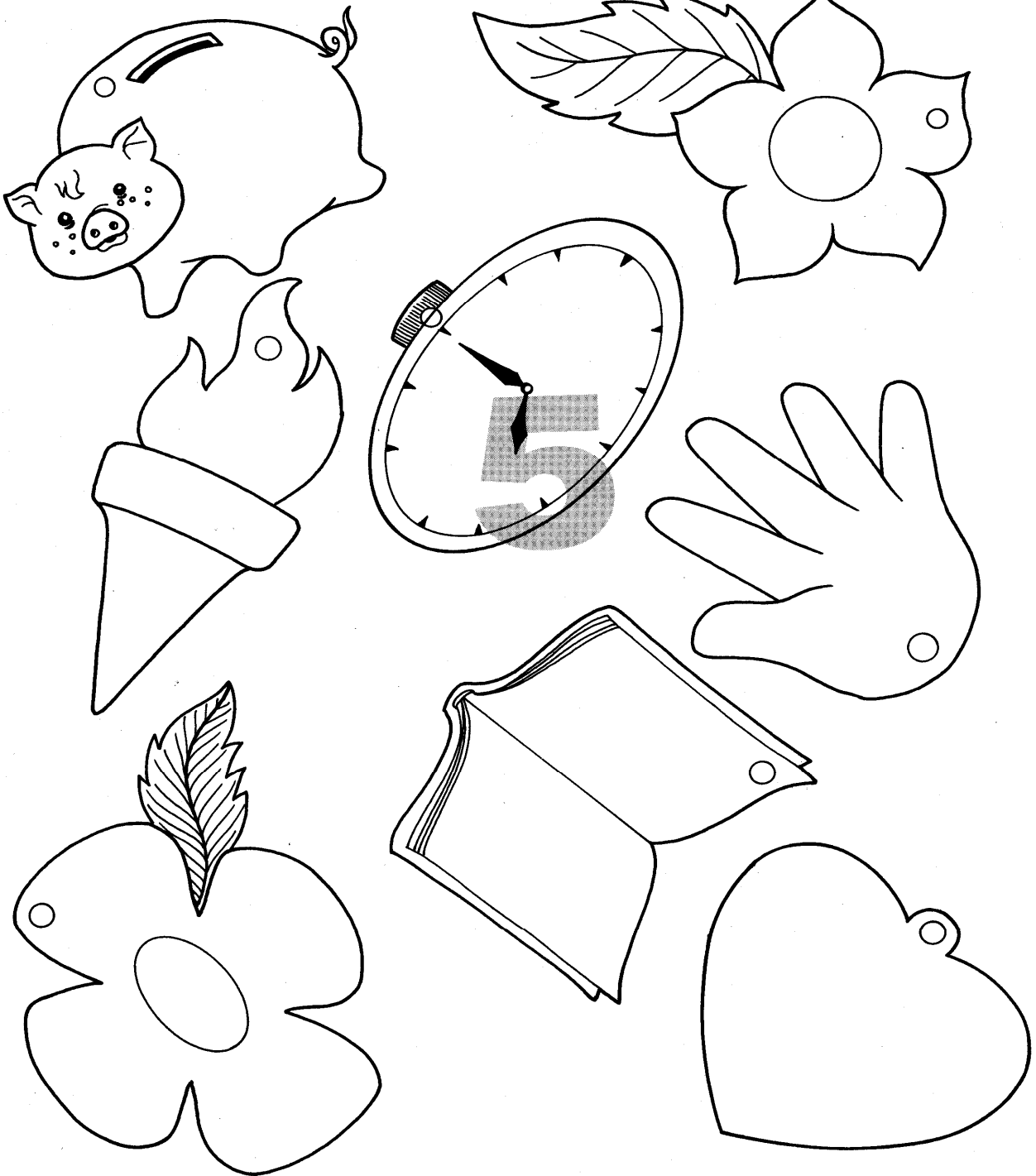
Trato a trote
trotar por los troncos
que trancas forman,
trancas forman
los troncos que trato
a trote trotar.

¡ A formar un móvil!



Forma un móvil con estas figuras que previamente habrás calcado en una hoja de lija de agua (negra). Colorea las figuras a tu gusto con crayones que derretirás cuidadosamente con ayuda de una vela y bajo la supervisión de tu maestro. Cuando ya estén decoradas, recórtalas y únelas con estambre de colores para formar el móvil. En el centro de las figuras pega palabras de estímulo y que te indiquen buenos propósitos; dichas palabras recórtalas de revistas. Algunos ejemplos de ellas son: honradez, estudio, perseverancia, tenacidad, amor, humildad, afecto, esfuerzo, bienvenido, felicidad, etc.

Material: lija de agua, crayones, vela, cerillos, estambres, revistas y tijeras.





La **división política del Continente Americano** es la distribución de territorio para administrar a través del gobierno que tenga cada país y se organice de acuerdo a sus leyes y costumbres. América está constituida por 47 países, algunos son independientes y otros dependen políticamente de otros.

Los clasificaremos en 4 zonas: **América del Norte, América Central, América del Sur y América**

Insular.

Localiza los países y escribe su número en el paréntesis correcto. Escribe sus capitales.

AMÉRICA DEL NORTE

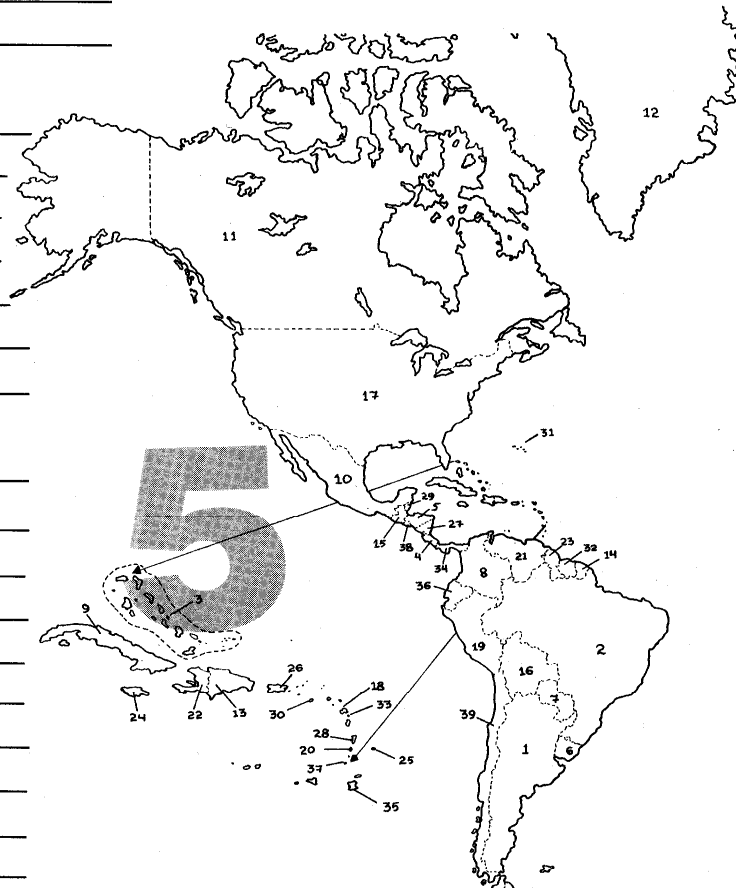
- () Canadá _____
- () Estados Unidos de América _____
- () Estados Unidos Mexicanos _____

AMÉRICA CENTRAL

- () Belice _____
- () Guatemala _____
- () El Salvador _____
- () Honduras _____
- () Nicaragua _____
- () Costa Rica _____
- () Panamá _____

AMÉRICA DEL SUR

- () Colombia _____
- () Venezuela _____
- () Guyana _____
- () Surinam _____
- () Guyana Francesa _____
- () Brasil _____
- () Ecuador _____
- () Perú _____
- () Bolivia _____
- () Paraguay _____
- () Argentina _____
- () Uruguay _____
- () Chile _____



AMÉRICA INSULAR

- | | |
|-----------------------------|--|
| () Groenlandia _____ | () Bermudas _____ |
| () Bahamas _____ | () Antigua y Barbuda _____ |
| () Cuba _____ | () Dominica _____ |
| () Haití _____ | () Granada _____ |
| () Rep. Dominicana _____ | () Saint Kitts y Nevis _____ |
| () Jamaica _____ | () Santa Lucía _____ |
| () Barbados _____ | () San Vicente y las Granadinas _____ |
| () Trinidad y Tobago _____ | () Puerto Rico _____ |

*División Política del Continente Americano.



El sistema métrico decimal es un conjunto de medidas y reglas que se emplean para medir la **longitud** de ciertas distancias.

El sistema métrico decimal es un sistema de **base 10**, su unidad fundamental es el **metro (m)**, indica **una sola dimensión (largo)**.

Al manejar la unidad de longitud frecuentemente se tiene la necesidad de expresar en otras unidades una misma medida, a este mecanismo se conoce como "**conversión de unidades**".

Para poder realizar dichas conversiones es conveniente conocer, manejar y estudiar la posición en que se localiza cada unidad, observa la siguiente tabla de equivalencias.

Múltiplos				Unidad	Submúltiplos		
Mm	km	hm	dam	m	dm	cm	mm
1	0	0	0	0			
	1	0	0	0			
		1	0	0			
			1	0			
				1			
				1	0		
				1	0	0	
				1	0	0	0

1 Mm = 10 000 m
 1 km = 1 000 m
 1 hm = 100 m
 1 dam = 10 m
 1 dm = 0.1 m
 1 cm = 0.01 m
 1 mm = 0.001 m

1 m = 10 dm
 1 m = 100 cm
 1 m = 1000 mm
 1 dm = 10 cm
 1 cm = 10 mm



Convierte a metros las distancias recorridas por cada ciclista, ilumina el ciclista que realizó una trayectoria mayor.



54 000 cm

m



45 000 cm

m



54 000 mm

m



45 000 mm

m



54 000 dm

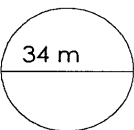
m

Recorta, pega y relaciona cada fórmula con la figura que corresponda para obtener el perímetro de cada una de ellas. Anota tus resultados en tu cuaderno.

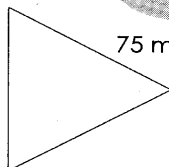


141 dm

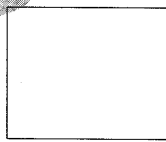
115 dm



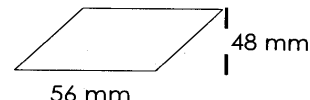
34 m



75 mm

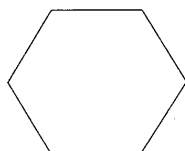


100 m

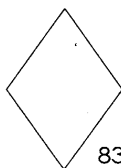


56 mm

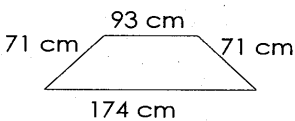
48 mm



125 mm



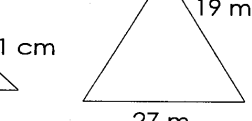
83 dm



93 cm

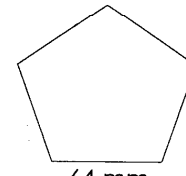
174 cm

71 cm



27 m

19 m



64 mm

$P = \pi \times d$

$P = l + l + l + l$

$P = l \times 4$

$P = 2 \times l + 2 \times l$

$P = b + l \times 2$

$P = l \times 6$

$P = B + b + l + l$

$P = l \times 5$

$P = l \times 3$

$P = l \times 4$

Estudia la tabla de equivalencias, realiza las siguientes conversiones.

83 m = _____ 83 000 _____ mm

125 dam = _____ dm

386 cm = _____ mm

9 120 dm = _____ cm

5 Mm = _____ m

342 m = _____ mm

542 cm = _____ 5.42 _____ m

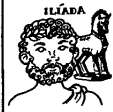
9.34 hm = _____ km

6348 mm = _____ dm

186.2 dm = _____ m

143.57 dam = _____ Mm

38.2 cm = _____ hm



La **monografía** es un estudio donde se presenta la **descripción detallada** sobre algún **tema específico**.

Para elaborar una monografía sigue estos pasos:

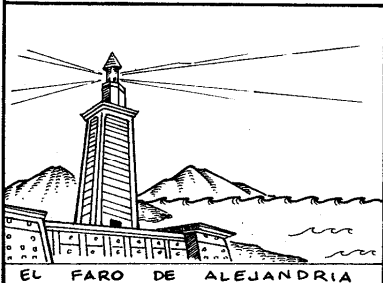
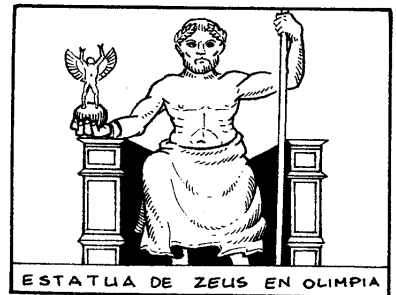
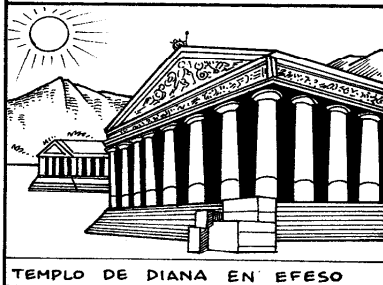
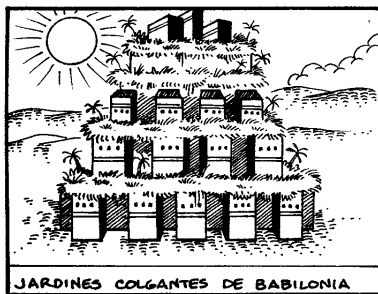
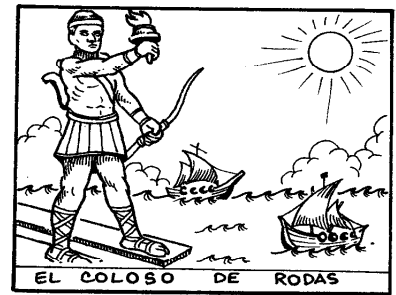
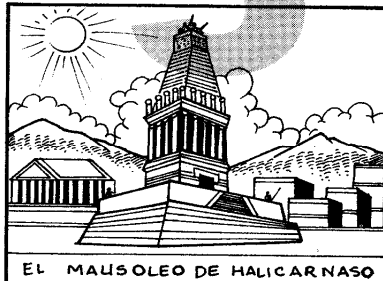
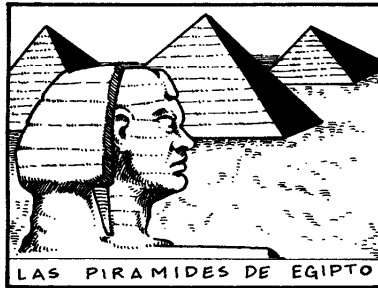
- a) **Selecciona** un tema.
- b) **Consulta** libros, enciclopedias, periódicos, revistas o algún documento que trate el tema elegido.
- c) **Organiza** la información obtenida.
- d) **Elabora** un **resumen** e **ilústralo** para que tu trabajo tenga una mejor presentación.

Con ayuda de estas imágenes, elabora dos monografías. Puedes asistir a la biblioteca de tu comunidad o consultar los libros de la biblioteca escolar para recabar información.

Estado de Chihuahua



Las Siete Maravillas del Mundo





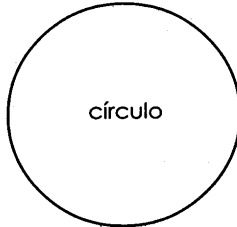
El **círculo** es una figura plana limitada por una línea curva denominada **circunferencia**.

La circunferencia se encuentra a la misma distancia de un punto llamado **centro**.

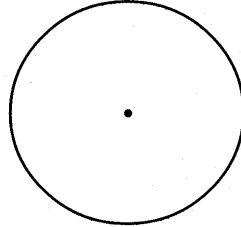
Las principales líneas del círculo son **diámetro** y **radio**.

El **diámetro** es la línea recta que toca dos puntos de la circunferencia pasando por el centro.

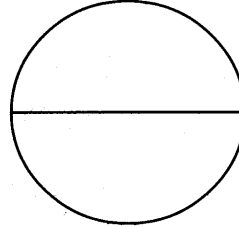
El **radio** es la línea recta que toca un punto de la circunferencia y lo une al centro. Dos radios forman un diámetro.



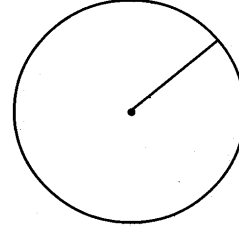
circunferencia



centro



diámetro

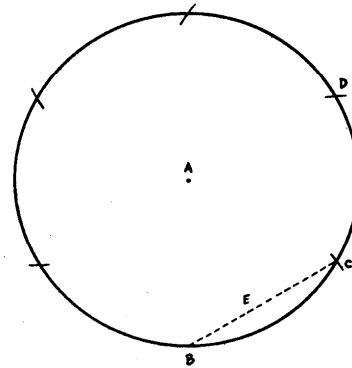


radio

Sigue las instrucciones para formar un polígono.

- Abre el compás 3 cm y traza una circunferencia. El punto te indica el centro.
 - Con la misma medida del compás, apoya su punta en cualquier punto de la circunferencia y traza una marca sobre ella.
 - Coloca la punta en la marca que trazaste y marca una nueva línea.
 - Repite este procedimiento otras cuatro veces.
 - Une con regla las marcas que tocan la circunferencia.
- ¿Qué polígono formaste?

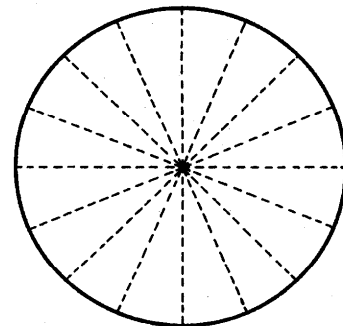
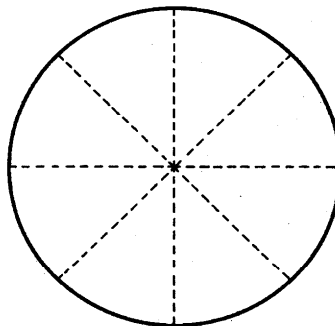
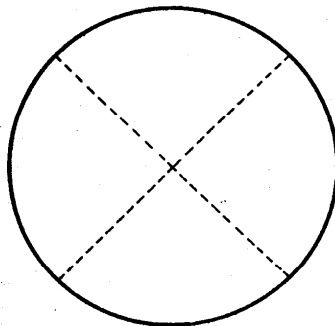
5



Elabora polígonos regulares siguiendo las instrucciones.

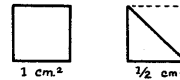
Pégalos en tu cuaderno escribiendo sus nombres.

- Recorta los círculos y realiza a uno 2 dobleces de tal forma que obtengas 4 partes iguales; con regla une los extremos de los dobleces y recorta la figura que se forma.
- Dobla otro círculo en 8 partes iguales (4 dobleces); une con regla los extremos de los dobleces y recorta la figura.
- Traza otro polígono haciendo 8 dobleces, siempre pasando por el centro y repitiendo el procedimiento de los anteriores.





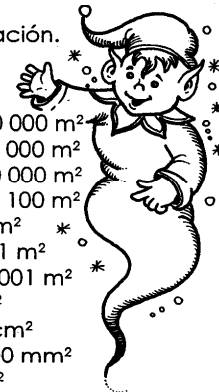
Al calcular el **área** de una figura se obtiene el número de veces que la unidad cabe dentro de la figura que se está midiendo. Observa el siguiente cuadrado, cada uno de sus lados mide 1 centímetro, por lo tanto su área es de **un centímetro cuadrado (1 cm²)**. La unidad principal de las **medidas de superficie** es el **metro cuadrado (m²)**, señala dos dimensiones: **largo** y **ancho**, éste es el motivo por el cual se debe **multiplicar** o **dividir** de **100** en **100**.



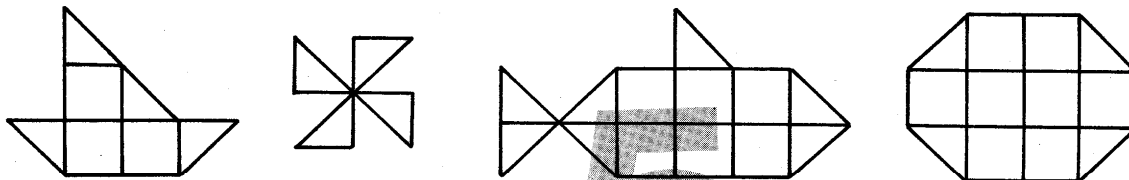
Observa la siguiente tabla de las medidas de superficie, estudia y memoriza su ubicación.

Múltiplos				Unidad	Submúltiplos			
Mm ²	km ²	hm ²	dam ²	m ²	dm ²	cm ²	mm ²	
1	0	0	0	0	0	0	0	
	1	0	0	0	0	0	0	
		1	0	0	0	0	0	
			1	0	0	0	0	
				1	0	0	0	
					1	0	0	
						1	0	
							1	

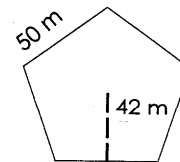
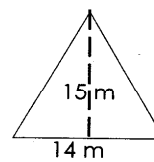
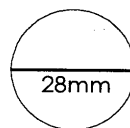
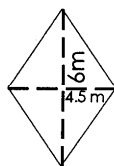
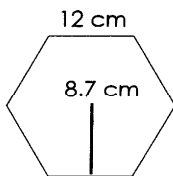
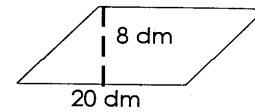
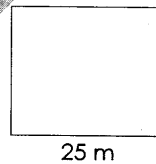
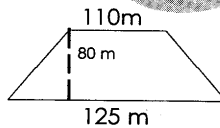
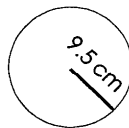
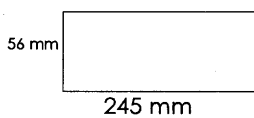
- 1 Mm² = 100 000 000 m²
- 1 km² = 1 000 000 m²
- 1 hm² = 10 000 m²
- 1 dam² = 100 m²
- 1 dm² = 0.01 m² *
- 1 cm² = 0.0001 m²
- 1 mm² = 0.000001 m² *
- 1 m² = 100 dm²
- 1 m² = 10 000 cm²
- 1 m² = 1 000 000 mm²
- 1 dm² = 100 cm²
- 1 cm² = 100 mm²



Calcula el área de las siguientes figuras.



Recorta, relaciona y pega cada fórmula con la figura que corresponda para obtener el área. Anota los resultados de cada una de ellas en tu cuaderno de trabajo.



$$A = l \times l$$

$$A = \frac{P \times a}{2}$$

$$A = \frac{b \times h}{2}$$

$$A = \frac{D \times d}{2}$$

$$A = b \times h$$

$$A = \frac{P \times a}{2}$$

$$A = \pi \times r^2$$

$$A = B + b \times h$$

$$A = b \times h$$

$$A = \pi \times r \times r$$

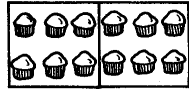
Con ayuda de la tabla de equivalencias realiza las siguientes conversiones.

- 140 m² = 1 400 000 cm²
- 34 hm² = _____ m²
- 123 cm² = _____ mm²
- 56 dam² = _____ m²
- 786 dm² = _____ m²
- 9 km² = _____ m²

- 847 m² = 000847 km²
- 2.57 dm² = _____ m²
- 1 832 mm² = _____ m²
- 34.60 dam² = _____ hm²
- 60 dm² = _____ km²
- 95 cm² = _____ dam²



Recuerda que un **número mixto** está formado por un **número entero** y una **fracción propia** (fracción cuyo valor es menor que la unidad).

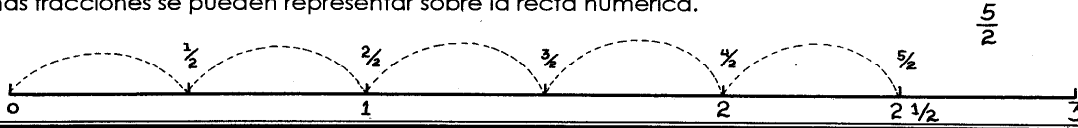


Aquí hay $2\frac{1}{2}$ docenas de panqués.

El ejemplo anterior también se puede expresar en forma de **fracción impropia** (donde el numerador puede ser igual o mayor que el denominador).



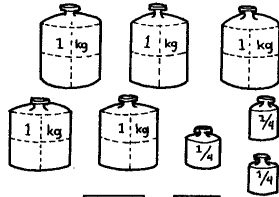
Dichas fracciones se pueden representar sobre la recta numérica.



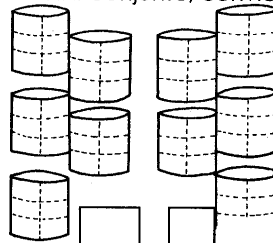
Expresa en número mixto la porción que se representa en cada conjunto, convierte a fracción impropia.



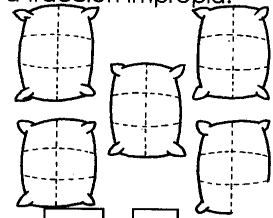
$$1\frac{1}{2} = \frac{3}{2}$$



$$\square = \square$$



$$\square = \square$$

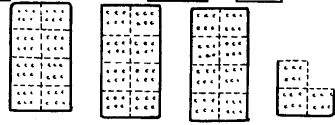


$$\square = \square$$



$$\square = \square$$

$$\square = \square$$



Observa las distancias que recorrerá Luis, si te fijas están expresadas en forma de números mixtos, conviértelos a fracción impropia, luego represéntalos en la recta numérica.

$2\frac{1}{2} = \square$

$1\frac{4}{8} = \square$

$2\frac{3}{4} = \square$

$1\frac{7}{8} = \square$

¡Piensa! Resuelve en tu cuaderno los siguientes problemas.



Un pintor desea saber cuántos envases de $\frac{1}{4}$ de litro necesitará para vaciar $5\frac{3}{4}$ litros de pintura.



¿Cuántas galletas colocará Brenda en $6\frac{3}{9}$ charolas, si en cada una se pueden acomodar 9 galletas?



¿Cuántos cuartos se obtendrán de $6\frac{2}{4}$ de naranja?

*Números mixtos.



Las siglas son las letras **iniciales** de las palabras que nombran a **organizaciones, instituciones, países o estados.**

Se emplean **mayúsculas** y no se anota punto en las siglas, salvo pocas excepciones.

*Las siglas que se forman considerando su nombre en inglés, no coinciden con las del español.

Busca el grupo de siglas que corresponden a los nombres de organizaciones y pégalas en tu cuaderno

Instituto Nacional de Bellas Artes
Instituto Politécnico Nacional
Colegio de Ciencias y Humanidades
Universidad Nacional Autónoma de México
Universidad Autónoma Metropolitana
Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

Secretaría de Salud
Secretaría de Comunicación y Transporte
Secretaría de Educación Pública
Secretaría de Hacienda y Crédito Público
Secretaría de Relaciones Exteriores
Secretaría de Desarrollo Social

Partida de la Revolución Democrática
Partido Verde Ecologista de México
Partido Revolucionario Institucional
Partido del Trabajo
Partido Acción Nacional
Procuraduría General de la República

Organización de Estados Americanos
Organización Mundial de la Salud
Organización de las Naciones Unidas
Organización de los Países Exportadores del Petróleo
Organización para la Alimentación y la Agricultura
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Fondo Monetario Internacional
Impuesto al Valor Agregado
Tratado de Libre Comercio
Fondo Internacional para la Infancia
Localización Telefónica
Fondo Nacional de Crédito para los Trabajadores

Consejo Nacional de la Publicidad
Confederación de Trabajadores Mexicanos
Confederación Nacional del Trabajo
Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida
Consejo Nacional de Población
Comisión Federal de Electricidad

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
Consejo Nacional de Fomento Educativo
Consejo Nacional de Fruticultura
Consejo Nacional de Turismo
Petróleos Mexicanos
Consejo Nacional de Cultura y Recreación para los Trabajadores

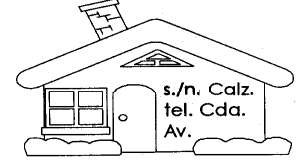
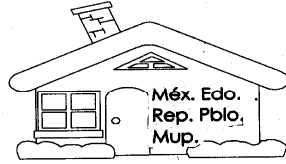
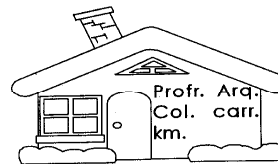
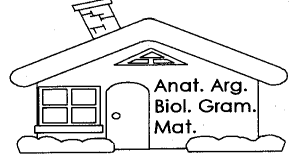
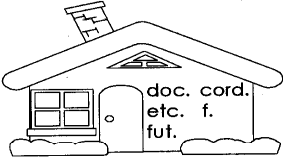
Asociación Nacional de Actores
Aeropuertos y Servicios Auxiliares
Departamento del Distrito Federal
Desarrollo Integral de la Familia
Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado
Instituto Mexicano del Seguro Social

OEA	CANACYT	CNP	SS	ANDA	INBA	PRD	FMI
OMS	CONAFE	CTM	SCT	ASA	IPN	PVEM	IVA
ONU	CONAFRUT	CNT	SEP	DDF	CCH	PRI	TLC
OPEP	CONATUR	SIDA	SHCP	DIF	UNAM	PT	*UNICEF
*FAO	PEMEX	CONAPO	SRE	ISSSTE	UAM	PAN	LOCATEL
*UNESCO	CONACURT	CFE	SEDESOL	IMSS	CONALEP	PGR	FONACOT

*Siglas.

ILUSTRADA Las abreviaturas son una forma **reducida** de representar algunas palabras, mediante unas cuantas letras o bien una sola.
 Las abreviaturas no se escriben con mayúsculas, a menos que indiquen grados académicos, nombres de estados, países, nombres propios, cargos importantes, tratamientos, etc.
 Las abreviaturas todas llevan **punto al final** y en algunos casos se puede poner punto después de cada letra que forma la abreviatura.

Localiza las abreviaturas que corresponden a cada grupo de palabras.





En algunos instrumentos o productos es común utilizar el **Sistema Inglés de Medidas**, por eso es conveniente conocer sus equivalencias con respecto al **Sistema Métrico Decimal**.

Algunas medidas de longitud más usuales en el **Sistema Inglés** son:

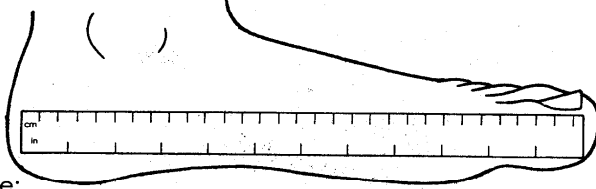
Una pulgada (in)
es igual a 2.54 cm

Un pie (ft) es igual a 30.48 cm

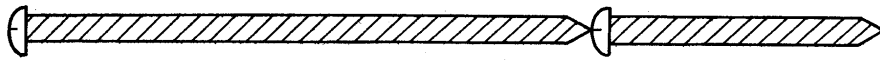
Un pie es igual a 12 pulgadas.

Por lo tanto podemos afirmar que:

$\frac{1}{2}$ pie = 6 pulgadas $\frac{1}{3}$ pie = 4 pulgadas $\frac{1}{4}$ pie = 3 pulgadas $\frac{1}{6}$ pie = 2 pulgadas

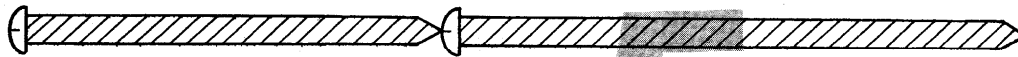


Recorta la regla de la derecha y utilízala para comprobar lo que mide cada par de tornillos.
(usa fracciones equivalentes)



$$\frac{1}{3} \text{ pie} \quad \frac{1}{6} \text{ pie} \quad \frac{1}{3} + \frac{1}{6} = \text{---} + \text{---} = \boxed{\text{---}} \text{ ft}$$

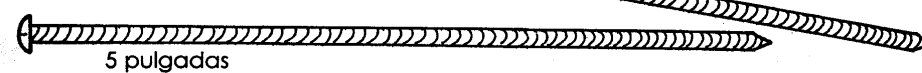
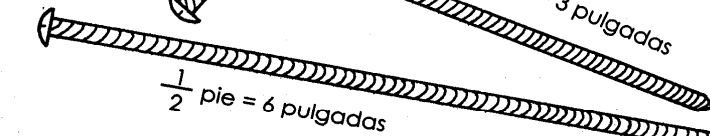
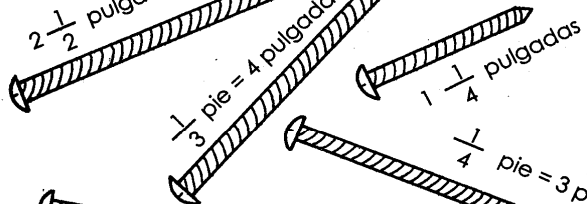
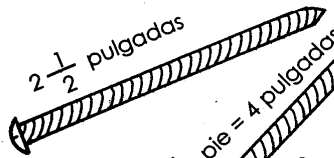
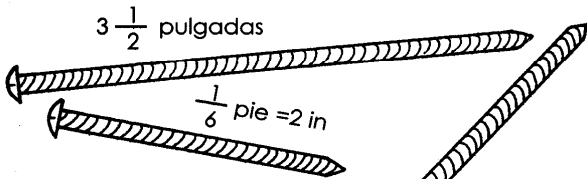
$$\text{---} \text{ pulgadas} \quad \text{---} \text{ pulgadas} \quad \text{---} + \text{---} = \text{---} \text{ in}$$



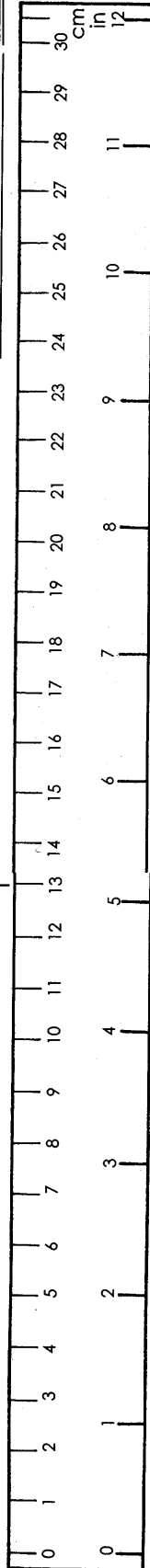
$$\frac{1}{4} \text{ pie} \quad \frac{1}{3} \text{ pie} \quad \frac{1}{4} + \frac{1}{3} = \text{---} + \text{---} = \boxed{\text{---}} \text{ ft}$$

$$\text{---} \text{ pulgadas} \quad \text{---} \text{ pulgadas} \quad \text{---} + \text{---} = \text{---} \text{ in}$$

Mide con la regla cada tornillo y elige su medida, convierte a cm.



- () $\frac{1}{3}$ pie = _____ cm
- () $\frac{1}{4}$ pie = _____ cm
- () $3\frac{1}{2}$ pulgadas = _____ cm
- () $2\frac{1}{2}$ pulgadas = _____ cm
- () $\frac{1}{6}$ pie = _____ cm
- () $1\frac{1}{4}$ pulgadas = _____ cm
- () $\frac{1}{2}$ pie = _____ cm
- () 5 pulgadas = _____ cm





El **sistema inmunológico** o **inmunitario** tiene como función defender y proteger al organismo de cuerpos extraños y nocivos, resistiendo así a la infección de los microbios patógenos.

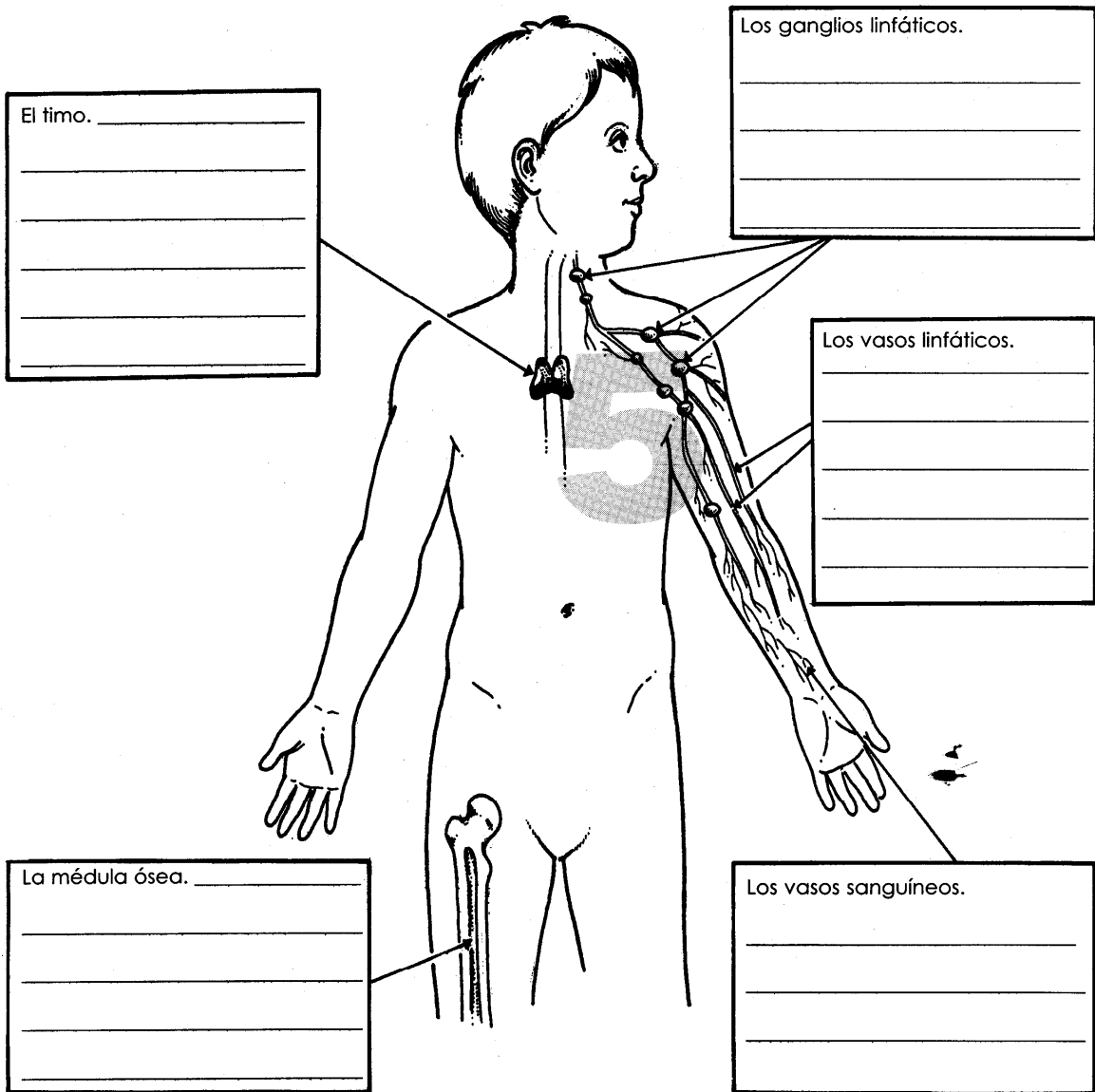
Esta formado principalmente por las células denominadas **linfocitos**, los cuales son un tipo de glóbulos blancos que viajan por todo el cuerpo a través de la sangre.

Los linfocitos se forman en la parte hueca de los huesos largos dentro de la **médula ósea**. Posteriormente pasan a la sangre y luego a los órganos conocidos como **timo** y **ganglios linfáticos**.

Nuestro sistema inmunológico está constituido por **vasos linfáticos** y **sanguíneos** por donde viajan las células de este sistema y que tienen diferentes funciones: devorar microbios, eliminar células viejas o enfermas y producir anticuerpos que atacan a microbios evitando así se produzca una infección.

Una dieta equilibrada, practicar ejercicio y dormir 8 horas diarias, así como vacunarse para prevenir enfermedades, son medidas necesarias para mantener en buen estado nuestro sistema inmunológico.

Escribe qué función tiene cada uno de los elementos del sistema inmunológico.





Antes de la conquista de México - Tenochtitlan el territorio mexicano se dividía en dos grandes regiones: **Aridoamérica** y **Mesoamérica**.

Aridoamérica se extendía desde el sureste de Estados Unidos hasta la parte de Mesoamérica. Era una zona **semidesértica**, habitada por grupos nómadas y seminómadas, dedicados a la recolección de frutos y a la caza menor. Dentro de esta región sobresalió:


Paquimé, Chihuahua, por sus zonas de cultivo y las relaciones comerciales que mantenía con los pueblos mesoamericanos.

Mesoamérica se localizaba en la parte central y sur del territorio mexicano; en esta zona se asentaron diversas civilizaciones, las cuales tenían una organización social, política, económica y cultural más desarrollada, al grado que los españoles se admiraron por la belleza y grandeza de sus ciudades.

Para el estudio de las civilizaciones mesoamericanas, el tiempo se ha organizado en tres períodos:

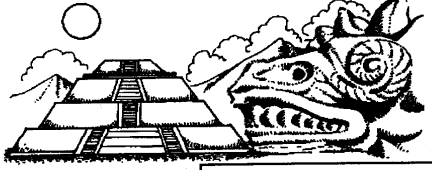
FORMATIVO O PRECLÁSICO (1800 a.C. al 200 d.C.)				
CLÁSICO (200 d.C. al 800 d.C.)				
POSTCLÁSICO (800 d.C. al 1521)				
				

Estudia los principales aspectos de cada civilización mesoamericana, ubícala en el período en el que se desarrolló, anota su nombre.



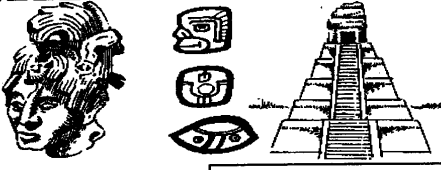
(1500 a.C.- 200 d.C.)

- * Primera civilización mesoamericana.
- * Vivieron en **Veracruz** y **Tabasco**.
- * Sus centros religiosos fueron San Lorenzo, La Venta y Tres Zapotes. Veneraban al jaguar.
- * Esculpieron las cabezas colosales y el Señor de las Limas.
- * Contaban con un calendario.
- * Se le conoce como la Cultura Madre de Mesoamérica




(400 d.C. 900 d.C.)

- * Crearon una gran zona urbana en el **Valle de México**, conocida como **La Ciudad de los Dioses**.
- * Adoraban a **Quetzalcóatl**, considerado como un dios civilizador.
- * Se dedicaban a la agricultura, a la cerámica y al comercio.
- * Las pirámides del Sol y de la Luna y el Templo de Quetzalcóatl son edificaciones de su centro ceremonial.
- * Su influencia cultural y política durante el período clásico se extendió hasta la región maya.



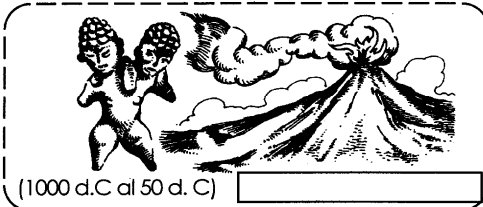
(200 d.C. - 900 d.C.)

- * Se establecieron en el **Sureste de México** y parte de **Centroamérica**.
- * Algunos lugares importantes fueron: Palenque, Bonampak, Tikal y Copán.
- * Fueron grandes astrónomos; su numeración era vigesimal y conocieron el cero. Su escritura **jeroglífica** la apreciamos en códices y estelas.
- * Terminó el antiguo imperio cuando se integró un grupo de Toltecas, e influyeron en su vida, adoptando a su dios Quetzalcóatl con el nombre de Kukulcán.



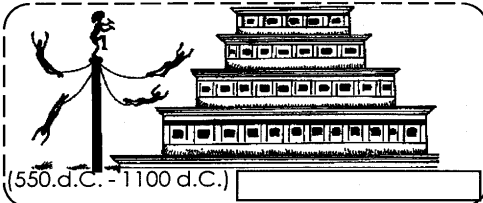
(800 a.C. - 900 d.C.)

- * Ocuparon los **Valles Centrales de Oaxaca**.
- * **Monte Albán** era su centro religioso, dedicado a los muertos.
- * Desarrollaron un sistema de escritura ideográfica (glifos).
- * Fueron magníficos orfebres, astrónomos y matemáticos.
- * Su dios supremo fue **Pije-Tao**, también adoraban a Quetzalcóatl y al dios **Cocío**.
- * Desarrollaron la agricultura construyendo terrazas.
- * Practicaban el comercio.



(1000 d.C. al 50 d.C.)

- * Se desarrolló en el Valle de México en lo que hoy es la Ciudad **Universitaria en México, D.F.**
- * Adoraban a varios dioses pero le daban gran importancia al dios del **fuego**.
- * Cuando el volcán **Xitle** hizo erupción hacia el año 50 a.C. los sobrevivientes adoraron ese lugar y se instalaron en la parte oriental del lgo de Texcoco.



(550 d.C. - 1100 d.C.)

- * El nombre de este lugar significa **trueno** en lengua **totonaca**.
- * Su economía y forma de gobierno se parecía a la de los teotihuacanos.
- * Los teotihuacanos establecieron en **Veracruz** una serie de colonias, desde donde difundieron su cultura hacia otros pueblos, inclusive a esta Ciudad.
- * Sobresalen la pirámide de los **Nichos**, adornada con 365 huecos, tenían canchas de juego de pelota y el palo volador.



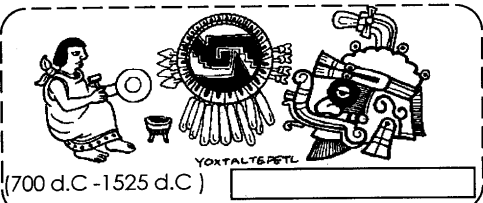
(900 d.C. - 1200 d.C.)

- * Se establecieron en **Tula**, actual estado de **Hidalgo**.
- * Practicaban la agricultura utilizando sistemas de represas y canales.
- * Realizaron enormes esculturas como los **Atlantes** y el **Chac-Mool**.
- * Sus artesanos eran reconocidos por sus trabajos de **obsidiana**, **turquesa** y la **cerámica**.
- * Su influencia se extendió mediante la guerra y el comercio.
- * Veneraban a Quetzalcóatl y Tezcatlipoca, entre otros.



(800 d.C. - 1525 d.C.)

- * Pertenecen a una de las **Culturas de Occidente**.
- * Formaron un pueblo belicoso y militarista. Fue el único pueblo del México prehispánico que logró derrotar a los mexicas. Éstos los llamaron michoacanos, "amos del pescado".
- * Utilizaron los **metales** para fabricar instrumentos, joyas y armas.
- * Eran gobernados por un monarca llamado **cazonzi** o **irecha**, al que consideraban encarnación del dios **Tariácuiri**.
- * Su sociedad estaba formada por nobles y plebeyos.



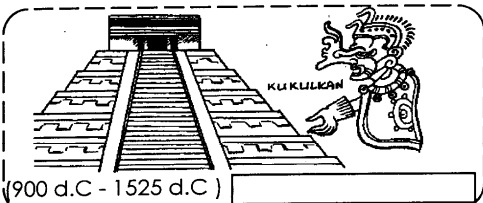
(700 d.C - 1525 d.C.)

- * Se desarrollaron en **Oaxaca, Puebla y Guerrero**.
- * Fueron llamados "los gatos bravos" por los zapotecas.
- * Su principal actividad fue la **orfebrería**, pero también practicaban la agricultura.
- * **Mitla** fue su gran ciudad, decorada con grecas.
- * Tenían dos calendarios: uno civil y otro religioso.
- * Adoraban a Yoxtaltepétl y a Quetzalcóatl entre otros dioses.



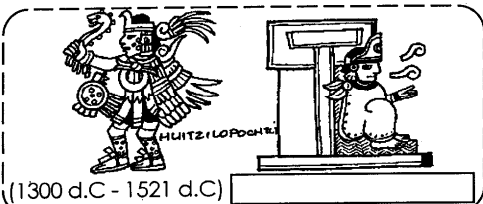
(900 d.C - 1525 d.C.)

- * Ocuparon la región del río Papantla, pero le llamaban **Totonacapan**, que significa en náhuatl "país del alimento".
- * Moldearon **figurillas sonrientes** de arcilla lujosamente ataviadas.
- * Usaban quechquémitl, taparrabos, sandalias y joyas.
- * Hablaban una lengua relacionada con el huasteco y el maya.
- * Compartían con los huastecos la costumbre de mutilarse la cabeza y el rostro. Deformaban el cráneo a los recién nacidos.
- * Su cultura fue influenciada por Tula y el Tainí.



(900 d.C - 1525 d.C.)

- * Florecieron principalmente en la **Península de Yucatán**.
- * Construyeron importantes ciudades como Chichén Itza, Uxmal, Mayapán y Tulum. En ellas usaron el arco falso.
- * Su principal actividad fue la **agricultura**, pero también se dedicaban a la caza, pesca y comercio.
- * Eran gobernados por una máxima autoridad auxiliados por sacerdotes y guerreros. Adoraban a **Hunab Ku**, dios creador del mundo, a **Chac**, dios del agua y a **Kukulkan**, la serpiente emplumada.



(1300 d.C - 1521 d.C.)

- * Fundaron Tenochtitlan después de derrotar a varios pueblos.
- * Formaron la **Triple Alianza** con los señoríos de Texcoco y Tacuba.
- * Varias familias formaban barrios o **calpullis**, sembraban en **chinampas**.
- * Adoraban a Huitzilopochtli, Tláloc y Quetzalcóatl, entre otros.
- * Crearon dos tipos de escuelas: **Tepochcalli** y **Calmécac**.
- * Su sociedad la formaban el Tlatoani, pipiltzin y macehuaitin.
- * Los mercaderes servían al gobierno como embajadores y espías.
- * Practicaban la **guerra florida** y los pueblos vencidos pagaban tributo.

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Historia del Popocatépetl e Ixtaccíhuatl

El gran emperador de los mexicas era omnipotente: todas las tribus del Valle de México y de los territorios vecinos le pagaban tributos, pero no todos los pueblos sometidos estaban conformes. Ya cansados de entregar hombres y riquezas decidieron combatir a sus opresores.

Llegó el momento en que el cacique de Tlaxcala se levantó en armas para liberar a su pueblo, dando inicio a una guerra terrible entre aztecas y tlaxcaltecas.

La princesa Ixtaccíhuatl, de juvenil belleza, era la hija del cacique tlaxcalteca.

Popocatépetl, guerrero valeroso, le profesaba amor callado.

Antes de salir a la guerra, Popocatépetl, pidió al padre de Ixtaccíhuatl la mano de esta, si triunfaba; el cacique aceptó la petición.

Popocatépetl venció en todas las batallas, y a su regreso triunfal, la muerte le había arrebatado a su amada Ixtaccíhuatl.

Popocatépetl, ofuscado por el dolor, tomó en sus brazos a su amada y empezó a subir montañas. Al llegar cerca del cielo, la tendió en la cumbre y se arrodilló junto a ella. La nieve cubrió sus cuerpos formando los gigantescos volcanes como símbolo de un gran amor.



Leyenda mexicana.

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Qué pueblo se había cansado de pagar tributo a los mexicas? _____
2. ¿Quién decidió liberar a su pueblo? _____
3. ¿Cuál fue la petición de Popocatépetl, antes de partir a la guerra? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Subraya el objeto directo y sustitúyelo por su pronombre (la, las, lo, los).

4. El cacique prometió la mano de su hija a Popocatépetl. _____

Subraya el objeto indirecto y sustitúyelo por su pronombre (le, les).

5. Popocatépetl profesaba un gran amor a Ixtaccíhuatl. _____

Relaciona la columna de la derecha con la columna de la izquierda.

6. Popocatépetl

7. era

8. un

9. valeroso

10. guerrero

() artículo indefinido

() adjetivo calificativo

() sustantivo propio

() sustantivo común

() verbo en copretérito

ILÍADA Los **adjetivos demostrativos** son palabras que siempre acompañan al sustantivo y se emplean para indicar la distancia existente entre la persona que habla y de quién o de qué se habla.

	masculino	femenino
singular	este ese aquel	esta esa aquella
plural	estos esos aquellos	estas esas aquellas

Los **pronombres demostrativos** son palabras que sustituyen al sustantivo de un enunciado, indicando el lugar que ocupa con respecto a quién habla. Siempre se acentúan para diferenciarlos de los adjetivos, excepto esto, eso y aquello (neutros).

	masculino	femenino
singular	éste ése aquél	ésta ésa aquella
plural	éstos ésos aquellos	éstas ésas aquellas
	neutro	esto eso aquello

Subraya con rojo los adjetivos demostrativos y encierra con azul los pronombres demostrativos.

El Príncipe feliz

En lo más alto de una ciudad se alzaba la estatua del Príncipe feliz. Este monumento estaba recubierto por placas de oro fino. Este príncipe tenía unos ojos brillantes, pues éstos eran unos bellos zafiros.

Una noche voló sobre esa ciudad una pequeña golondrina. Sus hermanas habían partido para Egipto, pero la golondrina se había quedado atrás, pues estaba enamorada del más hermoso de los juncos. Ella vio a lo lejos aquella majestuosa estatua y decidió refugiarse entre sus pies. Esa noche se disponía a dormir cuando le cayó una gota de lluvia; miró hacia arriba y vio que los ojos de ese príncipe estaban llenos de lágrimas, la golondrina preguntó -¿Por qué lloras?

-Lloro porque desde este lugar, puedo ver la miseria que hay en ésta, mi ciudad - continuó el príncipe - ¡Mira! en aquel callejón veo a una pobre viuda cuyo hijo está enfermo y sólo puede darle agua.

¿Querías llevarle uno de estos zafiros?

La golondrina temía que esa noche llegara el frío y no pudiera partir a Egipto, pero al ver la nobleza del príncipe, decidió llevar el zafiro a donde éste le había dicho y regresó para contárselo.

Al día siguiente se estaba despidiendo del príncipe, cuando le dijo éste - Golondrina ¡Mira esa pobre cerillera que está llorando porque tiene hambre!

¿Querías llevarle este otro zafiro? La golondrina arrancó el zafiro y se lo llevó.

Y así muchas noches retrasó su viaje, pues repartió entre los pobres y hambrientos de aquella ciudad, las placas de oro que cubrían al príncipe.

El crudo invierno llegó y la golondrina comprendió que iba a morir, ésta besó al príncipe y cayó a sus pies. En ese momento el corazón del príncipe se partió en dos.

A la mañana siguiente el alcalde y sus concejales pasaron por esa plaza, y viendo el lamentable estado en que se encontraba aquella estatua, decidieron derribarla.

- Tráeme las dos cosas más preciosas de aquella ciudad - dijo Dios a un ángel - Y el ángel tomó el corazón del príncipe y la golondrina, exclamando - Esto es lo más valioso.



*Adjetivos y pronombres demostrativos.



El **sistema nervioso** actúa como una compleja computadora que **coordina, controla** y dirige las actividades de los órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano. El sistema nervioso humano esta formado por el **cerebro**, el **cerebelo**, la **médula espinal** y los **nervios**.

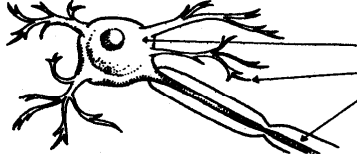
Las funciones principales donde participa el sistema nervioso son:

Sensibilidad o iritabilidad: capacidad que poseen los organismos para reaccionar ante los estímulos del medio ambiente.

Movimiento: acción mediante la cual los impulsos nerviosos permiten que el cuerpo se mueva y responda de manera armoniosa a los estímulos.

Las **neuronas** o **células nerviosas** vienen siendo la unidad estructural del sistema nervioso central, se encuentran protegidas dentro del **cráneo** y no tienen la capacidad de duplicarse.

En una neurona se observa:



- a) **Cuerpo celular:** en él se encuentra el citoplasma y el núcleo.
- b) **Dendritas:** prolongaciones que reciben y transmiten los estímulos.
- c) **Axón o cilindro eje:** prolongación larga y gruesa cubierta de una capa de mielina que en su conjunto da lugar a los nervios.

El **sistema nervioso central** o **cerebro espinal** se encuentra formado por el **encéfalo** y la **médula espinal**, centros nerviosos alojados dentro del cráneo y de la columna vertebral.

El **encéfalo** está constituido por el **cerebro**, el **cerebelo** y el **bulbo raquídeo**.

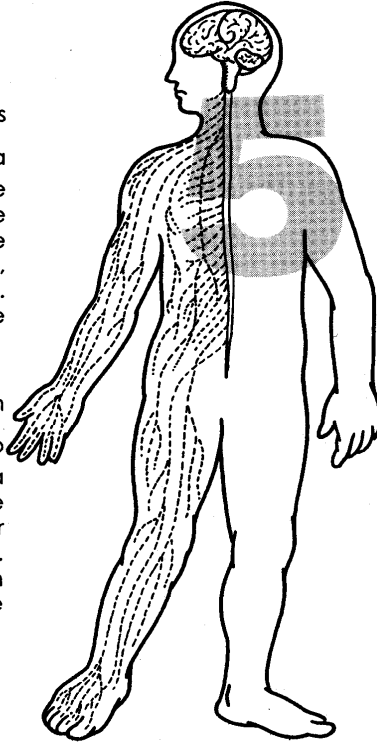
El **sistema nervioso periférico** está formado por los **nervios** y las **fibras nerviosas**.



Anota en cada recuadro el nombre de cada órgano del sistema nervioso. Enseguida ilumina de gris el cerebro, de naranja la médula espinal, de amarillo el cerebelo, de morado el bulbo raquídeo y de rosa los nervios.

El es la parte más voluminosa del encéfalo, pesa aproximadamente 1 200g, se divide en 2 hemisferios, en él se localizan los centros de percepciones sensitivas, gustativas, ópticas, auditivas, etc. Controla el funcionamiento de todos los aparatos y sistemas.

La es un cordón nervioso blanquecino y alargado que se aloja en la columna vertebral. En su interior se encuentra un canal ocupado por el líquido cefalorraquídeo. Controla los actos reflejos que son una respuesta inmediata ante situaciones de peligro o dolor.

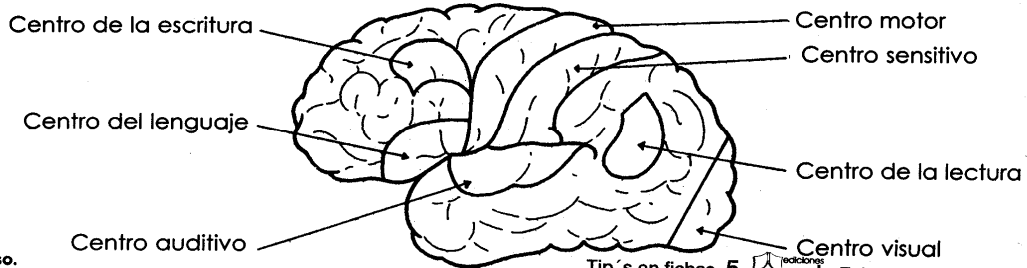


El es conocido como el "árbol de la vida", es la continuación del bulbo raquídeo. Coordina la actividad y tonicidad muscular, interviene en el equilibrio del cuerpo.

El se ubica entre el cerebelo y la médula espinal. Regula y controla los movimientos del corazón, de los pulmones y la presión sanguínea.

Los o fibras nerviosas se encuentran distribuidos por todo el organismo, conducen los mensajes en forma de impulsos **eléctricos**. Las órdenes entran y salen del encéfalo y de la médula espinal a través de una red de nervios.

Ilustra algunos de los centros nerviosos que se encuentran en el cerebro.



*Sistema nervioso.



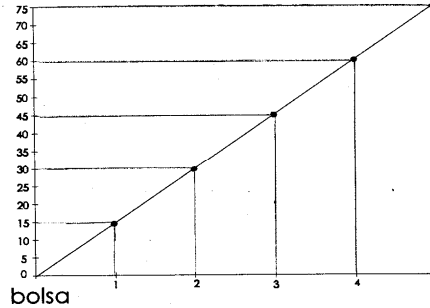
En un **plano cartesiano** podemos ubicar cualquier punto que esté asociado a un **par de números**. Así podemos elaborar **gráficas** que nos muestren la proporcionalidad existente entre 2 datos. Observa la siguiente gráfica.

Una bolsa de dulces tiene 15 chocolates.

Tabla de variación

bolsa	chocolates
1	15
2	30
3	45
4	60
5	75

ch
o
c
o
l
a
t
e
s

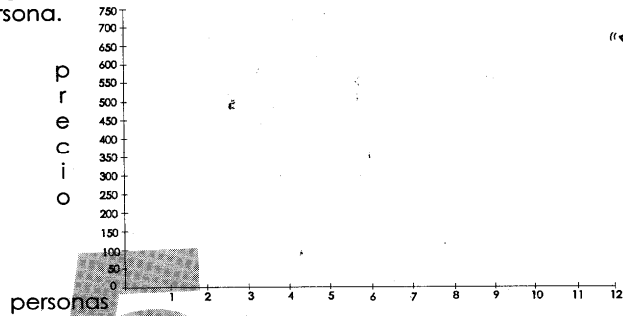


La gráfica de variación proporcional es una recta que intersecta los ejes en el punto 0.0 (Gráfica lineal)

$$\frac{1}{2} = \frac{15}{x} = 30 \text{ CHOCOLATES}$$

Completa las tablas siguientes y elabora las gráficas respectivas:
El costo de la excursión es de \$50.00 por persona.

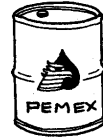
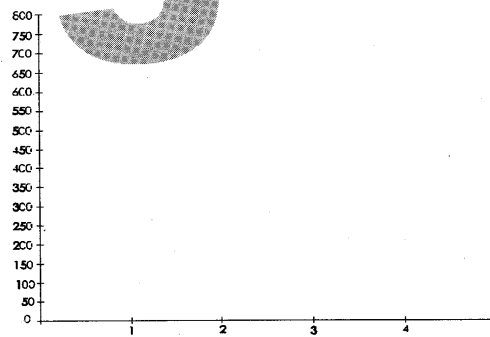
personas	precio
1	50
2	
5	
8	
10	



Un barril de petróleo tiene 159 litros.

Tabla de variación

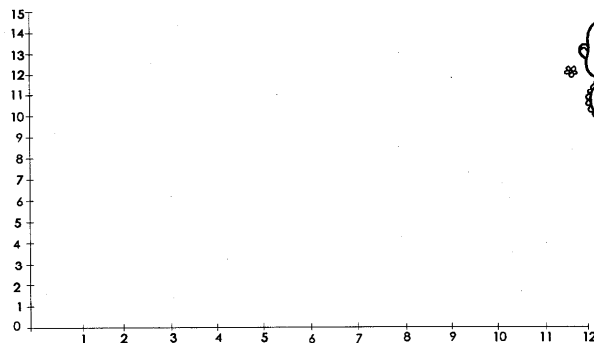
barriles	litros
1	159
2	
3	
3	
5	



Existen datos en los que su variación no es proporcional por ejemplo el peso de un bebé al nacer fue de 3 Kg. A los 3 meses duplicó su peso, a los 6 meses pesaba 8 Kg, a los 9 meses aumentó 3 kg y al año tenía un peso de 15 Kg. Elabora la gráfica.

Tabla de variación

edad	peso
nacimiento	3 kg
3 meses	
6 meses	
9 meses	
12 meses	





La salud es el más preciado tesoro

La **salud** es el estado completo de **bienestar físico y mental** de una persona. El **Art. 4º.** de nuestra Constitución señala que toda persona tiene **derecho** a la **protección** de la **salud** y el Estado tiene la obligación de dar acceso a los servicios de seguridad y protección social

La salud es un derecho y para atenderla, conservarla y restituirla, en México se han creado instituciones como el **IMSS, DIF, ISSSTE, SS, Cruz Roja**, entre otras.

Recuerda que la **seguridad social** es el cuidado y atención que proporciona el **Estado** para una mejor calidad de vida de todos los individuos, familias y comunidades que forman la sociedad.

Escribe los nombres a los logotipos de cada institución, incluyendo a los organismos internacionales que en México también participan en los programas de seguridad social.



SS
1943 _____



DIF
1977 _____



IMSS
1943 _____



OMS
1948 _____

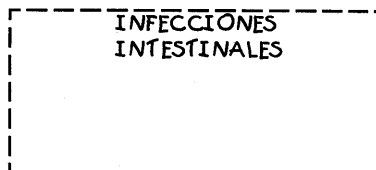
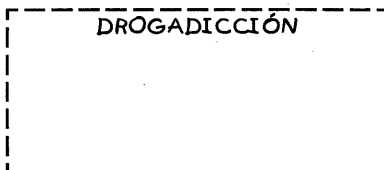
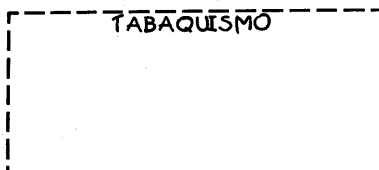
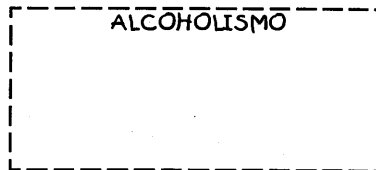
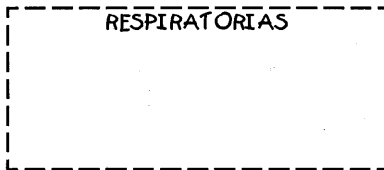
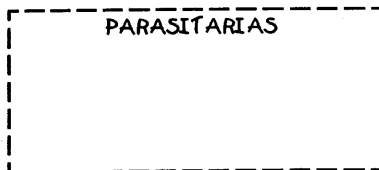
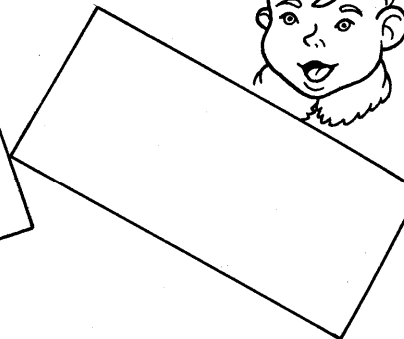
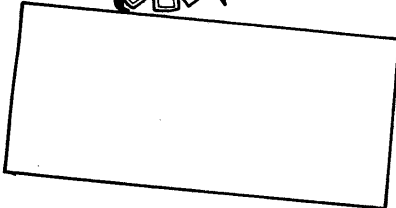
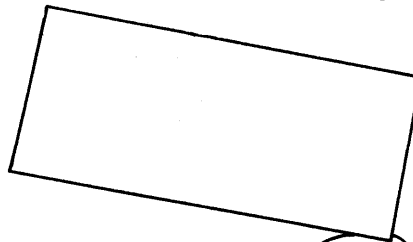
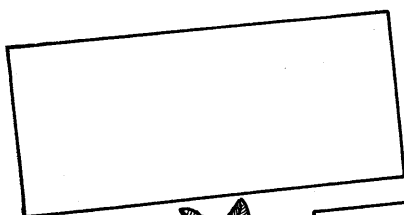


ISSSTE
1960 _____



UNICEF
1946 _____

Estas son las enfermedades que se presentan con mayor frecuencia en la sociedad mexicana. Escribe algunas medidas que colaboren en su prevención o disminución.





Para **facilitar** el análisis de **datos** que se obtienen de encuestas, se ordena la información y se **registran** en **tablas y gráficas**. Algunos valores que se analizan son:

a) El **promedio** o **medida aritmética** es el valor que se obtiene de la **suma** de los resultados obtenidos **entre** el número de observaciones realizadas.

b) La **mediana** es el valor que se localiza a la **mitad** de la serie de datos ordenada de menor a mayor. Si al contar los valores de la serie se obtiene número impar, el valor **central** es la mediana. Cuando el número de datos es par, la mediana es el promedio de los dos valores centrales.

c) La **moda** es el valor de **mayor frecuencia**, es decir, el valor que más se repite.

ORGANIZACIÓN DE DATOS:

Calificaciones de alumnos de un grupo de 5° grado.

TABLA DE FRECUENCIA	
CALIFICACIONES	FRECUENCIA
10	5
9	4
8	1
7	6
6	2
5	2
TOTAL	20

PROMEDIO = 7.9

MEDIANA = 7.5

10 10 10 10 10 9 9 9 9 (8) 7 7 7 7 7 6 6 5 5

$$8 + 7 = 15 \div 2 = 7.5$$

MODA = 7 porque se repite más veces.



$$\begin{array}{r} 10 \times 5 = 50 \\ 9 \times 4 = 36 \\ 8 \times 1 = 8 \\ 7 \times 6 = 42 \\ 6 \times 2 = 12 \\ 5 \times 2 = 10 \\ \hline 158 \\ \text{(PAR)} \quad 20 = 7.9 \end{array}$$

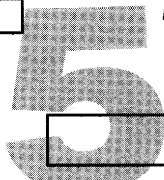
Completa la tabla de frecuencia registrando las edades de tus compañeros de grupo y obtén el promedio, mediana y moda.

Gráfica los resultados en tu cuaderno.

TABLA DE FRECUENCIA	
EDADES	FRECUENCIA
TOTAL	

PROMEDIO =

MEDIANA =



MODA =

Contesta y grafica en tu cuaderno.

Angel jugó 5 partidos de basketbol donde realizó varios encestes.

PARTIDOS	A	B	C	D	E
ENCESTES	12	10	6	9	10



1. ¿Cuál fue el promedio de canastas que metió Angel?

2. ¿Cuál fue su mediana? _____

3. ¿Cuál fue su moda? _____



El crecimiento, el desarrollo y la madurez sexual son posibles gracias a la acción de unas sustancias químicas llamadas **hormonas**, las cuales se producen en pequeños órganos conocidos como **glándulas**.

En el cuerpo humano existen 3 tipos de glándulas: de secreción externa, de secreción interna y de secreción mixta.

Glándulas de secreción externa o exocrinas: son aquellas cuyos productos van a dar al exterior.

Glándulas de secreción interna o endocrinas: vierten sus productos directamente al torrente sanguíneo para llegar a los órganos sobre los que actúan.



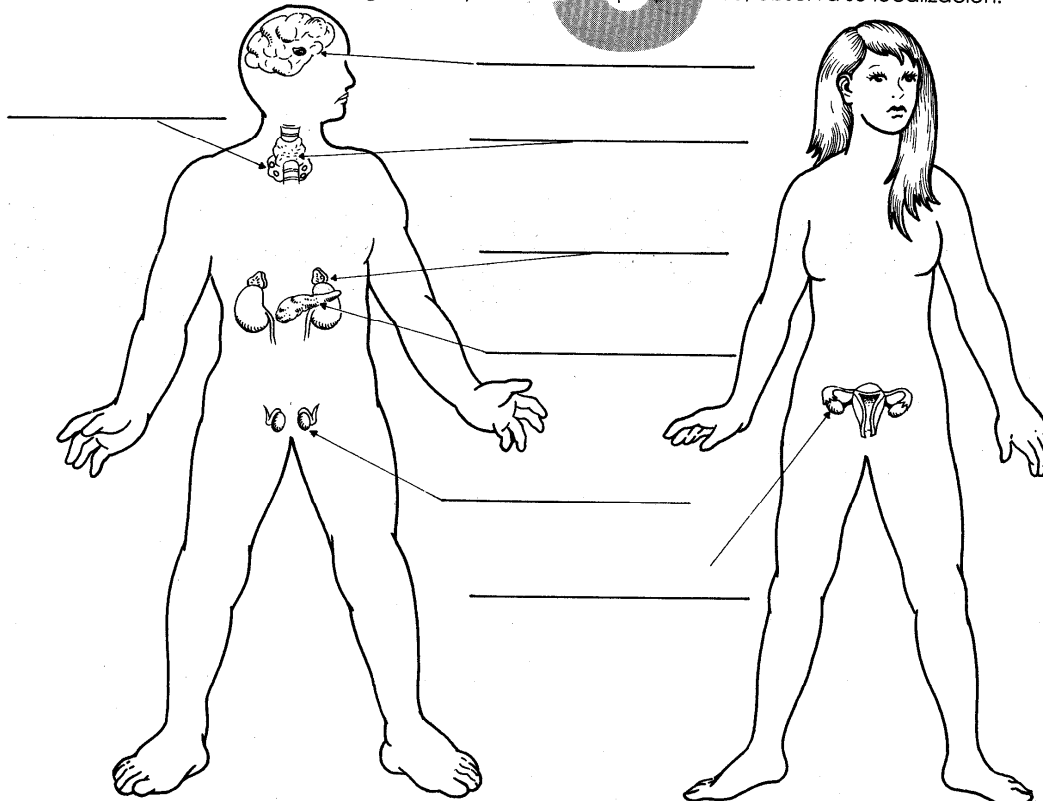
Estudia el siguiente cuadro.

GLÁNDULA	HORMONA	ACCIÓN QUE REALIZA
Hipófisis o Glándula Maestra	somatotropina	Regula el crecimiento.
Tiroides	tiroxina	Influye en el desarrollo físico y mental.
Paratiroides	parathormona	Controla la cantidad del calcio y del fósforo en relación con huesos y músculos.
Suprarrenales	adrenalina	Eleva la presión arterial.

Glándulas de secreción mixta: producen dos tipos de secreciones, unas que van al torrente sanguíneo y otras al exterior.

GLÁNDULA	HORMONA	ACCIÓN QUE REALIZA
Páncreas	insulina jugo pancreático	Regula la cantidad de azúcar en la sangre. Interviene en el proceso digestivo.
Ovario	estrógeno óvulo	Regula la presencia de caracteres sexuales secundarios femeninos Se libera durante la menstruación.
Testículo	testosterona espermatozoide	Regula la aparición de caracteres sexuales secundarios masculinos Se liberan en la eyaculación.

Anota sobre la línea el nombre de la glándula y la hormona que produce, observa su localización.



* Sistema glandular.



América es un continente que cuenta con una gran variedad de **regiones naturales**. Cada región natural depende en cierta medida de diversos factores físicos como: la altitud, la latitud, la humedad, la temperatura, la precipitación fluvial y pluvial, los cuales en su conjunto determinan el tipo de fauna y flora propias de una región. Las regiones naturales que se observan a lo largo del Continente Americano son: **tundra, taiga, bosque templado, pradera, selva, sabana, estepa y desierto**.

Identifica las diferentes regiones naturales de América. Colorea considerando la clave que se presenta.

REGIONES NATURALES: Fauna

MORADO TUNDRA: oso polar, zorros, focas, morsas, caribúes, nutrias, gaviotas, pingüino.

AZUL TAIGA: conejos, ardillas, lobos, osos, visión, marta, comadreja.

VERDE LIMÓN BOSQUE TEMPLADO: osos, linces, alces, ardillas, lobos, sapos, lagartijas, águila.

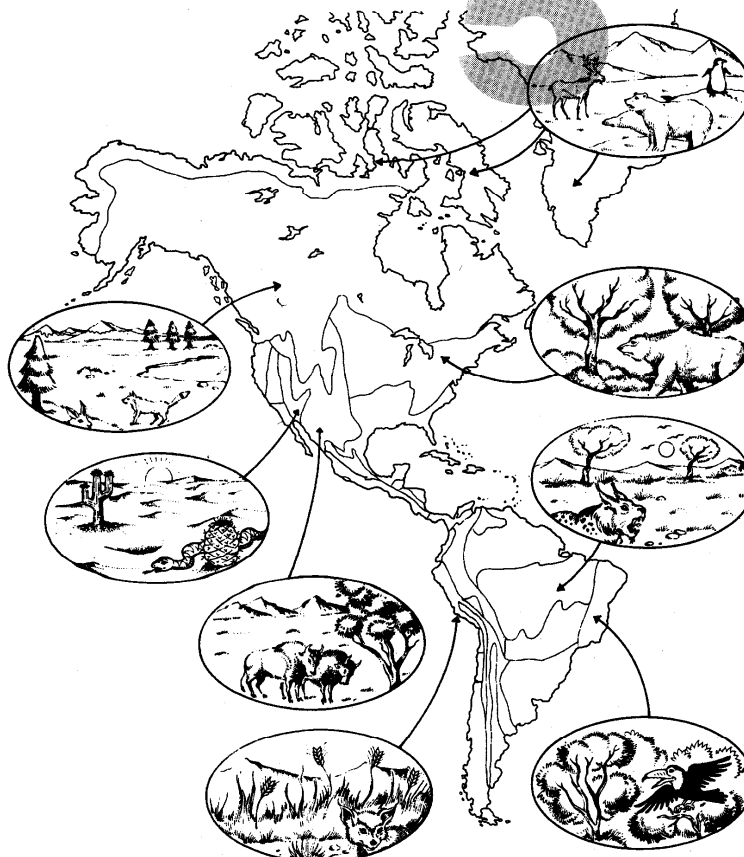
VERDE BANDERA PRADERA: búhos, roedores, zorros, reptiles.

MARRÓN SELVA: armadillos, monos, guacamayas, insectos, aves, musarañas, ocelotes.

CAFÉ SABANA: elefantes, jirafas, cabras, rinocerontes, leones, chacales, hienas.

NARANJA ESTEPA: bisontes, pumas, coyotes, ratones, antílopes, hormigas.

AMARILLO DESIERTO: liebres, serpientes, coyotes, arañas, correcaminos.



ILÍADA Las letras "ll", "y" tienen sonido **similar**; por eso es muy importante saber las reglas ortográficas para utilizar correctamente dichas letras.
La "ll" posee una doble grafía que no debe separarse.

Completa las series de las palabras y observa qué palabras se escriben con "ll".

<p>VERBOS CON TERMINACION LLAR</p> <p>amura acaudi cepi ensi embote ametra patru ta estre avasa</p>	<p>ILLO</p> <p>tob caud cuch ladr pal</p>	<p>ILLA</p> <p>ast rod arc tort parr</p>	<p>LL AL PRINCIPIO DERIVADOS</p> <p>ano anura ave avevo ama amarada uvia ovizna amar amada</p>
--	--	---	--

<p>LLLEAR</p> <p>marti cente zancadi campani cosqui</p>	<p>ELLA</p> <p>donc aqu b estr bot</p>	<p>ANIMALES CON LL</p> <p>came o ga o caba o zorri o ama gri o ga ina po o ba ena gru a</p>	<p>LL EN MEDIO</p> <p>patru a mura a ra ador rami ete ape ido fo eto guerri ero Anti as meda a crio o</p>
--	---	---	---

ILÍADA La "y" tiene dos sonidos: como **vocal i**, cuando se escribe al final de la palabra o como **conjunción**; y como **consonante** cuando se escribe al principio o en medio de una palabra.

Completa las series de palabras y observa qué palabras se escriben con y.

<p>SONIDO VOCAL</p> <p>mame Paragua Urugua le mague convo care ho virre mu</p>	<p>UIR</p> <p>instruir disminuir influir huir excluir</p>	<p>DERIVADOS</p> <p>instru o disminu o influ o hu o exclu o</p>	<p>PALABRAS CON Y</p> <p>dis untiva arda in ección pla a tra ecto plebe o pro ectil chirimo a gua aba laca o</p>
---	--	--	--

<p>Y COMO CONJUNCIÓN</p> <p>calcio hierro Paco Laura agua hielo deportes juegos marea viento</p>	<p>ANIMALES CON Y</p> <p>co ote bue es egua guacama as zarigüe a unta ak cocu o papaga o ubarta</p>	<p>PALABRAS CON Y</p> <p>ma úsculas jo a apo o a uda ma oral</p>	<p>LUGARES</p> <p>A utla Tacuba a Himala a ucatán Na arit</p>
--	---	---	--




El territorio del Continente Americano cuenta con suelos fértiles, enormes extensiones de bosques, abundantes especies **animales** y **vegetales** tanto marinas como terrestres, grandes yacimientos de **minerales** y **diversas fuentes de energía**.

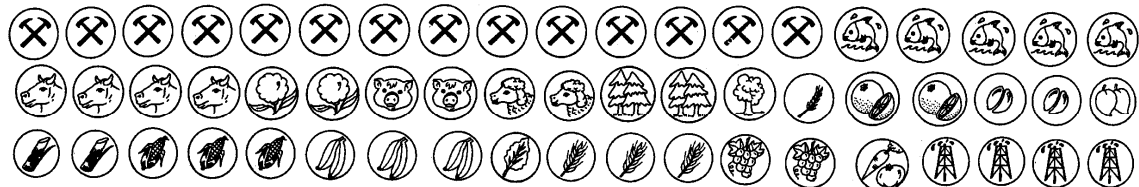
Además los **recursos naturales** con que cuenta el hombre para satisfacer sus necesidades básicas en algunos países son abundantes mientras que en otros es un poco más difícil conseguirlos.

Ubica y pega cada logotipo en el lugar que corresponda, identifica la diversidad de recursos naturales con que cuenta América.

Anota dentro del paréntesis una **r** si el recurso es renovable o **nr** si es un recurso no renovable.

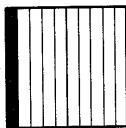
Recursos Naturales

-  Petróleo ()
-  Minería ()
-  Pesca ()
-  ganado bovino ()
-  ganado porcino ()
-  ganado ovino ()
-  bosques tropicales ()
-  bosques de coníferas ()
-  algodón ()
-  avena ()
-  cítricos ()
-  café ()
-  caña ()
-  cocoa ()
-  maíz ()
-  plátanos ()
-  tabaco ()
-  trigo ()
-  uvas ()
-  vegetales ()

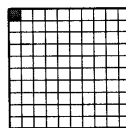




Una **fracción decimal** es aquella en la cual su denominador es **10, 100, 1000, 10000...** (la unidad seguida de ceros).



$\frac{1}{10}$ un décimo



$\frac{1}{100}$ un centésimo

Otra forma de representar unidades decimales es la siguiente:

Unidades		décimos	centésimos	milésimos	diezmilésimos	ciennilésimos	millonésimos
	.	1	2	3	4	5	6
		$\frac{1}{10}$	$\frac{2}{100}$	$\frac{3}{1000}$	$\frac{4}{10000}$	$\frac{5}{100000}$	$\frac{6}{1000000}$

Una expresión decimal, en general, está formada por una serie de cifras separadas por un **punto**. Las cifras situadas a la **izquierda** del punto decimal representan a los **enteros**, mientras que las cifras que se localizan a la **derecha** forman los **decimales**. Los números decimales se leen nombrando primero a los enteros en caso que la cantidad los tenga, posteriormente se da lectura a los números decimales, mencionando el nombre de la última unidad decimal que se ocupa.

3.57 tres enteros cincuenta y siete centésimos.
3.570 tres enteros quinientos setenta milésimos.



Una propiedad de los números naturales afirma:

"El valor de un número decimal **no** se **altera** si se **añaden** o **suprimen ceros** a la **derecha** de su expresión decimal".

$$3.5700 = 3.570 = 3.57$$

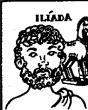
Escribe cómo se lee cada número decimal.

- 1.- 6.34 _____
- 2.- 9.003 _____
- 3.- 5.426 _____
- 4.- 0.9000 _____
- 5.- 1.102 _____
- 6.- 0.300 _____
- 7.- 7.48 _____
- 8.- 0.3624 _____
- 9.- 4.93000 _____
- 10.- 12.007 _____

Anota las equivalencias que corresponden a cada fracción decimal.



- 0.3 = _____ décimos = _____ centésimos = _____ milésimos
- 0.900 = _____ décimos = _____ centésimos = _____ milésimos
- 0.040 = _____ centésimos = _____ milésimos = _____ diezmilésimos
- 0.005 = _____ milésimos = _____ diezmilésimos = _____ ciennilésimos
- 0.700 = _____ milésimos = _____ diezmilésimos = _____ ciennilésimos



El **resumen** es la **presentación** breve y ordenada de las **ideas principales** de un texto.

El resumen puede ser **oral** o **escrito**. Para elaborar un resumen considera las siguientes indicaciones:

a) **Lee** con atención el texto del cual se hará el resumen.

b) **Subraya** las palabras desconocidas y busca su significado.

c) **Identifica** la **idea principal** de cada párrafo.

d) **Redacta** tu resumen tomando en cuenta las ideas principales, escríbelas en forma breve y precisa.

Lee el contenido del siguiente texto, elabora en tu cuaderno un resumen.

¿Por qué se extinguió el dodo?

En una pequeña y montañosa isla del mar Índico, llamada isla Mauricio, allá por el año 1660, vivía un tejedor famoso por la calidad de sus sombreros.

En la isla Mauricio crecían esbeltas palmeras, de cuyos frutos, unos coquitos con una capa de fibras, obtenía Berto, el tejedor, el material para elaborar sus sombreros.

Berto y su esposa bajaban a la playa a traer fibra que los cangrejos arrancaban de los cocos y **que convertían** en hebras suaves para construir sus nidos. Durante la primavera, la playa se cubría de orquídeas rojas, y los chupamieles, unos pequeños pajarillos, revoloteaban junto a las flores tomando su néctar; eran los que permitían la polinización de las orquídeas, pues transportaban el polen de flor en flor. A su vez, los chupamieles hacían sus nidos en las palmeras jóvenes.

¡Pero estaban los dodos, animalitos parecidos a las palomas, que se tragaban de un bocado los cocos que tanto necesitaba el tejedor! Así que se dedicaron a exterminarlos...

Al paso del tiempo ya no había palmeras nuevas, porque no había dodos.

Al año siguiente tampoco hubo orquídeas y tampoco hubo nidos de cangrejos, porque éstos no encontraron las plantas en dónde hacerlos.


Berto y su esposa desconocían que el fruto de las palmeras tenían una cáscara tan dura y gruesa, que cuando se la tragaba un dodo, simplemente pasaba de largo por su sistema digestivo, reblandeciendo la cáscara dura, así el coco era eliminado y la raíz lograba romper la cáscara para que se originara una nueva planta.

Sin embargo lo terrible sucedió al tercer año, cuando los chupamieles no volvieron porque no había palmeras jóvenes, así que nadie polinizaba las orquídeas.


Y al cuarto año Berto y Teresa, no encontraron ni un sólo cangrejo, preguntándose qué había sucedido, sin saber que ellos mismos fueron los responsables de cuanto les ocurría, por haber exterminado a los dodos.




En algunos trabajos es imprescindible aplicar una **escala** para realizarlos. La escala es la **reducción** o **amplificación** de un diseño, mapa o plano hecho a **proporción**. Las escalas se aplican en la elaboración de mapas, planos, maquetas, fotografías, objetos, etc.



Original
Natural

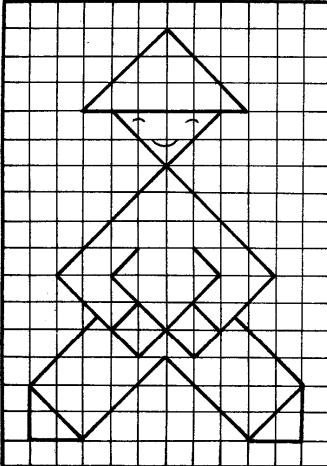


Reducción 1 : 2 ó $\frac{1}{2}$
Cada unidad de la reproducción representa dos unidades del original.

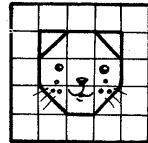


Amplificación 2 : 1 ó $\frac{2}{1}$
Cada dos unidades de la reproducción representa una unidad del original.

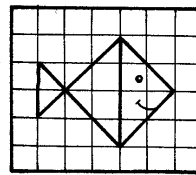
En tu cuaderno amplifica o reduce las siguientes figuras toma en cuenta la escala que se te indica.



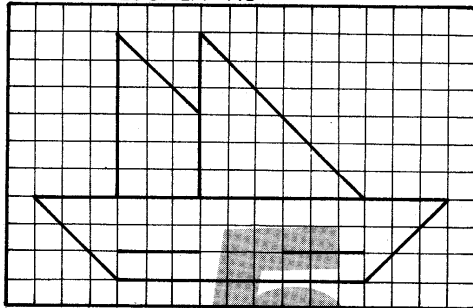
Reduce ESCALA 1:2



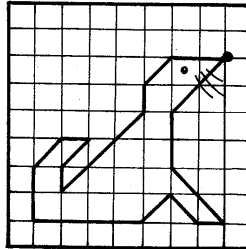
Amplifica ESCALA 4:1



Amplifica ESCALA 3:1



Reduce ESCALA 1:3



Amplifica ESCALA 2:1

Recuerda que para conocer las dimensiones reales de un mapa o las distancias que en él se representan es importante manejar la escala a que fue trazado.

Observa los puntos que se ubican en el siguiente mapa, calcula la distancia que hay entre uno y otro, considera la escala 1:131 000 000 km (1 cm corresponde a 131 000 000 km).

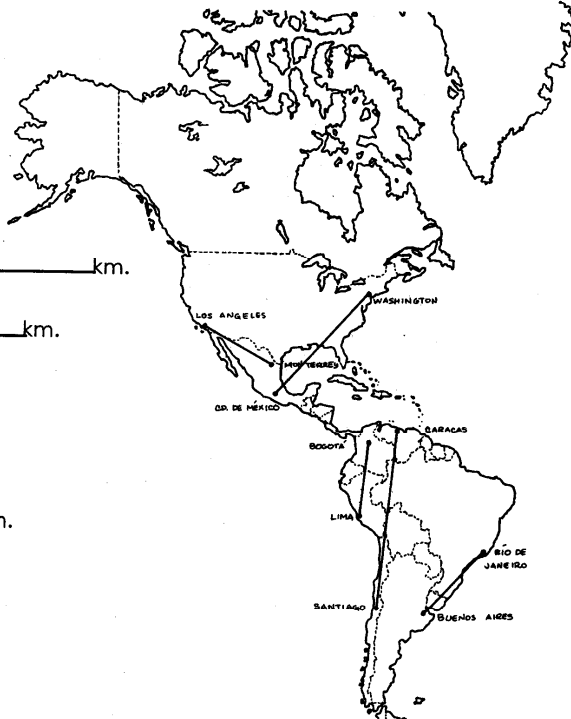
De la Ciudad de México a Washington hay _____ km.

De Río de Janeiro a Buenos Aires hay _____ km.

De Bogotá a Lima hay _____ km.

De Santiago a Caracas hay _____ km.

De Monterrey a Los Ángeles hay _____ km.





Para que un estudio resulte fructífero y exitoso es importante realizar una constante investigación documental, la cual se realiza mediante la selección y anotación del contenido de diversos textos de libros o documentos.

La **recopilación de información** se anota regularmente en tarjetas llamadas **fichas de trabajo**, en donde quedan registradas las anotaciones pertinentes para **ordenar, recordar y redactar** una información. Las fichas de trabajo son útiles porque en ellas podemos resumir lo fundamental de los textos que consultamos y así facilitar nuestro estudio.

Los elementos de una ficha de trabajo son:

Datos de identificación

Referencia bibliográfica

Tema: Experimentos
Contenido: ¿Por qué no se quema una cajita de papel llena de agua colocada sobre una vela?

Nombre: Profesor Cientifix
Título del libro: La pandilla científica
Página que se consultó: 116.

*El papel se pondrá negro, pero no arderá porque es mal conductor del calor, mientras que el agua es un buen conductor.
Se demuestra que el agua absorbe el calor y por lo tanto no tiene tiempo de arder al instante el papel.*



Te presentamos otros experimentos tomados del mismo libro con el objeto de que elabores sus respectivas fichas de trabajo.

Una historia densa y salada

Si colocas un huevo en un vaso de agua se va al fondo, pero si le añades bastante sal al agua, éste flotará.

¿Cómo te explicas este fenómeno?

Todo esto se debe a la densidad. Al ponerle sal al agua, se hace más densa que el huevo y éste flota. Esto quiere decir que el agua y la sal juntas son "más pesadas" que el huevo y por eso pueden soportar su peso (pág. 107).



Un experimento sin explosión

Te sorprenderás que al inflar un globo alargado de preferencia, no se reventará si lo atraviesas por un extremo grueso con una aguja delgada y larga. Esto se debe porque al penetrar la aguja por ese lugar donde hay menor presión, el aire no puede salir del globo.

Para tener la seguridad de que tu "truco" va a ser un éxito, lubrica la aguja pasándola por jabón en polvo, antes de introducirla al globo.

Generalmente cuando picas el globo por otro lado, éste explota, debido a que está tan distendido por la presión del aire, que la perforación no alcanza a cerrarse alrededor de la aguja, el aire se escapa; rompe la piel del globo y éste explota (pag. 48-49).





Recuerda que para sumar o restar números mixtos, $3\frac{1}{4} = \frac{13}{4}$ ($3 \times 4 + 1$) se multiplica el denominador de la fracción por el entero. A este resultado se le suma el numerador. Para sumar o restar fracciones con diferente denominador, se obtienen fracciones equivalentes de dichas fracciones con un común denominador. Después sólo se suman o se restan los numeradores porque el denominador es el mismo. Si es fracción impropia, conviértela a número mixto.

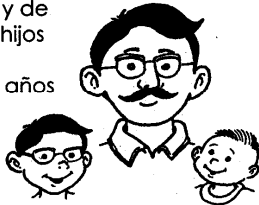
$$3\frac{1}{4} + 1\frac{1}{2} = \frac{13}{4} + \frac{3}{2} = \frac{13}{4} + \frac{6}{4} = \frac{19}{4} = 4\frac{3}{4}$$

$$3\frac{1}{4} - 1\frac{1}{2} = \frac{13}{4} - \frac{3}{2} = \frac{13}{4} - \frac{6}{4} = \frac{7}{4} = 1\frac{3}{4}$$

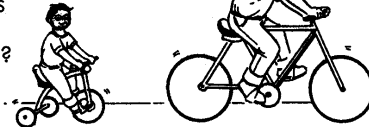
Resuelve los problemas presentados en secuencias. Inventa más historietas.

HISTORIETA DE UN GRAN PADRE

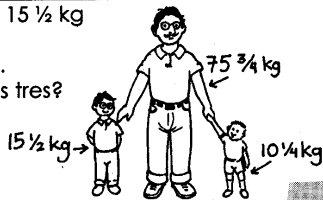
Alejandro es papá de Jesús y de Angel. El tiene 43 años y sus hijos $3\frac{1}{4}$ años y $1\frac{1}{2}$ años respectivamente. ¿Cuántos años tiene de más el papá con respecto a Jesús?



Jesús anduvo en triciclo durante $\frac{1}{2}$ hora y su papá durante $\frac{3}{4}$ de hora en bicicleta. ¿Cuánto tiempo anduvo más Alejandro en bicicleta?



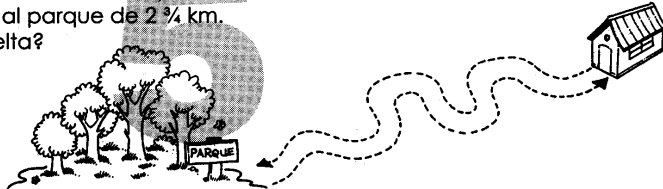
El peso de Jesús es de $15\frac{1}{2}$ kg y el de Angel $10\frac{1}{4}$ kg. Su papá pesa $75\frac{3}{4}$ kg. ¿Cuál es el peso de los tres? ¿Cuál es la diferencia de peso entre los hermanos?



La talla de Jesús es de 1 m y Angel $\frac{3}{4}$ m. ¿Cuánto mide de más Jesús?



Ellos hicieron un recorrido de su casa al parque de $2\frac{3}{4}$ km. ¿Cuántos km recorrieron de ida y vuelta?

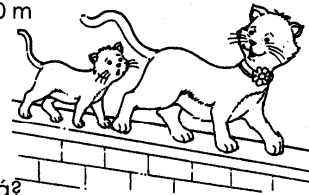


HISTORIETA DE LA VIDA DE DOS GATOS

Un pequeño gato tomó $\frac{1}{4}$ de leche. ¿Qué parte de litro quedó?



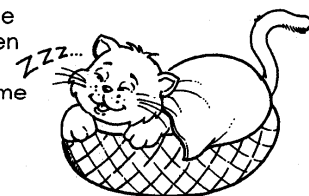
Sobre una barda de 10 m de largo, el gatito recorrió $\frac{4}{10}$ de barda y su mamá $\frac{1}{2}$ barda. ¿Cuántos metros le faltan al gatito para recorrer la misma distancia que su mamá?



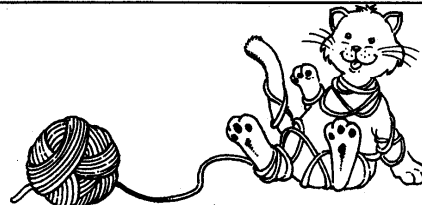
Las tallas de los gatos son $12\frac{1}{2}$ pulgadas y $8\frac{1}{6}$ pulgadas. ¿Cuántas pulgadas miden entre los dos?



El gatito duerme $1\frac{3}{4}$ de hora en la mañana y en la tarde $2\frac{1}{8}$ de hora. ¿Cuánto tiempo duerme durante el día?



El gatito travieso tardó $\frac{1}{2}$ hora en desbaratar una bola de estambre y $\frac{2}{5}$ hora en desenredarse. ¿Cuántas horas tardó el minino en jugar con el estambre?





Recuerda que los tres tiempos principales de un verbo son: **presente, pretérito y futuro**. Además existen otros 2 tiempos simples del modo indicativo.

Copretérito es el tiempo verbal que expresa una acción en pasado con una duración mayor que el pretérito. La acción se repite varias veces. Sus terminaciones son **aba, ía**. Generalmente va acompañado de otra acción que ocurre simultáneamente en el pasado.

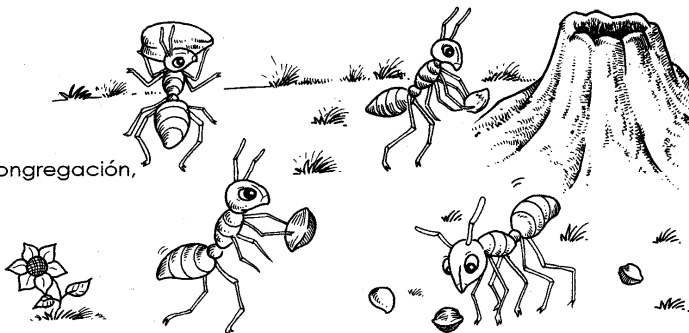
Pospretérito es el tiempo verbal que expresa una acción futura, posterior a otra pasada. Su terminación es **ría**.

Lee con atención y escribe sobre la línea los verbos que correspondan a cada párrafo. Guíate por el párrafo inicial.

Las hormigas **caminan** por el campo que las flores **pintan** de color; **son** las hermanas rojas que en el bosque **trabajan** con tesón.

Solamente las reinas **tienen** alas, mensajeras del amor; las otras las que **buscán** el sustento de la congregación, también de una manera siempre ingenua, **cumplen** con la ley de Dios.

Las larvas que **dormitan** en los túneles, las que las **cuidan** con dedicación, todas **viven** una vida, de magnífica organización.

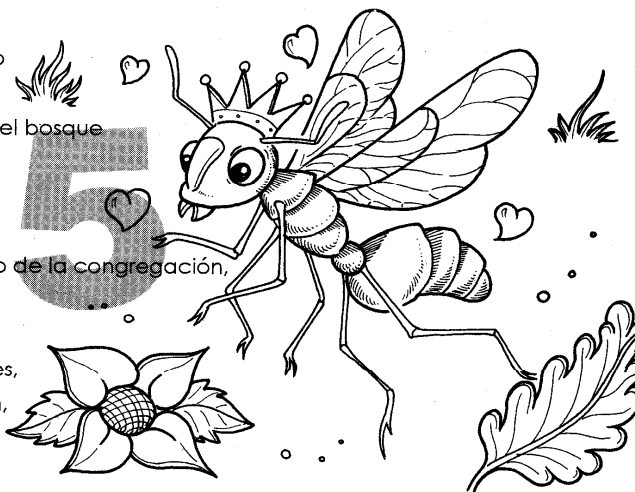


Me llamó la atención ese hormiguero cuando...

Las hormigas _____ por el campo que las flores _____ de color; _____ las hermanas rojas que en el bosque _____ con tesón.

Solamente las reinas _____ alas, mensajeras del amor; las otras, las que _____ el sustento de la congregación, también de una manera siempre ingenua, _____ con la ley de Dios.

Las larvas que _____ en los túneles, las que las _____ con dedicación, todas _____ una vida, de magnífica organización.

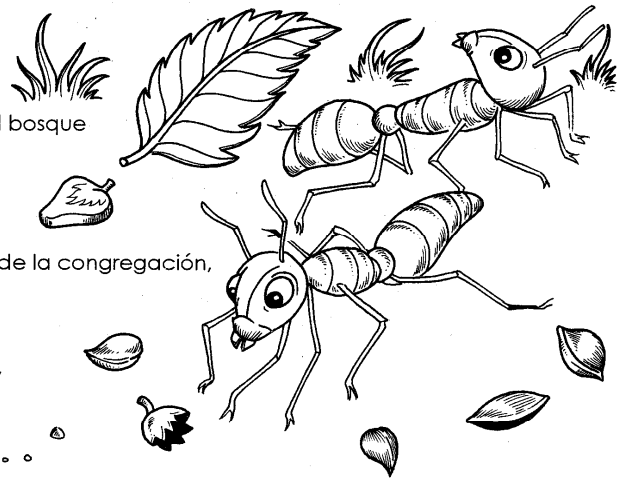


Si observarás un hormiguero seguro que ...

Las hormigas _____ por el campo que las flores _____ de color; _____ las hermanas rojas que en el bosque _____ con tesón.

Solamente las reinas _____ alas, mensajeras del amor; las otras, las que _____ el sustento de la congregación, también de una manera siempre ingenua, _____ con la ley de Dios.

Las larvas que _____ en los túneles, las que las _____ con dedicación, todas _____ una vida, de magnífica organización.



En tu cuaderno conjuga en los 5 tiempos simples del modo indicativo el verbo querer. quiero, querré, quise, quería, querría.



La palabra **por ciento** significa por cien, es decir, el número de unidades que se toman de cada **100**.

El tanto por ciento de un número corresponde a una o varias de las cien partes iguales en que se puede dividir dicho número. Observa que la región está dividida en 100 cuadrados; cada uno de ellos representa el 1% (uno por ciento) es decir 1/100.

El **porcentaje** de una cantidad se puede expresar mediante una **fracción común** o **decimal**.

Para expresar el tanto por ciento en forma **decimal**, basta **dividirlo** entre **100** y aproximar el resultado hasta **centésimos**.

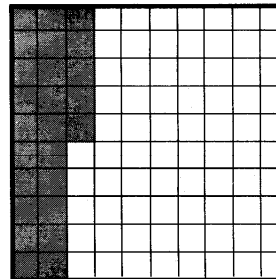
$$25\% = \frac{25}{100} = .25$$

Al obtener el **porcentaje** de una cantidad se tiene que **multiplicar** el número por el **por ciento** escrito en forma decimal.

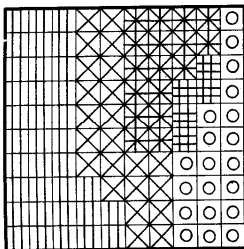


El 20% de 30 niños usan lentes, es decir 6 niños.

$$\frac{20}{100} = .20 \times \frac{30}{6.00}$$



Calcula el tanto por ciento de cada región, observa que la suma de todos los porcentajes dan el 100%.



$$\frac{35}{100} = \square$$

$$\frac{23}{100} = \square$$

$$\frac{17}{100} = \square$$

$$\frac{5}{100} = \square$$

$$\frac{20}{100} = \square$$

Completa la tabla, utiliza diversas expresiones numéricas para indicar la porción sombreada de cada entero.

REGIÓN	FRACCIÓN MÍNIMA EXPRESIÓN	FRACCIÓN DECIMAL	NOTACIÓN DECIMAL	PORCENTAJE	LECTURA
	$\frac{1}{2}$	$\frac{50}{100}$.50	50%	cincuenta por ciento

¡Piensa! Observa que cada problema ya tiene su resultado, hace falta plantear su desarrollo, anótalo.



En una competencia de atletismo se inscribieron 300 competidores, de los cuales un 45% eran mujeres. ¿Cuántos hombres participaron? R = 165 hombres



Raúl deseaba comprar una bicicleta que costaba \$850.00, pero aprovechando una promoción le hicieron un descuento del 23%. ¿Cuánto dinero le descontaron? R = \$ 195.50

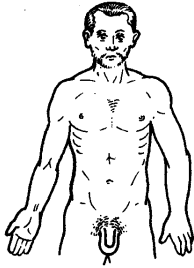


De un grupo de 40 alumnos, el 90% de ellos visitaron la zona arqueológica de Xochicalco. ¿Cuántos alumnos no pudieron asistir? R = 4 alumnos

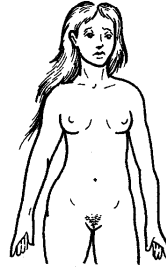


La **adolescencia** es la etapa que sigue a la infancia, en ella se manifiestan ciertos cambios **físicos, fisiológicos y psicológicos**. Durante la adolescencia el cuerpo humano poco a poco se va preparando para la maravillosa experiencia de la reproducción. La adolescencia se inicia con la **pubertad**.

Algunos cambios físicos que se presentan en el adolescente son:



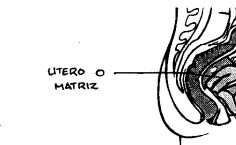
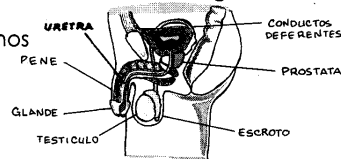
- * Cambio de voz hacia tonos más graves.
- * Crecimiento de barba y bigote.
- * Ensanchamiento de la cintura escapular (pecho y espalda)
- * Presencia de vello axilar y púbico
- * Aparecen las primeras eyaculaciones.



- * Desarrollo de glándulas mamarias.
- * Ensanchamiento de la cintura pélvica, acumulación de grasa en la cadera.
- * Se conforma el contorno femenino.
- * Presencia de vello axilar y púbico.
- * Aparece la menstruación.

Debido a la acción de ciertas hormonas que se producen en la **glándula hipófisis o pituitaria**, las gónadas masculinas (**testículos**) y femeninas (**ovarios**) inician su función liberando gametos masculinos (**espermatozoides**) y gametos femeninos (**óvulos**).

El aparato reproductor masculino está constituido por los órganos siguientes: **testículos, conductos deferentes, próstata, escroto, glándula y pene**. En los testículos se elabora la testosterona, hormona que determina la presencia de los caracteres sexuales secundarios.



En el aparato reproductor femenino se observan: los **ovarios**, los **oviductos** o las **trompas de falopio**, el **útero o matriz** y la **vagina**.

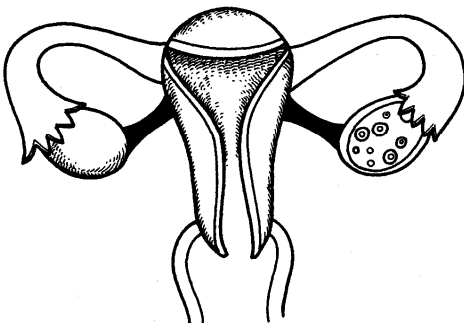
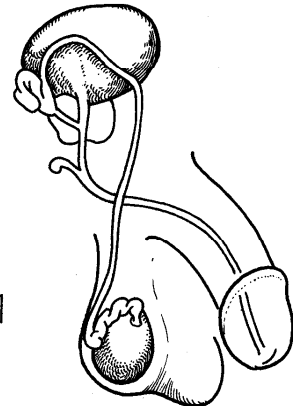
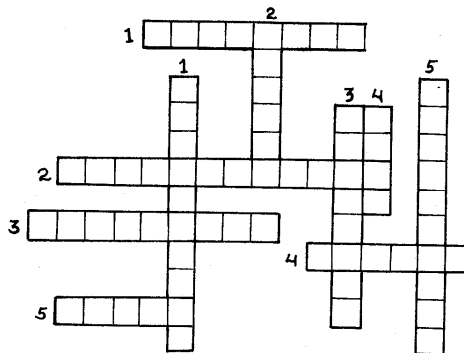
En los ovarios se secretan la progesterona y los estrógenos, los cuales intervienen en el desarrollo de los caracteres sexuales femeninos secundarios y en la regulación de la menstruación y la gestación.

Es importante que los adolescentes tomen conciencia acerca de cómo manejar su sexualidad, actuando con responsabilidad, se disfruta plenamente cada momento de la vida.

Soluciona el crucigrama siguiente. Marca las barras verticales de azul y de rosa las barras horizontales.

VERTICALES

1. Glándulas ovoides, se protegen dentro del escroto, producen la hormona testosterona.
2. Conducto por el cual pasan la orina y el semen.
3. Pequeña glándula en donde se forma el líquido prostático, medio por el cual circulan los espermatozoides.
4. Órgano viril en cuyo interior se localiza la uretra.
5. Conductos por donde circulan los espermatozoides desde los testículos al exterior.



HORIZONTALES

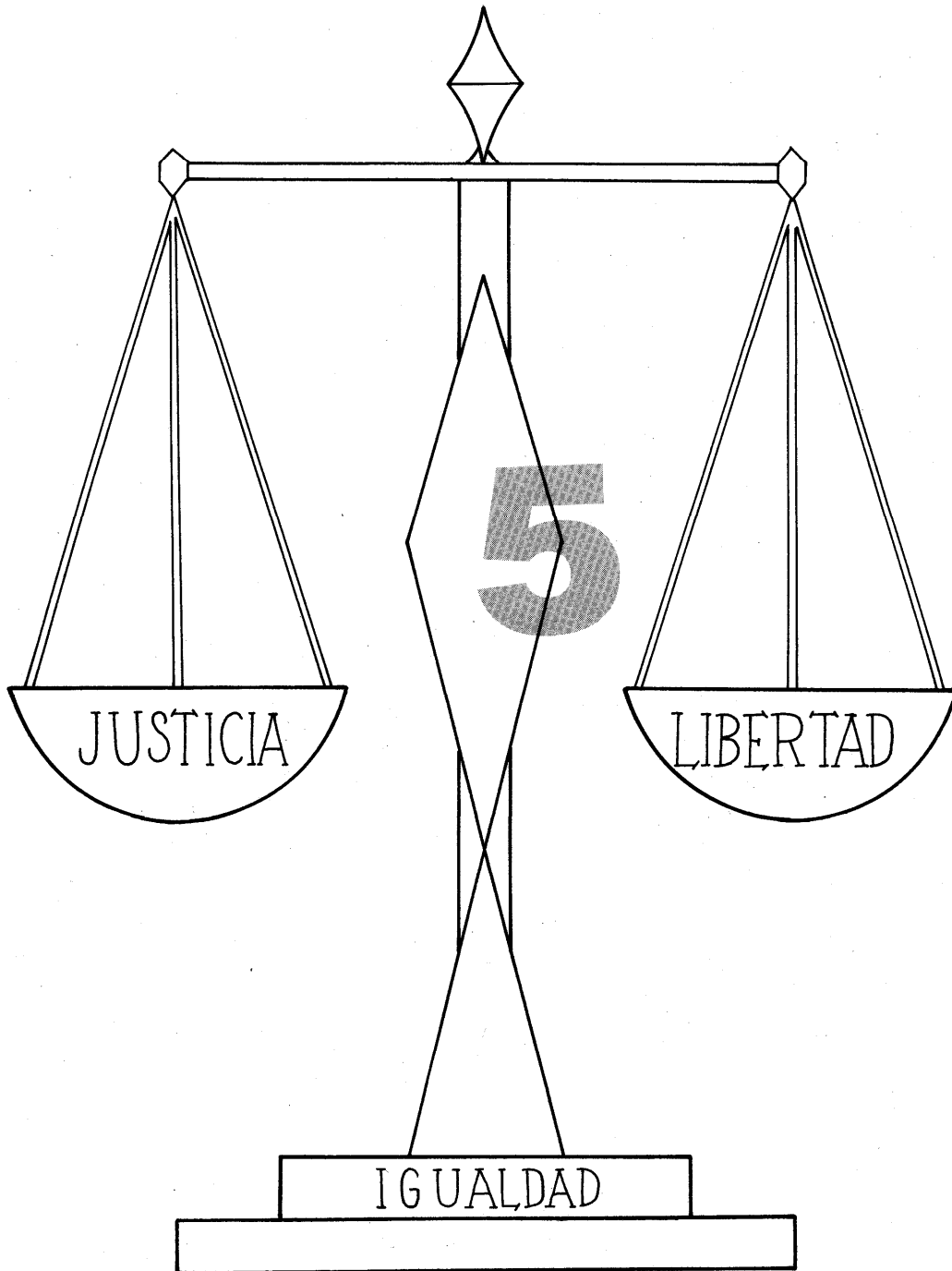
1. Conducto que atraviesa el óvulo para llegar al útero o matriz.
2. Flujo de sangre que sale a través de la vagina cada mes, si el óvulo no es fecundado.
3. Mecanismo en donde el óvulo se libera del ovario mensualmente.
4. Conducto que comunica al útero con el exterior.
5. Lugar donde se desarrolla el feto durante el embarazo.

¡ A decorar con cascarón de huevo !



Sobre una hoja de papel marquilla pega el dibujo que representa a la justicia. Decóralo con cascarón de huevo pintado previamente con colores vegetales. Para pintar el cascarón, primero debes lavarlo con agua caliente y después quitarle la pequeña membrana que tiene, posteriormente remójalo en la pintura vegetal y ya seco, se molerá y se pegará sobre el dibujo con pegamento blanco.

Material: cascarón de huevo, pintura vegetal de diferentes colores y pegamento blanco.



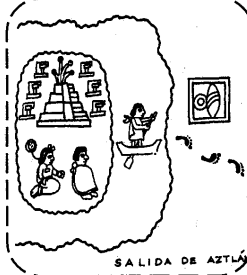


Los mexicas eran originarios de **Aridoamérica** y según la leyenda, este pueblo pobre y atrasado llegó al Valle de México mal recibido por los pueblos ya establecidos, pero ellos con la decisión de encontrar la señal para fundar su ciudad, superaron todas las adversidades hasta convertirse en dueños del más grande imperio de Mesoamérica, gracias a su entereza, valentía, organización militar e intensa educación se desarrolló este "**Pueblo del Sol**"



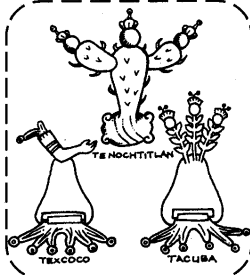
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Los **mexicas** procedían de un lugar llamado **Aztlán**, "Lugar de garzas". Su dios **Huitzilopochtli** les ordenó buscar otro lugar donde serían fuertes y poderosos. Tenoch fue el último sacerdote que guió a su pueblo.



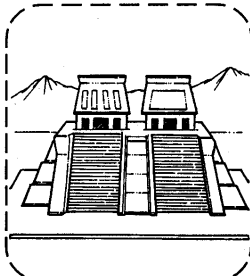
2. Tras una penosa y larga peregrinación encontraron en un islote del Lago de Texcoco al **nopal** prometido, encima del cual estaba el **águila** con las alas extendidas devorando una **serpiente**. Así iniciaron el desarrollo de una gran cultura y poderío militar.

3. **Izcóatl**, gobernante **mexica**, se unió a los reyes de los señoríos de **Texcoco** y **Tacuba** para formar la **Triple Alianza**. Con esta unión conquistaron el Centro de México, Veracruz, la costa de Guerrero y parte de Oaxaca hasta el territorio Soconusco.



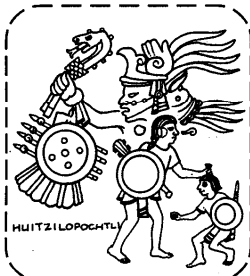
4. Su organización militar facilitó el crecimiento del imperio azteca. Los pueblos que sometían les pagaban **tributo**: alimentos, tejidos, artículos de gran riqueza, y hasta cautivos para sus sacrificios. Su gobierno era **teocrático** ya que eran gobernados por un jefe supremo, denominado "**tlatoani**" (el que habla).

5. **Tenochtitlan** tenía grandes calzadas, acueductos, canales y grandiosos templos y palacios. El **Templo Mayor** estuvo dedicado a **Tláloc** y a **Huitzilopochtli**. Esta bella ciudad se organizó en cuatro barrios o **calpullis**.



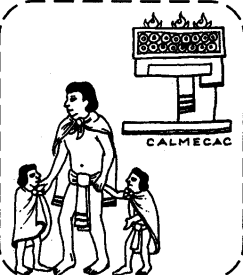
6. El pueblo se dividía en dos clases sociales: los **pipiltzin** o **nobles** (sacerdotes, gobernantes y guerreros) y los **macehualtzin** o **plebeyos** (campesinos, pescadores, cazadores) También había esclavos llamados **tlacaltin**.

7. Su religión era **politeísta**, su principal deidad fue **Huitzilopochtli** y para venerarlo realizaban las "**guerras floridas**", así obtenían cautivos para sacrificarlos en su honor y demostrarle gratitud.



8. Los mexicas daban gran importancia a la **educación** y los **valores morales**; gracias a sus escritos podemos admirar sus narraciones históricas, poemas, consejos, reflexiones religiosas, conocimientos y las relaciones que predominaban entre su gente.

9. Los mexicas construyeron **chinampas** donde sembraban maíz, frijol, chile, cacao, maguey y algodón. Los **pochtecas** eran comerciantes que ofrecían sus productos dentro y fuera de la ciudad. Ellos también tenían la misión de ser espías.



10. Destacaban dos tipos de escuela: el **calmecac**, donde asistían los hijos de los nobles para recibir clases de política y religión. En el **tepochcalli** asistían los hijos de las familias comunes, donde se preparaban para la guerra, las artes y algún oficio.



Los **folletos** proporcionan información a la comunidad acerca de asuntos de interés general o para dar a conocer medidas de seguridad que se deben tomar en situaciones graves o delicadas. Por lo general los folletos se elaboran en hojas o cuadernillos, cuyo texto es **sencillo, claro y preciso**, además de incluir algunas sencillas **imágenes**.

Los **carteles** se elaboran en hojas de gran tamaño de manera que sean visibles al público.

Un cartel transmite mensajes a través de imágenes, su texto es breve y directo, su objetivo principal es llamar la atención de la gente para que en el menor tiempo posible se **informe, motive o participe** en la actividad que se publica.

Observa el siguiente folleto, escribe el texto que requiera, considera el tema que se desea difundir.

<p>Cuida tu vida, la salud y la familia</p> 	<p>Practica estos sencillos hábitos de higiene</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Sigue estos consejos, recuerda que la salud es un tesoro.</p>	<p>Prevén accidentes</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Los descuidos son fatales, toma en cuenta estas medidas y lo apreciará tu familia.</p>
--	---	--

Elabora estos carteles, toma en cuenta el texto que se promueve en cada uno.

<p>EL DEPORTE</p> <p>ES SALUD</p> <p>PRACTICALO</p>	<p>TE INVITAMOS</p>
--	----------------------------



Casi en todo texto podemos identificar **causas y consecuencias** de los acontecimientos que se describen, estos aspectos facilitan la comprensión de la relación existente con los hechos y personajes, también dan continuidad y secuencia a la narración, y así podemos resumir lo más importante de la historia.

Lee con atención y subraya los enunciados que consideras más importantes para elaborar un resumen en tu cuaderno.

Los huesos están llenos de vida

Los huesos en apariencia secos y muertos, están hechos de sustancias vivas. Su parte exterior está cubierta de una piel gruesa y de color rosado ya que contiene muchísimas células sanguíneas que transportan alimento hacia el interior del hueso.

Casi todos los huesos inician su vida como cartilago, material blando y flexible. Si naciéramos con huesos duros, no creceríamos. Por eso el hueso del niño es menos probable que se fracture, ya que se dobla con facilidad.

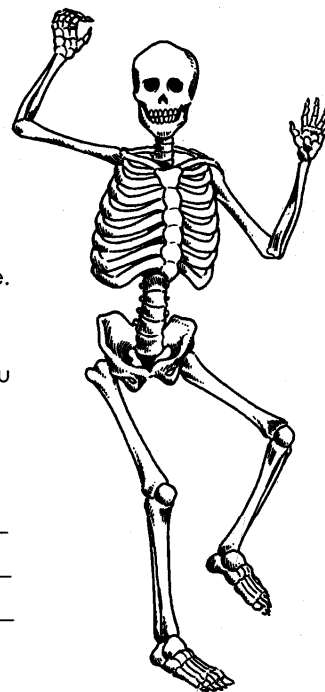
Los huesos siguen creciendo hasta algo más allá de los veinte años y deben su dureza al calcio.

Completa según la información anterior.

El hueso está cubierto de una piel rosada porque _____

Casi todos los huesos empiezan como cartílagos porque _____

No nacemos con huesos duros porque _____



Identifica algunas causas y consecuencias que existen en el texto y contesta.

¿Por qué invernan algunos animales?

En las regiones frías, la hibernación o migración son necesarias cuando llega el invierno y escasea el alimento. Casi todas las aves emigran porque pueden volar fácilmente largas distancias, pero para los mamíferos, la hibernación, es el remedio. El lirón es buen ejemplo de un animal que inverna a principios del otoño, engorda mucho y luego prepara su madriguera donde almacena alimento. Al acercarse los días fríos, se enrosca con las patas junto a la cabeza y la cola alrededor del cuerpo y se duerme. Su respiración es lenta y su temperatura puede descender de unos 37 °C hasta unos pocos grados sobre el punto de congelación logrando así hibernar.

Suele despertar de vez en cuando y comer algo. De esta forma impide que su temperatura baje demasiado.

¿Cuál es la causa por la que invernan algunos animales? _____

¿Qué consecuencia trae el hecho de que las aves vuelen? _____

¿Por qué causa crees que el lirón almacena alimento? _____

¿Qué consecuencia traería si la temperatura del lirón bajara demasiado? _____

¿Por qué causa crees que la respiración del lirón sea lenta? _____





Los **modelos** que establece la **sociedad** a nuestro alrededor y a los cuales todos los individuos deben ajustarse responden a distintas formas de comportamiento propias de "hombres" y "mujeres", a dichas normas se les denomina **roles sexuales**. Estas normas se van asumiendo desde pequeños, adquiriendo poco a poco las características personales de cada ser, en ellas se toma en cuenta el sexo, la edad, el nivel económico, social y cultural.

Un **prejuicio** manifiesta una **opinión errónea** acerca de las personas exagerando determinadas características sin tomar en cuenta algunos rasgos de la personalidad.

En la actualidad, tanto el hombre como la mujer buscan la **igualdad**, intentando romper diversos prejuicios que han predominado durante muchas generaciones, por ejemplo los prejuicios sobre la mayor inteligencia y agresividad del hombre, la sumisión y quehaceres hogareños exclusivos de la mujer, etc.

Debemos aprender a **respetar** y **apreciar** la **personalidad** de cada quien, asumiendo cualquier rol dentro de la sociedad, siempre y cuando su desenvolvimiento sea exitoso.

¿Qué roles sexuales se han establecido en nuestra sociedad y cuáles debemos evitar para no limitar la capacidad física, intelectual y moral de los individuos?



Rol sexual masculino

Uso de la fuerza, valentía, agilidad e inteligencia.

Actitud agresiva, triunfadora, dominante y muy activa.

Aptitud para aprender conocimientos matemáticos y mayor desarrollo en su agudeza visual.

Rol sexual femenino

Uso de destreza manual y aptitud verbal.

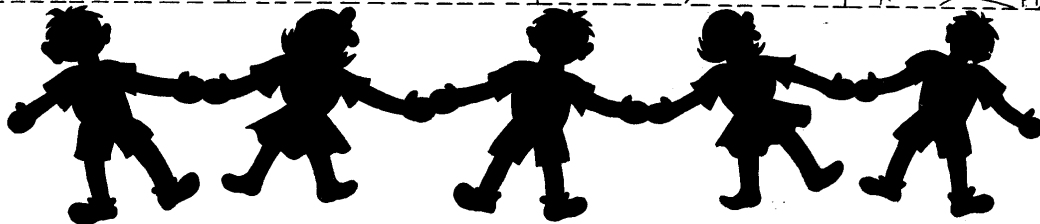
Actitud de exagerada amabilidad, sensibilidad y sumisión.

Aptitud para aprender y practicar quehaceres domésticos exclusivamente.



¿Qué actividad practican más los niños de tu edad?
 ¿Qué actividad practican las niñas de tu edad?
 ¿Qué opinas acerca de la igualdad entre hombres y mujeres?

Ilustra tus respuestas con las siguientes imágenes.





Los habitantes de América realizan diversas **actividades económicas** para lograr cubrir y satisfacer sus necesidades primordiales.

Las actividades económicas tienen como finalidad principal aprovechar al máximo los recursos naturales que se encuentran en el medio donde se desenvuelven, considerando siempre el nivel de desarrollo, costumbres y creencias de la comunidad.

Dichas actividades económicas se sujetan a la siguiente clasificación:

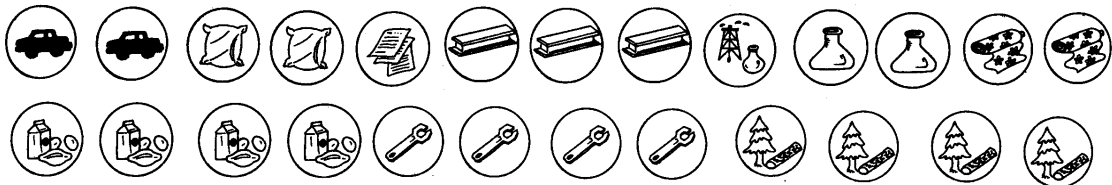
TIPO	ACTIVIDADES
PRIMARIAS Obtención de productos sin transformarlos, se aprovechan en su forma natural.	Agricultura, ganadería, pesca, minería y explotación forestal.
SECUNDARIAS O DE TRANSFORMACIÓN A partir de un recurso natural se obtienen diversos productos.	Industria pesada (metalurgia, siderurgia). Industria ligera (producción de alimentos, telas, calzado, etc).
TERCIARIAS Se distribuye lo que se produjo, a este tipo corresponden los Bienes y Servicios.	Comercio, transporte, educación y recreación.

Pega los logotipos en los países correspondientes. Ilumina de morado las zonas de mayor desarrollo industrial y escribe sus nombres. Consulta tu libro de texto.

Industria

- automotriz (E.U.A. y CHILE)
- azucarera (CUBA y BRASIL)
- papelerera (CANADÁ)
- siderúrgica (MÉXICO, BRASIL y E.U.A.)
- petroquímicas (VENEZUELA)
- químicos (BRASIL y E.U.A.)
- textil (ARGENTINA y E.U.A.)
- alimentación (PERÚ, ARGENTINA, E.U.A. y MÉXICO)
- mecánica (MÉXICO, CANADÁ, BRASIL y E.U.A.)
- maderera (CANADÁ, MÉXICO, BRASIL y E.U.A.)

Países





La **agricultura** es una actividad primaria de donde proviene la mayor parte de los alimentos que consumimos.

Para realizar esta actividad se requieren tres elementos: el **suelo**, el **clima** y el **agua**.

La agricultura puede ser de:

a) **Temporal**, cuando depende de las lluvias.

b) **Riego**, cuando el agua está disponible por medio de canales o tuberías.

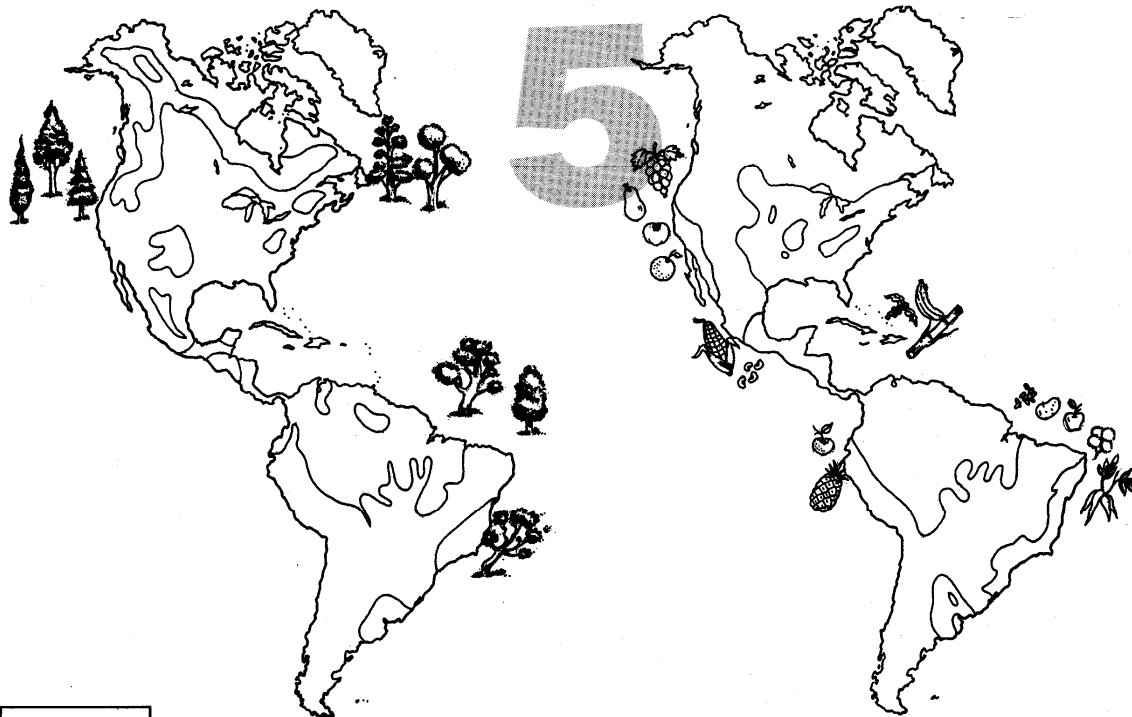
La **explotación forestal** es otra actividad primaria que se refiere a la tala de árboles para adquirir madera. La actividad forestal debe trabajarse para que sea la base que mantenga la vegetación natural como bosques y selvas.

Las coníferas constituyen en la actualidad un elemento económico de gran importancia ya que son la materia prima principal para la obtención de celulosa, utilizada en la fabricación de papel. Su madera también se utiliza en la obtención de resinas.

En América existen diversas zonas agrícolas y forestales:

ZONA TROPICAL	ZONA TEMPLADA	ZONA FRIA
Café, caña de azúcar, cacao, caucho, maíz, frutas como mandarina, plátano, piña, uva, etc. y lino, soya, algodón. *Selvas tropicales: ceiba, caoba, nogal, quina, magle.	Cereales como trigo, maíz, arroz, sorgo, frijol; algodón, papa y cítricos como la naranja, oleaginosas como olivo y girasol; hortalizas como jitomate, lechuga; frutas como la manzana. *Bosques templados: eucalipto, abedul, pino, encino, ciprés, álamo, sauce.	Las coníferas proporcionan maderas blandas. *Regiones boscosas con árboles de coníferas: cedro, enebro, abeto, alerce, etc.
CUBA, MEXICO, BRASIL, CENTROAMERICA	E.U.A., MEXICO, COLOMBIA, ARGENTINA, PERU, VENEZUELA	E.U.A., CANADA

Colorea las regiones agrícolas y forestales de América de acuerdo a las claves.



verde claro

Bosques tropicales y selvas

verde fuerte

Bosques de coníferas

amarillo

Cultivos de cereales

naranja

Cultivos tropicales


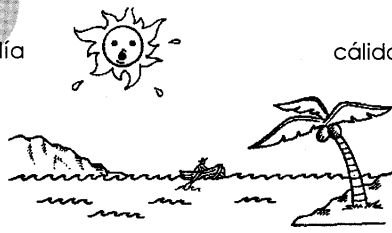
ILÍADA Los **sinónimos** son palabras que tienen un **significado igual o semejante**. El uso de los sinónimos, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, es muy recomendable ya que amplía la forma de expresión.

	molido		tez		sello
	triturado		rostro		timbre
	pulverizado		cara		estampilla

Identifica el sinónimo de la palabra que se encuentra en la parte superior. Coloca una S dentro del paréntesis que indique la palabra correcta. En tu cuaderno ordénalas alfabéticamente.

- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| () fugaz | () alejado | () lío | () deseo | () aproximación |
| () tenue | () camino | () proeza | () esfuerzo | () inexacto |
| () propio | () regreso | () ímpetu | () temor | () precisión |
|  |  |  |  |  |
| () gris | () satisfecho | () sustraer | () ganancia | () medida |
| () blanco | () exagerado | () agregar | () triunfo | () extracción |
| () transparente | () inconforme | () colocar | () disfrute | () mezcla |
|  |  |  |  |  |
| () regalar | () signo | () atreverse | () recuadro | () visto |
| () disminuir | () símbolo | () profanar | () espacio | () famoso |
| () cumplir | () poema | () contener | () orilla | () alegre |

ILÍADA Los **antónimos** son palabras que tienen **significado opuesto**.

	frio	noche	día		cálido
---	------	-------	-----	--	--------

Observa las palabras siguientes, coloca dentro del paréntesis una S si se trata de un sinónimo o una A si fuese un antónimo en relación a la palabra que se encuentra al principio de cada ejercicio. Redacta en tu cuaderno enunciados en donde apliques el uso de los antónimos.

- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| () decaído | () manso | () nobleza | () riqueza | () dicha |
| () fuerte | () indómito | () avaricia | () exuberancia | () bienestar |
| () endeble | () fiero | () esplendidez | () escasez | () desventura |
|  |  |  |  |  |
| () envejecer | () activa | () entrar | () absorber | () fiesta |
| () fortalecer | () paciente | () exportar | () aspirar | () adulación |
| () vigorizar | () susceptible | () introducir | () soplar | () insulto. |
|  |  |  |  |  |
| () independenciam | () cristalino | () fuerte | () autonomía | () excusar |
| () someter | () transparente | () quebradizo | () esclavitud | () abogar |
| () libertad | () turbio | () delicado | () emancipación | () atacar |



América es un continente que cuenta con una enorme **riqueza mineral**, la cual considera una gran variedad de **recursos naturales no renovables** como: el oro, la plata, el estaño, el zinc, el plomo, el hierro, el carbón, el petróleo y el cobre.

La **minería** es la actividad económica **primaria** en donde se extraen minerales del subsuelo.

Muchos países americanos explotan sus minas a cielo abierto o bajo la superficie terrestre.

Sin embargo, también utilizan **fuentes de energía** a partir de recursos naturales **no renovables** como el petróleo, el carbón mineral y el gas natural.

Algunas otras formas de fuentes **renovables** de energía son la caída de agua, la luz solar y la fuerza del viento.

Ubica y pega cada logotipo en el lugar que corresponda. Consulta tu libro de Geografía.

Mineral



Petróleo



Carbón



Gas natural



Plata



Oro



Estaño



Uranio



Cobre



Bauxita



Zinc



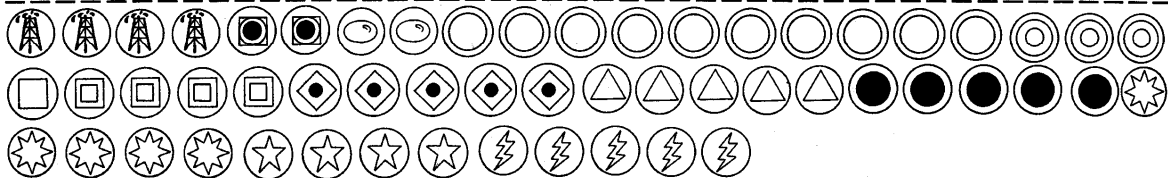
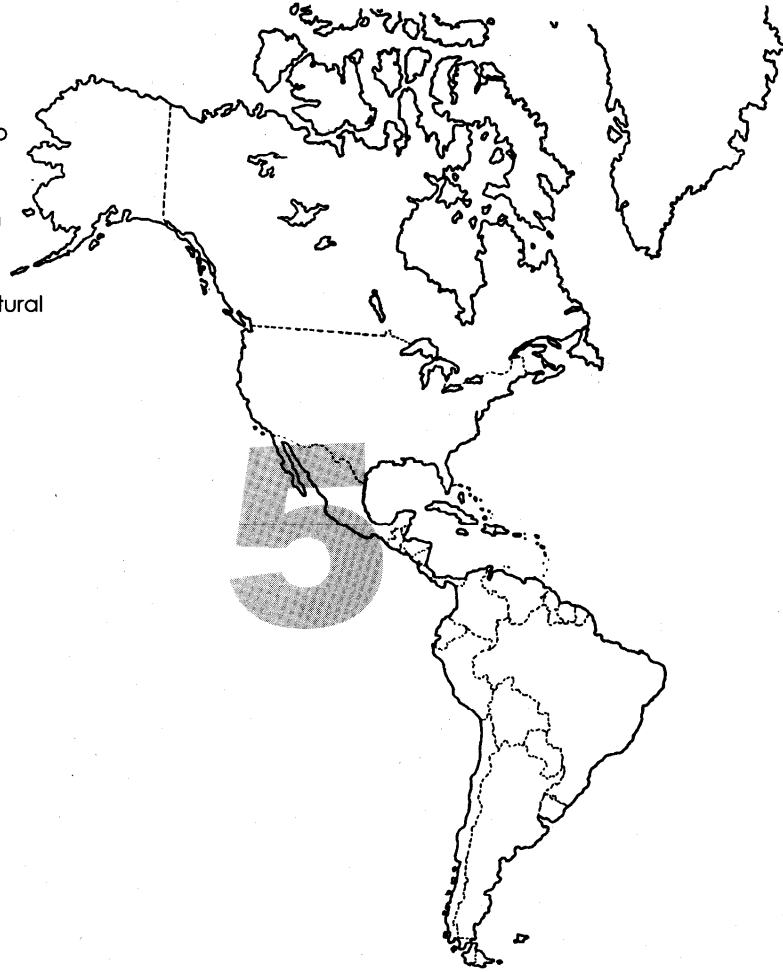
Plomo



Hierro



Plantas hidroeléctricas





El trabajo dignifica al hombre y lo distingue de otras especies animales

El **trabajo** es, ante todo, jurídica y moralmente un **derecho** y un **deber social**, es decir toda persona tiene derecho al trabajo digno y socialmente útil.

El Estado está obligado a promover el trabajo creando empleos para que las personas obtengan ingresos económicos y les permitan **satisfacer** sus **necesidades**.

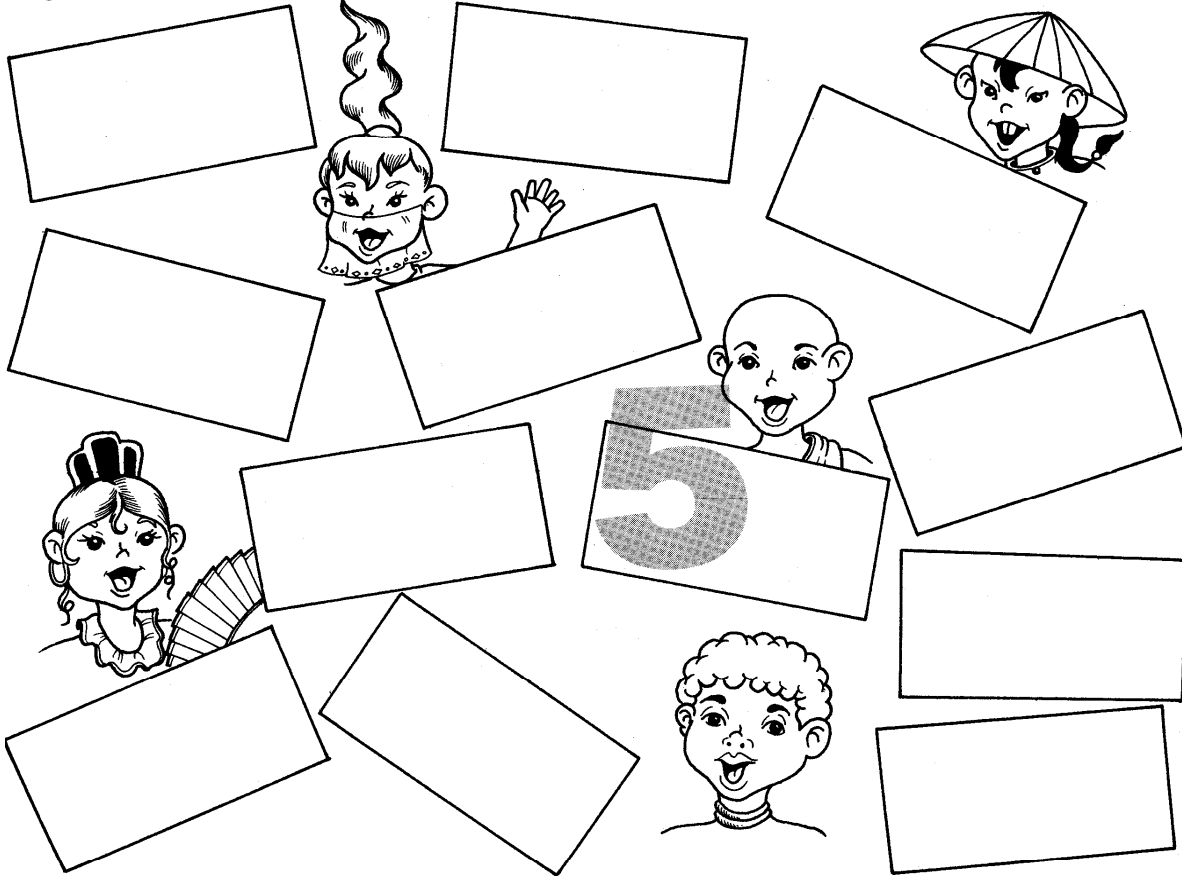
El **desempleo** es un grave **problema social** que genera **pobreza** y propicia el aumento de la **delincuencia**. Surge cuando no hay suficientes fuentes de trabajo; otro problema es el **subempleo**, actividad en donde las personas realizan trabajos inestables y no perciben salario fijo ni reciben protección de las leyes.

El **Art. 123** Constitucional establece las bases del derecho obrero o también llamado **derecho laboral**.

La **Ley Federal del Trabajo** es el documento que reglamenta de manera específica las relaciones de los **trabajadores** con los **patrones** y con el **gobierno**.

El **Art. 5º** indica que las personas pueden **elegir** el **trabajo** de su preferencia siempre y cuando sea **lícito** y así participar en la gran diversidad de actividades económicas del país.

Pega en las pancartas algunos aspectos que marca el artículo 123 constitucional.



Todo trabajador tendrá derecho a vacaciones.	Por cada 6 días de trabajo el trabajador deberá disfrutar de un día de descanso.	A trabajo igual debe corresponder salario igual, sin importar sexo, ni nacionalidad de los trabajadores.	Las jornadas máximas de trabajo nocturno serán de 7 horas.
Los trabajadores disfrutarán de un salario mínimo y se les pagará en moneda nacional del curso legal.	Los trabajadores tendrán derecho a la huelga y a formar sindicatos (asociaciones que defiendan sus intereses económicos y profesionales).	Todo trabajador tendrá derecho al reparto de utilidades.	Toda persona tiene derecho al trabajo digno y socialmente útil.
Toda persona que haya cumplido la mayoría de edad podrá celebrar libremente contratos de trabajo.	La duración de la jornada máxima será de 8 horas.	Queda prohibido contratar niños de 14 años, los mayores de esta edad y menores de 16 tendrán como jornadas máxima la de 6 horas.	A los mayores de 16 años y menores de 18, no se les puede contratar para trabajos nocturnos en establecimientos industriales.

¡A decorar con plumas, lentejuelas y chaquira!




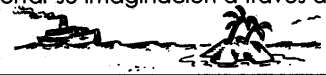
Coloca sobre el águila plumitas de color café, debes pegarlas de una en una y en la dirección marcada. Decora la serpiente con lentejuela pequeña de color verde. Los detalles de ambas figuras coloréalas con tus pinturas de madera. Pega también sobre los nopales lentejuela verde, sobre el símbolo del agua, chaquira azul, y en los detalles chaquira roja.

Material: plumas de color café, lentejuela verde pequeña, chaquira azul y roja, pinturas de madera y pegamento blanco.



La metáfora es un recurso literario que emplea el **lenguaje figurado** para enriquecer o adornar lo que se describe por medio de una **comparación**. Las metáforas guardan semejanzas o analogías y por lo general las podemos observar en los **poemas** para cautivar los sentimientos de los lectores y despertar su imaginación a través del juego de lenguaje.

"En las olas el agua se ha **dormido**" (Significa que el mar está tranquilo)

Escribe lo que quisieron decir los autores de estos versos.

Vístense las plantas de varias **sedas**, que sacar colores poco les cuestan.

Lope de Vega.



Cantar del agua en el río, cantar continuo y sonoro: arriba bosque sombrío y abajo arenas de **oro**.

Juana de Ibarbourou.



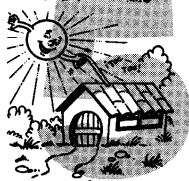
La Luna, la Luna tiene **miedo** de caer al río, parece, en el caserío, que **alguien** de atrás la sostiene.

Horacio Rega Molina.



La luna **pescar** en el charco con sus **anzuelos** de **plata**. El sapo canta en la yerba, la rana **sueña** en el agua.

Alejandro Casona.



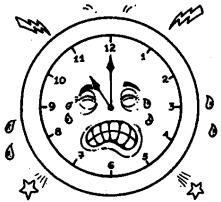
El sol sale cada día, va **tocando** en cada casa; da un golpe con su **bastón** y suelta una carcajada...

Nicolás Guillén.



Escribe lo que crees que significan estas metáforas, considerando las comparaciones.

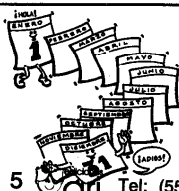
"Hora en que a los relojes les **duele** las once de la noche"



"Con sus quince **primaveras** luce bella"

"Por fin decidió **irse** el tiempo"





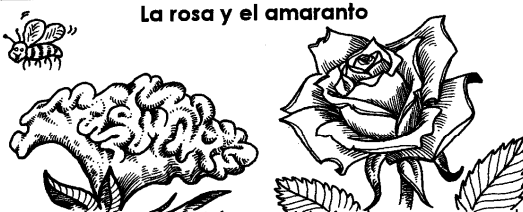
*La metáfora.



La **antología** o **florilegio** es una **recopilación** selecta de fragmentos **literarios** o **musicales**. También puede ser una exposición de **pinturas** realizadas en distintas épocas por un artista.


¡Elabora una antología! Copia en hojas tamaño carta las siguientes fábulas de Esopo, investiga la biografía del autor, incluye algunas otras fábulas para acrecentar tu colección. Ilustra tu antología.

La rosa y el amaranto



Un amaranto que había crecido junto a una rosa le comentó - ¡Qué bella eres!
Eres la delicia de los dioses y de los hombres. Te felicito por tu esplendor y tu perfume.
¡Oh amaranto! -le contestó la rosa - yo sólo vivo unos días y aunque nadie me corte me marchito. Tú en cambio, siempre estás en flor y no pierdes tu lozanía. *Es mejor durar mucho tiempo que vivir algún tiempo en medio de lujo, si luego nos espera la desdicha y tal vez la muerte.*

El león y el jabalí



En pleno verano, un león y un jabalí fueron a beber a un pequeño manantial y se pusieron a pelear para ver cuál de los dos, bebía primero. La disputa se convirtió en un duelo a muerte. Pero en un momento, pararon para tomar aliento y observaron que los buitres estaban al acecho. Entonces dejaron de pelear sin antes decir:
- Es mejor ser amigos y no ser platillo de buitres y cuervos.
Es preferible poner fin a disputas y rivalidades, porque lo único que hacen es perjudicar a las dos partes.

El cangrejo y la zorra




Un cangrejo había salido del mar y vivía muy ufano en la playa.
Una zorra hambrienta lo divisó, saltó sobre él y se dispuso a devorarlo.
Me lo tengo merecido - decía el cangrejo cuando la zorra estaba a punto de tragárselo - era un animal de mar y he querido vivir como animal de tierra.
Quien deja sus asuntos para dedicarse a lo que no le incumbe, no hace más que buscarse problemas.

Los hijos desunidos del campesino




Los hijos de un campesino nunca estaban de acuerdo, y en vano, su padre los regañaba. De modo que decidió darles una lección: mandó a sus hijos que le trajeran un manojito de varas, y cuando lo tuvo, indicó a cada uno de ellos que lo rompieran. Pero sus hijos lo intentaron sin conseguirlo. Entonces les fue dando las varas una por una, y sólo así las quebraron.
- Pues bien hijos míos, si ustedes permanecieran unidos, podrían enfrentarse a sus enemigos; pero si están divididos, serán fácilmente vencidos.
Tanta fuerza da la concordia como la debilidad da la discordia.

La serpiente pisoteada y Zeus



Una serpiente que era pisoteada por los hombres fue a quejarse con Zeus, y éste le dijo:
- Si hubieras mordido al primero que te pisó, el segundo no habría osado hacerlo.
Quien hace frente a sus primeros ataques, infunde respeto a los demás.

El jabalí y la zorra



Un jabalí se había acercado a un tronco y se estaba afilando los colmillos. La zorra le preguntó que por qué se afilaba los dientes, si no había cazadores a la vista ni le acechaba ningún peligro.
No creas que lo hago sin motivo -contestó el jabalí- cuando esté en apuros no tendré tiempo de afillarlos, pero si los tengo preparados, me serán útiles.
Los preparativos hay que hacerlos antes de que se presente el peligro.

Algunas otras fábulas de Esopo son: La tortuga y la liebre, El águila y la zorra, El pastor mentiroso, El león y la rana, El burro que se hacía pasar por león, etc.



La **ganadería** es una actividad primaria donde el hombre **cría** diversos **animales** que son utilizados como alimento, materias primas o medio de transporte. La ganadería se distribuye en varias regiones de América, principalmente en **mesetas** o **llanuras**, donde se presentan climas **tropicales** y **templados**.

La ganadería puede ser:

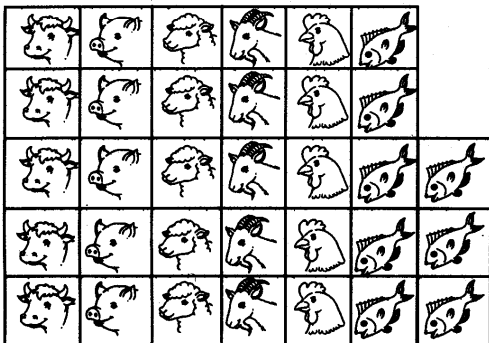
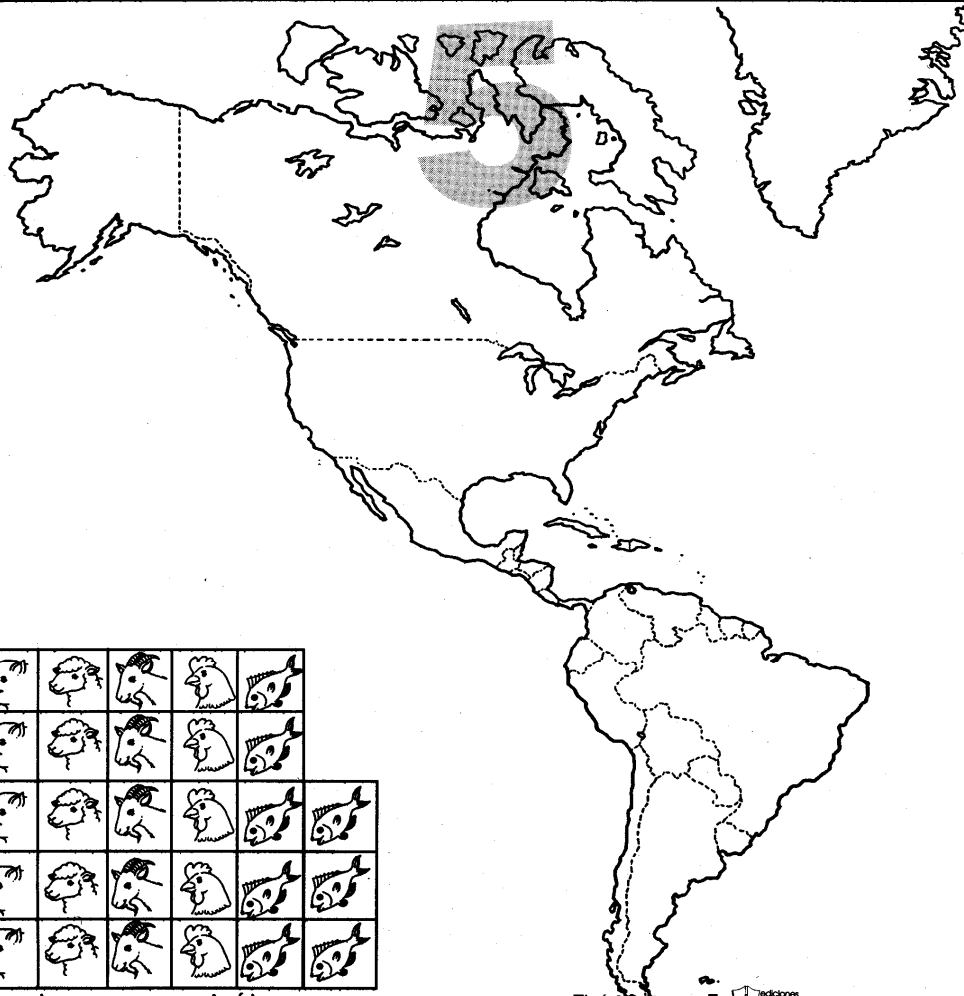
- a) **Doméstica**, cuando se crían animales para el consumo familiar.
 - b) **Intensiva**, cuando la crianza de ganado se realiza en establos, es alimentado y crece bajo control.
 - c) **Extensiva**, cuando el ganado crece y se alimenta libremente en praderas de pastos permanentes.
- La **pescas** es otra actividad primaria donde se capturan **especies marinas** principalmente en las **plataformas continentales**, así como en lagos, ríos, presas o estanques piscícolas.

Los países que tienen grandes litorales desarrollan esta actividad, en donde pueden explotar los productos en su zona económica exclusiva (320 km de mar).

Algunas especies marinas que el hombre aprovecha son salmón, mojarra, anchoas, afún, sardina, camarón, langosta, calamar, pulpo, almeja, mejillones y ostiones.

Pega sobre los países y sus litorales los animales que representen su producción ganadera o pesquera considerando la siguiente información.

GANADO	PAISES
Bovino	Brasil, E.U.A., Argentina, México, Colombia.
Porcino	E.U.A., Brasil, México, Canadá, Argentina.
Ovino	Argentina, Uruguay, Brasil, E.U.A., Perú.
Caprino	Brasil, México, Argentina, E.U.A., Perú.
Aves	E.U.A., Brasil, México, Canadá, Perú.
Pesca	E.U.A., Canadá, Argentina, Brasil, Cuba, Perú, Chile y México.





¿Sabías que existen sustancias peligrosas que pueden afectar tu salud, ya que alteran el funcionamiento del sistema nervioso, provocando un desajuste total en todo tu organismo? Y que a pesar de ello la sociedad acepta su difusión y propaganda, permitiendo su consumo sin poner objeción alguna. ¡CUIDADO! Defiende tu salud, no todo lo que se anuncia y ofrece te dará la felicidad que promete.

Una **adicción** surge cuando las personas dependen de una sustancia química que les da el valor necesario para enfrentar y solucionar los retos de la vida diaria. La adicción muchas veces se ve influenciada por factores físicos, psicológicos y ambientales. En la actualidad muchos jóvenes y niños son presa fácil del **alcoholismo**, **tabaquismo** y **farmacodependencia** o **drogadicción**, originando un grave problema de salud pública, que año con año cobra miles de vidas en el mundo. Si conoces las causas y consecuencias de estas sustancias, seguramente notarás de inmediato su peligrosidad. ¡Valora tu vida! Cuidarla resulta más fácil que recuperarla.



tabaquismo



alcoholismo



farmacodependencia o drogadicción.

Dibuja el logotipo de cada información.

Es el consumo frecuente y progresivo de bebidas alcohólicas, perdiendo el control sobre su consumo hasta llegar a la intoxicación, la voluntad se doblega ante la decisión de no tomar. El alcohol no distingue sexo, edad, ni posición social.



Es una intoxicación crónica provocada por el tabaco, que se obtiene de una planta originaria de América; un cigarro contiene nicotina, alquitrán, ácido cianico, además al quemarse se inhala monóxido de carbono.



Es el hábito de introducir cualquier sustancia química que altera la actividad mental y psíquica del individuo. Dichas sustancias pueden ser estimulantes o depresivas.



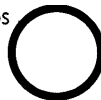
DAÑOS Y EFECTOS.

- * Reflejos lentos, afecta el sistema nervioso central.
- * Deficiencia vitamínica externa.
- * Trastornos digestivos.
- * Cirrosis hepática (daños graves en el hígado).
- * Trastornos mentales (delirium tremens) alucinaciones.
- * Irresponsabilidad.
- * Actitud violenta y agresiva.



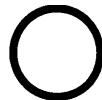
DAÑOS Y EFECTOS.

- * Acelera el ritmo cardiaco
- * Disminuye la oxigenación cerebral.
- * Causa enfisema y cáncer pulmonar, además de bronquitis crónica, úlcera y gastritis.
- * Irritación de ojos, dolor de cabeza, tos y mal aliento.
- * La nicotina mancha los dientes y la piel.

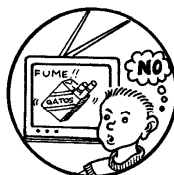


DAÑOS Y EFECTOS.

- * Afecta al cerebro, riñones e hígado.
- * Produce estados de excitación, dan falsa sensación de fortaleza física.
- * Sin su uso la persona se deprime, se agota y se siente sola.
- * Irresponsabilidad.
- * Insensibilidad.
- * Cometen actos de violencia.
- * Generan paros cardiacos.
- * Producen alucinaciones.



Relaciona por medio de una línea cada mensaje con la imagen que corresponda.



*Tabaquismo, alcoholismo y farmacodependencia.



Podemos **comparar** objetos utilizando la idea de **razón**. Una razón o la relación de 2 cantidades es el resultado de compararlas.

Se puede **comparar restando** una cantidad de otra para saber su **diferencia**.

Otra forma de comparar es encontrar cuántas veces contiene una cantidad a otra, por medio de la **división**,

esto quiere decir que una razón se puede representar por medio de un **cociente indicado** o de una **fracción común**.

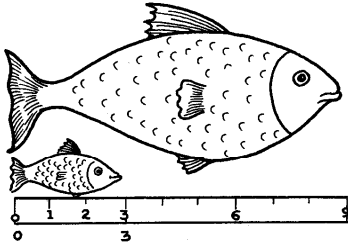


$$5 - 2 = 3$$

La razón de la longitud de la mojarra al huachinango es de 3 a

9, es decir, $\frac{3}{9}$. (significa que el huachinango tiene 3 veces el tamaño de la mojarra).

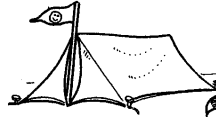
La razón de la longitud del huachinango a la mojarra es de 9 a 3, es decir, $\frac{9}{3}$ (significa que la mojarra tiene la tercera parte del tamaño del huachinango).



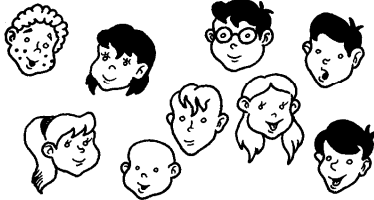
También podemos usar la **razón** si **comparamos 2 conjuntos**.

Si sólo hay una tienda para 3 niños, la razón de tiendas

disponibles es de 1 a 3, es decir, $\frac{1}{3}$.

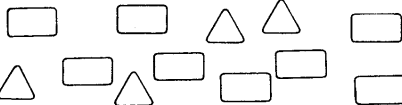


Compara y completa.



La razón del número de niñas al número de niños es de _____

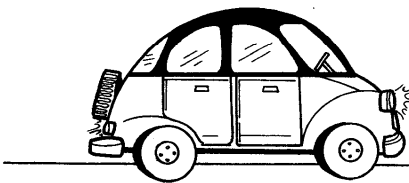
La razón del número de niños al número de niñas es de _____



La razón entre los \triangle y \square es de _____

La razón entre los \square y \triangle es de _____

En una fábrica de automóviles cada vehículo producido requiere 5 ruedas, 2 faros y 4 puertas.



La razón entre el automóvil y las ruedas es de _____

La razón entre 3 automóviles y las ruedas es de _____

La razón entre los faros y las ruedas es de _____

La razón entre las ruedas y los faros es de _____

La razón entre sus puertas y los faros es de _____

Escribe una razón a cada figura en forma de fracción común, simplifica para tener dos razones.



Una hormiga puede caminar 25 cm. en 30 seg.

_____ = _____



No asistieron al partido 2 de los 24 jugadores.

_____ = _____



Luis encegó 21 tiros de los 28 que intentó.

_____ = _____



Una encuesta reveló que 2 de cada 6 personas leen el periódico.

_____ = _____



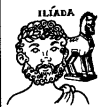
En un salón de clase, 2 de 4 alumnos son niñas.

_____ = _____



Un recipiente contiene 3 litros y otro 9 litros ¿Cuál es su razón?

_____ = _____



La **entrevista** es un diálogo que se establece entre dos o más personas para obtener o ampliar la información acerca de un personaje, tema o acontecimiento.

Los medios de comunicación como la radio y la televisión frecuentemente presentan entrevistas realizadas por reporteros que fungen como entrevistadores para obtener la información directa de sus entrevistas y de esta manera, dar a conocer sus puntos de vista sobre hechos de la vida actual, cuestiones personales o experiencias vividas.

La entrevista es una comunicación **informal, sencilla y directa**, pero antes de realizarla debes preparar cuidadosamente las preguntas acerca de lo que deseas conocer, concertar una cita con la persona que vas a entrevistar y asistir con puntualidad. Durante la entrevista debes mostrarte amable y cordial. Para que tu entrevista resulte lo más completa y precisa posible, puedes ir grabando la información que vayas obteniendo de la persona entrevistada.

Lee con atención la siguiente entrevista:

Dentro de la historia antigua, la guerra entre griegos y troyanos se narró en la obra de la Ilíada, es por eso que «entrevistaremos» a **Aquiles**, héroe griego, quien participó en dicha guerra y nos compartirá sus puntos de vista al respecto.

- Buenos días, antes que nada deseo agradecer su atención por concederme esta

entrevista, ya que estoy muy interesado en conocer los pormenores de esta larga guerra.

-¡Pues bien! Déjeme decirle que esta guerra se inició por culpa de una mujer.

-¡Cómo! ¿Una mujer pudo provocar semejante guerra ?

-Sí, así fue en este caso. Verán, el rey Menelao tenía por esposa a una bellísima mujer llamada Helena, quien fue raptada por Paris, uno de los hijos de Troya.

-¡Ah!, entonces el culpable de esta situación fue Paris, un troyano.

- Bueno, en cierto modo sí, ya que si estamos en esta batalla fue porque Paris se trajo a Helena, y esto motivó un gran disgusto a Menelao.

-¿ Y por qué razón se ha prolongado tanto esta guerra ?

- Porque los troyanos se encuentran bajo la protección de sus dioses Afrodita y Apolo.

- Y a ustedes ¿quién los protege ?

- A nosotros nos custodia Palas Atenea.

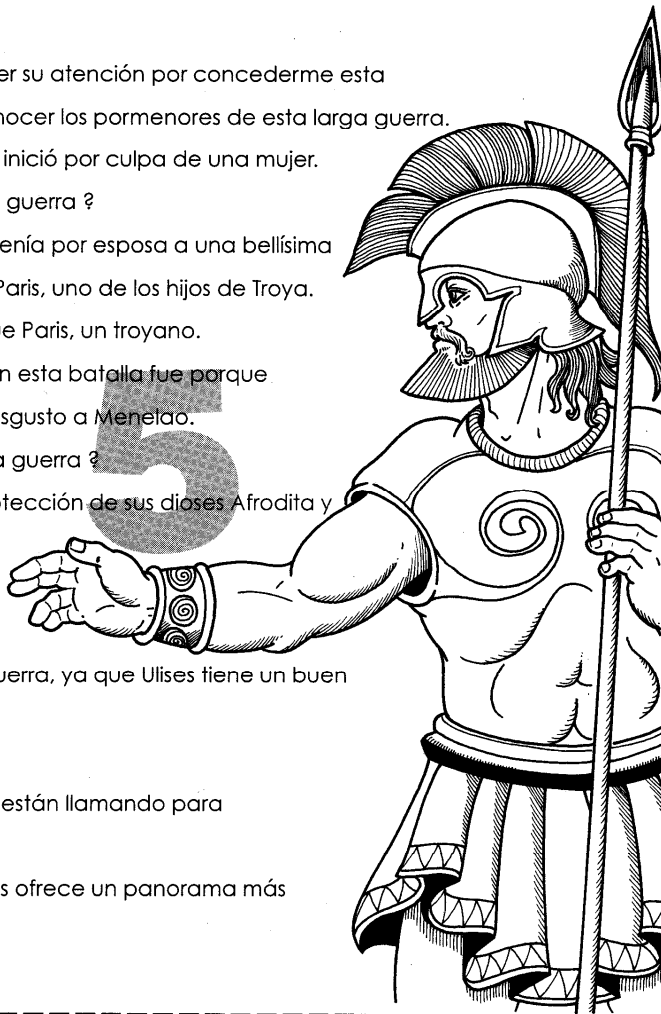
Además creo que pronto se dará fin a esta guerra, ya que Ulises tiene un buen plan para vencer a Troya.

-¿Podría explicarnos en qué consiste su plan ?

- Discúlpeme, pero esto es un secreto, y ya me están llamando para organizar la partida.

- Gracias por sus atenciones, su información nos ofrece un panorama más completo acerca de esta guerra.

- Hasta luego.



Contesta correctamente cada cuestión:

1.- ¿ Quiénes son los personajes que participaron en la entrevista ? _____

2.- ¿ Se desarrolló un diálogo o un monólogo ? _____

3.- ¿ Crees que esta entrevista fue real o ficticia ? _____

4.- ¿Cuál sería el plan secreto de los griegos ? Investígalo. _____

5.- Para conocer las hazañas de Aquiles ¿ qué obra literaria tienes que consultar ? _____

* Entrevista.



Energía es la capacidad necesaria para mover un cuerpo, realizar un trabajo o efectuar una acción. La energía no se puede tomar o sostener, a veces es posible verla o sentirla, pero se encuentra en todas partes. Existen 2 clases de energía:

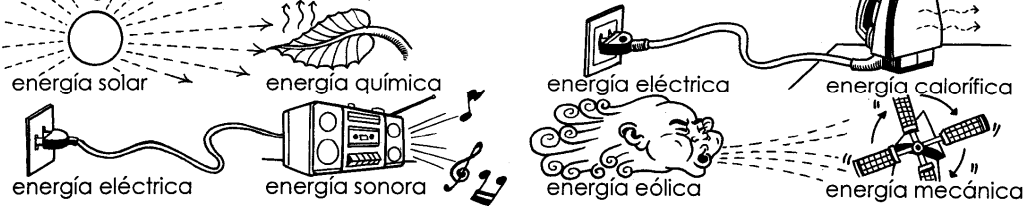
Energía Potencial



Al sostener un martillo en el aire, éste tiene energía potencial acumulada, es decir "**energía almacenada**" que habrá de utilizarse en el momento que se requiera.

Los alimentos, el carbón y el petróleo en realidad vienen siendo almacenes de energía, y sólo cuando se disponga de ella podrá emplearse.

La energía no se crea ni se destruye, sólo se transforma, observa:



La energía nunca podrá agotarse, las fuentes de energía sí.

Energía de Movimiento



Al golpear con el martillo, la energía potencial se transforma en energía cinética, o sea "**energía en movimiento**", por esta acción el clavo penetra fácilmente en la madera.

Estudia las distintas manifestaciones de energía que el hombre requiere en su vida diaria. Anota 3 ejemplos en donde sea posible hacer uso de la misma.

Energía química: se libera por medio de cambios químicos, por ejemplo durante la digestión y la respiración. A veces se libera con más rapidez en el caso de la explosión de un tanque de gasolina.

Energía mecánica: se utiliza para cambiar de lugar o posición un cuerpo.

Energía solar: proviene del Sol cuando lo vemos brillar, envía energía luminosa y calorífica directamente a la Tierra.

Energía nuclear o energía atómica: se genera por la separación de átomos, utilizando un metal llamado uranio.

Energía luminosa: se manifiesta al encender un cerillo, vela o al prender una bombilla eléctrica, la luz se proyecta en todas direcciones, haciendo visibles los cuerpos que se encuentran cercanos a esta fuente de energía.

Energía eléctrica: se genera por pequeñas partículas conocidas como electrones, esta energía pasa a través de los cables de alta tensión y de transformadores que la dosifican para que los aparatos eléctricos puedan funcionar.

Energía sonora: viaja a través del aire con menos rapidez que la energía luminosa. Es por eso que durante las tormentas primero se ve el destello de un relámpago y posteriormente se escucha el trueno.

Energía eólica: es originada por el viento. El viento toma su energía del Sol, el cual al calentar el aire y éste comienza a moverse.

Energía calorífica: se irradia con más lentitud que la energía sonora. Al colocarse frente a una fogata se tendrá la sensación de calor después de haber visto la luz y escuchado el sonido del fuego.

Energía geotérmica: se concentra en el interior del planeta Tierra. Existen ciertas rocas que contienen **querosén**, material con el cual se puede producir gasolina.

Energía magnética: atrae y mueve cuerpos de acero, hierro, níquel y cobalto.



Los Incas " Los hijos del sol"

La Cultura Inca se desarrolló en la región andina y costera de América del Sur, la cual se localiza dentro de los actuales límites de Perú, Ecuador y Bolivia, incluso parte de Argentina y Chile.

Gracias a su excelente sistema de organización, los incas dominaron y conquistaron un territorio mayor. La capital inca fue **Cuzco**. Las Ciudades de **Machu Picchu**, Pisac y Cuzco son admirables por su gran arquitectura.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Dentro de los grupos preincaicos se muestra la cultura **Chavín**. Esta cultura desarrolló grandes avances agrícolas, destacaron en cerámica, en mitología y en sistema de riego. Fue la primera cultura unificadora de la región andina.

IDOLO DE CHAVIN



CERAMICA MOCHICA

2. Según la leyenda, el imperio incaico fue fundado por **Manco-Cápac** y su hermana esposa **Mamá Ocllo** quienes construyeron la ciudad de Cuzco por mandato de su padre el sol. Cuzco se dividió en cuatro provincias.

3. La familia fue la base de la sociedad inca, formaban **ayllus** (comunidades integradas por familias del pueblo). Varios ayllus constituían una **provincia**. El Inca o rey, los guerreros y los sacerdotes pertenecían a la nobleza



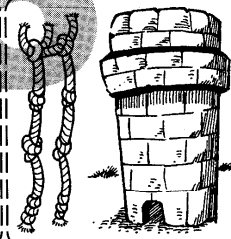
MANCO CAPAC

MAMA OCLLO



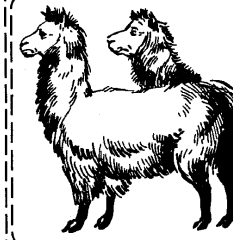
4. Los incas domesticaron : el **alpaca**, la **llama** y la **vicuña**, quienes eran utilizados como animales de carga y de transporte. Fueron hábiles orfebres y alfareros. Tejían extraordinariamente la lana de vicuña. Practicaron el trueque.

5. Otras culturas preincas que se desarrollaron en la región andina fueron la **Nazca** y la **Mochica** en las costas de Perú; mientras que la de **Tiahuanaco** y **Huari** en los altos lugares de los Andes. Practicaron la agricultura, la cerámica, la pesca y el buceo.



6. Su economía se apoyaba en la **agricultura**, cultivaron maíz, papa, frijol, algodón, mandioca, chile. En las montañas construyeron **terrazas** para el cultivo. En la selva **cazaban** y curtían la piel de los animales. En la costa **pescaban** y extraían la sal .

7. Los incas utilizaron técnicas avanzadas en la construcción de calzadas, puentes, palacios y templos. Para contar hacían nudos sobre una cuerda llamada **quipu**; no tuvieron un sistema de escritura ; su lenguaje fue el **quechua**.



INTI

WIRACOCHA

8. Su religión era **politeísta**. **Into** o **Sol** fue su dios supremo a quien representaban con esferas de oro. Rendían un culto especial a **Viracocha**, dios creador del mundo. Adoraban a la luna, esposa del sol. Creían en la existencia de otra vida después de la muerte.

¡ Aplica tus conocimientos ! Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

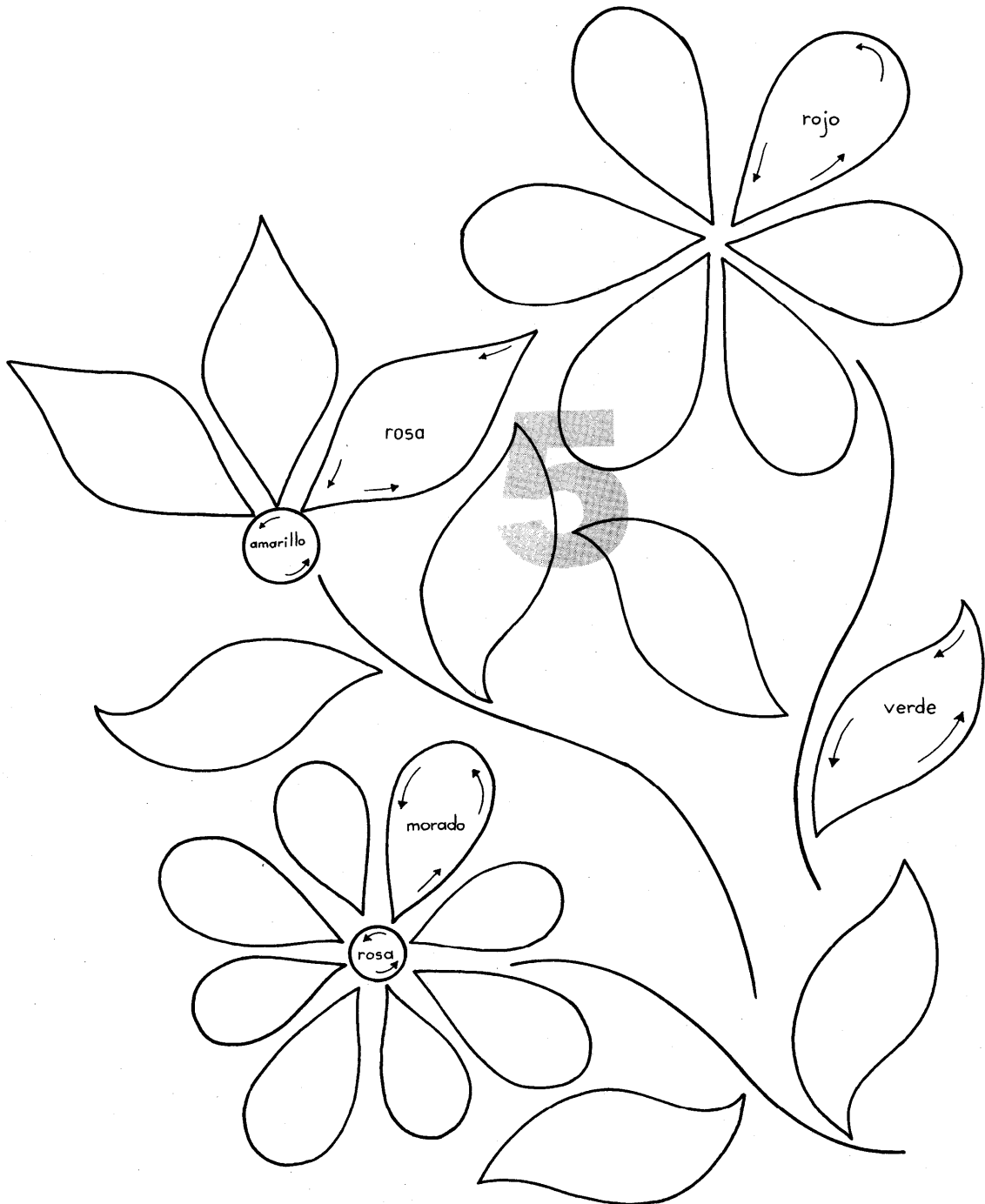
1. ¿ Cuáles fueron las culturas preincas?
2. ¿ En qué actividades se apoyó la economía del pueblo inca?
3. ¿ A qué se le llamaba ayllu ?
4. ¿ Quiénes formaban parte de la nobleza ?
5. ¿ Cuál fue la capital del imperio inca?
6. De acuerdo a la leyenda ¿ Quiénes fundaron el imperio inca?
7. ¿ Para qué utilizaban el quipu ?
8. ¿ Cómo se llamaba su dios supremo ?
9. ¿ Quién era Viracocha?
10. ¿ Qué animales les proporcionaban lana para tejer sus prendas ?



¡A decorar con serpentinas enrolladas!

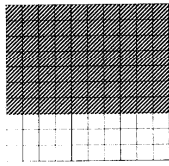
Enrolla las tiras y dale las formas de las figuras del dibujo. Pega los rollitos sobre las hojas, los pétalos, los centros de las flores, etc. Al término del trabajo barniza con una capa de pegamento blanco. Marca los detalles con pintura de madera.

Material: serpentinas, pegamento blanco y pinturas de colores.





Recuerda que el tanto por ciento (%) o porcentaje de un número son las **unidades** que se toman **de cada 100**, y se pueden representar como **fracción decimal** (utiliza centésimos) o como **número decimal** (sólo divide el número del porcentaje entre 100, sin el símbolo %)



$70\% = 70/100 = .70$
70 por ciento = 70 centésimos (70 de 100)

Para calcular el tanto por ciento se multiplica el número por la fracción o número decimal.

100


75% de 100 = $.75 \times 100 = 75.00$ (tres cuartas partes)

50% de 100 = $.50 \times 100 = 50.00$ (mitad)

25% de 100 = $.25 \times 100 = 25.00$ (una cuarta parte)

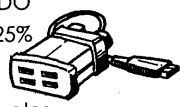
Completa la tabla de acuerdo a la información.

\$4,500.00




Menos 30%
SOLO CONTADO

CONTADO -25%
\$67.000
Más 8% en 9
pagos mensuales

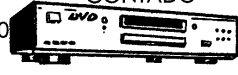


\$445.00




Menos 25%
SOLO
CONTADO

\$849.00

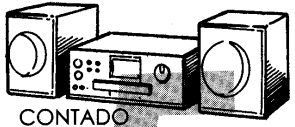


Menos 20%
SOLO
CONTADO

CONTADO
\$2,950.00




Más 5%
en 6
pagos
mensuales



CONTADO
\$852.00
Más 10% en 12 pagos
mensuales

¡APROVECHA
LOS
DESCUENTOS!



PRODUCTO	PRECIO	DESCUENTO %	AUMENTO %	REPRESENTACIONES		CALCULO DE PRECIOS A PAGAR
				FRACCION DECIMAL	NUMERO DECIMAL	
T.V.	\$4,500.00	30%		$\frac{30}{100}$.30	$4500 \times .30 = - \frac{1350}{3150}$
RADIO GRABADORA						
DVD						
HUB						
VIDEOCAMARA						
MINI COMPONENTE						

Contesta las preguntas, puedes elaborar más con base en la información anterior.

¿Cuánto pagarás por la televisión con el descuento? _____

¿Cuánto te descuentan en la compra de una videograbadora? _____

¿Qué precio tiene el DVD con el descuento incluido? _____

¿Cuánto pagarás al comprar la videocámara en pagos? _____

¿Cuánto pagarás en cada mensualidad de la videocámara? _____

¿Cuánto pagarás por un HUB si lo pagas al contado? _____

¿Cuánto pagarás por un minicomponente en mensualidades? _____

*Porcentaje (aumentar o reducir).



A partir del siglo XV se llevaron a cabo grandes **inventos** (impresora) y **descubrimientos geográficos** (América, la ruta de la India...) que transformaron la vida del hombre. También hubo grandes cambios políticos, sociales y económicos. En esta época se conforman las poderosas naciones europeas: **España, Portugal, Inglaterra y Francia**. La reciente clase social, los **burgueses**, se fortalece. Los viajeros, los sabios, los inventores, los escultores, los pintores y los escritores dan un nuevo curso a la ciencia y a la cultura, dando origen al **Renacimiento**, época en donde tomaron como modelo las obras creadas por las culturas de **Grecia y Roma**.



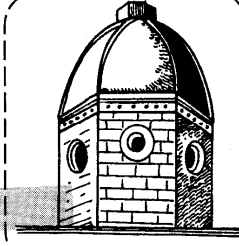
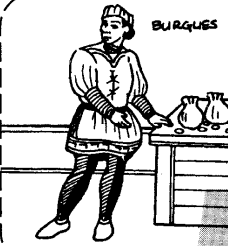
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Durante el Renacimiento se dio una nueva forma de vivir y pensar llamada **Humanismo** porque todo era analizado en función de los valores y las acciones del hombre. **Italia** fue la cuna del **Renacimiento** debido a la libertad intelectual.



2. Surgieron hombres tiranos y poderosos que deseaban popularizar sus gobiernos ilegítimos a través del arte. Por esta actitud fueron llamados **mecenas**, quienes patrocinaban y protegían a los artistas y escritores. Los más conocidos fueron los **Médicis** y los **Borgia**.

3. La intensa actividad comercial del Renacimiento, permitió un gran desarrollo económico que dio origen a la **burguesía**. La industria también se desarrolló porque traían más productos de Oriente y de América. Se inició el uso de créditos en letras de cambio.



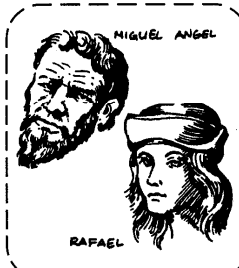
4. Aplicando la observación y la experimentación se realizaron notables progresos en las ciencias como la **física**, la **astronomía**, la **biología** y la **medicina**. En arquitectura, los estilos plateresco y barroco son inmediatamente posteriores al Renacimiento.

5. Algunas ciudades empezaron a convertirse en grandes centros comerciales como **Venecia, Pisa, Florencia, Génova y Roma**. Nacieron las operaciones bancarias que dieron seguridad a la moneda y origen al **sistema capitalista**.



6. Los pintores renacentistas conocieron la **anatomía humana** y la **perspectiva**. Hubo 3 grandes maestros de la pintura: **Leonardo Da Vinci**, cuyas pinturas famosas son "La Gioconda" o "La Mona Lisa" y "La Ultima Cena", entre otras.

7. Hubo grandes escritores: **Dante Aligheri** escribe la "Divina Comedia". **Maquiavelo** escribe "El Príncipe". **Miguel de Cervantes Saavedra** escribe "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha". **Shakespeare** escribe "Romeo y Julieta", "Otelo", entre otras obras.




8. Los otros grandes pintores fueron: **Miguel Ángel Buonarroti**, pinta "El Juicio Final" en la Capilla Sixtina. También cinceló "David" y "La Piedad". **Rafael Sanzio**, pintó "La Sagrada Familia" y colaboró en la decoración del Vaticano.

9. El perfeccionamiento de la imprenta realizado por **Juan Gutenberg** facilitó la difusión de la cultura en todo su esplendor. La **Biblia** fue la primera obra impresa. **Juan Boccaccio**, escribió "El Decamerón", conjunto de cuentos en que relata las costumbres de su época.








10. En astronomía destacan: **Copérnico** quien afirmó que el sol ocupa el centro del Sistema Planetario. **Galileo**, dijo que la Tierra se mueve alrededor del Sol. **Kepler** descubrió las órbitas elípticas de los planetas.

ILÍADA  La **conjunción** une o coordina dos vocablos análogos (sustantivo con sustantivo, adjetivo con adjetivo, verbo con verbo e incluso enunciados entre sí). La conjunción es una palabra de **enlace**.

Simbad y los mercaderes navegaban plácidamente.
Ellos tenían la intención de llegar a tierras lejanas **e** inhóspitas.
Simbad tropezó por la cubierta, **pero** afortunadamente no cayó al mar.
Su tripulación no lo escuchó **ni** lo vio en el momento del accidente.

Existen varias clases de conjunciones, las más usuales son:

CLASE	FUNCIÓN	CONJUNCIONES
Copulativas	Simplemente unen.	
Disyuntivas	Indican posibilidad.	
Adversativas	Denotan pensamientos contrarios.	
Condicionales	Establecen condición.	



Simbad el marino

Te contaré parte de mi vida, así conocerás algunas de mis increíbles hazañas.

"Fui heredero de una gran fortuna, la cual derroché en lujos y placeres, pero aburrido de tanto desorden decidí abandonar esa forma de vida. Aunque contaba con poco dinero, quise embarcarme con algunos mercaderes, sin rumbo fijo. Transcurrieron los días sin novedad alguna, cuando de repente una mañana casi a flor de agua, cuatro pasajeros y yo decidimos desembarcar. Ya que habíamos bajado, la isla comenzó a temblar y en ese momento me percaté de que estábamos sobre el vientre de una enorme ballena; cada quien se puso a salvo como le fue posible. Yo me sujeté desesperadamente a un madero y vi con angustia cómo el buque se alejaba a todo vapor sin darse cuenta que me dejaban; grité y grité pero no me vieron ni me escucharon, me dieron por muerto.

Dos días estuve a merced del oleaje, mas las aguas mismas me arrojaron a una isla, en donde encontré frutos silvestres que me sirvieron de alimento, y ya recobradas las fuerzas, avancé hacia una llanura donde siete u ocho nativos me llevaron ante su rey. Al narrarle mi aventura dio la orden de que no me faltase comida ni bebida.

Visité a los mercaderes por si encontraba el medio de regresar a Bagdad. Siempre que llegaba un barco me dirigía al puerto, mas pasaron días y días ¡Hasta que reconocí mi embarcación, era grande e inconfundible! Pregunté al capitán que a quién pertenecía dicha embarcación, el capitán me contó lo sucedido y que no tenía intención de quedarse con ella sino que deseaba vender las mercancías ya.

Le comenté que yo era Simbad, mas no me creyó, hasta que desembarcaron varios tripulantes que me reconocieron. Bien sabía que recuperaría mi embarcación".

Clasifica las conjunciones del texto anterior.





El geógrafo griego **Claudio Ptolomeo**, que vivió en el siglo II consideraba la redondez de la tierra, esta concepción fue conocida por geógrafos y marinos europeos del siglo XV, quienes buscaban rutas marítimas para llegar al Lejano Oriente. Para los hombres del Renacimiento, el Océano Pacífico no existía, pensaban que los países de **Cipango** (Japón) y **Catay** (China) debían encontrarse tras largos días de navegación por el Gran Mar, nombre con el cual designaban al Océano Atlántico. Nadie sospechaba sobre la existencia de **América**.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

<p>1. Los grandes descubrimientos fueron resultado de los avances científicos de la época: la brújula y el astrolabio, los cuales fueron perfeccionados. Gracias a la cartografía elaboraban cartas marinas y mapas que describían las costas.</p>	 <p>ASTROLABIO BRUJULA</p>	<p>2. Los portugueses, al frente de Enrique el Navegante, descubrieron las costas de África y Guinea, pero fue hasta 1498 cuando Vasco de Gama realizó el primer viaje a la tierra de las especias, a este proyecto lo llamó: "ruta de las Indias por el Cabo".</p>	 <p>ENRIQUE EL NAVEGANTE VASCO DA GAMA</p>
<p>3. Por otro lado, el genovés Cristóbal Colón, tenía el proyecto de llegar a las Indias navegando hacia el Occidente. Rechazada su empresa por Portugal, fue apoyada por los Reyes Católicos de España, quienes en nombre del Estado Castellano partió al encuentro de la nueva ruta.</p>	 <p>LOS REYES CATOLICOS COLON</p>		<p>4. La pequeña flota de Colón se hizo a la mar partiendo del Puerto de Palos de Moguer, el 3 de agosto de 1492. Su expedición constaba de 3 carabelas: "La Niña", "La Pinta" y "La Santa María", las cuales eran tripuladas por un centenar de personas. Este fue el primer viaje de Colón de los 4 que realizó al Nuevo Mundo.</p>
<p>5. Después de más de 3 meses de navegar por alta mar, Colón tocó tierra firme el 12 de octubre de 1492, desembarcando en una isla de las Bahamas, Guanahani a la que Colón nombró San Salvador. Junto con su tripulación exploraron Santo Domingo y Cuba.</p>		 <p>ISABELA JAMAICA PUERTO RICO</p>	<p>6. En su segundo viaje (1493) zarparon 15 embarcaciones con más de mil hombres, llegaron a Puerto Rico y Jamaica, se inició la explotación de las "Pequeñas Antillas", así empezaron a poblar el continente. Fundó La Isabela, en honor a la reina. En Santo Domingo surge la Encomienda.</p>
<p>7. En 1498 realizó su tercer viaje, exploró las costas de Venezuela. La Isla de la Trinidad y la desembocadura del Río Orinoco. En este viaje pisa por primera vez tierra firme de América, ya que las regiones anteriores se localizan dentro del territorio de América del sur.</p>	 <p>ISLA TRINIDAD VENEZUELA</p>		<p>8. En el cuarto y último viaje (1502), Colón recorrió las costas de América Central desde Honduras hasta Nicaragua. Poco después de su regreso a España, muere, cansado y abandonado con la plena convicción de haber llegado a Asia.</p>

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿Quién fue Claudio Ptolomeo?
2. ¿Qué nombre le daban en un principio al Océano Atlántico?
3. ¿Cuáles instrumentos utilizaban durante los viajes de navegación?
4. ¿Qué lugares exploró Enrique el Navegante?
5. ¿Quién estableció la "ruta de las Indias por el Cabo"?
6. ¿Cuál país no apoyó el proyecto de Cristóbal Colón?
7. ¿Qué lugares exploró Colón durante su segundo viaje?
8. ¿Dónde surge la Encomienda?
9. ¿En qué año realizó Colón su último viaje?
10. ¿Cómo muere Cristóbal Colón?



La **actividad industrial** en los países de América no es igual. Sin embargo es de gran importancia porque gracias a su desarrollo se transforman las **materias primas** en una gran variedad de **productos** necesarios para la vida diaria.

Los elementos que intervienen en este proceso son la **maquinaria**, los **trabajadores** o su mano de obra, la **energía** para poder realizar el trabajo y los **medios de transporte**.

La industria se divide en **básica** que **produce artículos** que se requieren como materias primas en otras industrias y **ligera** que **produce bienes** que satisfacen las necesidades esenciales de las personas.

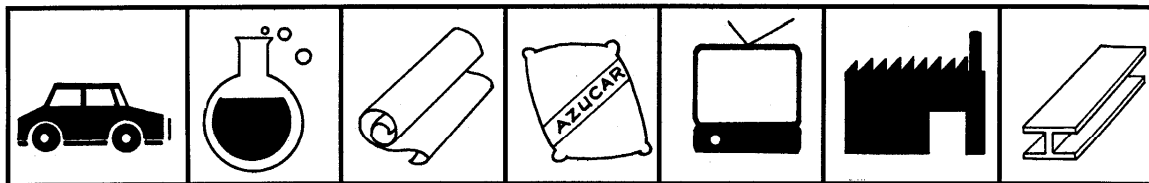
Canadá y Estados Unidos de Norteamérica tienen importantes zonas industriales porque han desarrollado la tecnología necesaria para procesar la materia prima. Algunas industrias que poseen son la metalmeccánica, automotriz, siderúrgica, química y electrónica.

En los países latinoamericanos no ha habido un gran desarrollo de la tecnología, pues existen pocos centros para investigar las formas eficientes de aprovechar los recursos con que cuenta cada región.

Colorea las zonas industriales que destacan en América y escribe el nombre de su país.
Señala con una flecha el tipo o tipos de industria que se desarrolla en cada zona.



En tu cuaderno escribe a cada imagen el nombre de la industria que representa y las materias primas que utiliza para producir dichos productos.



automotriz

química

textil

alimentaria

electrónica

metalmeccánica

siderúrgica



Se define como **población** al conjunto de personas que comparten un mismo territorio, idioma, cultura, tradiciones y forma de gobierno.

La población de América está constituida por diferentes grupos étnicos: **indígenas, blancos, mestizos y negros.**

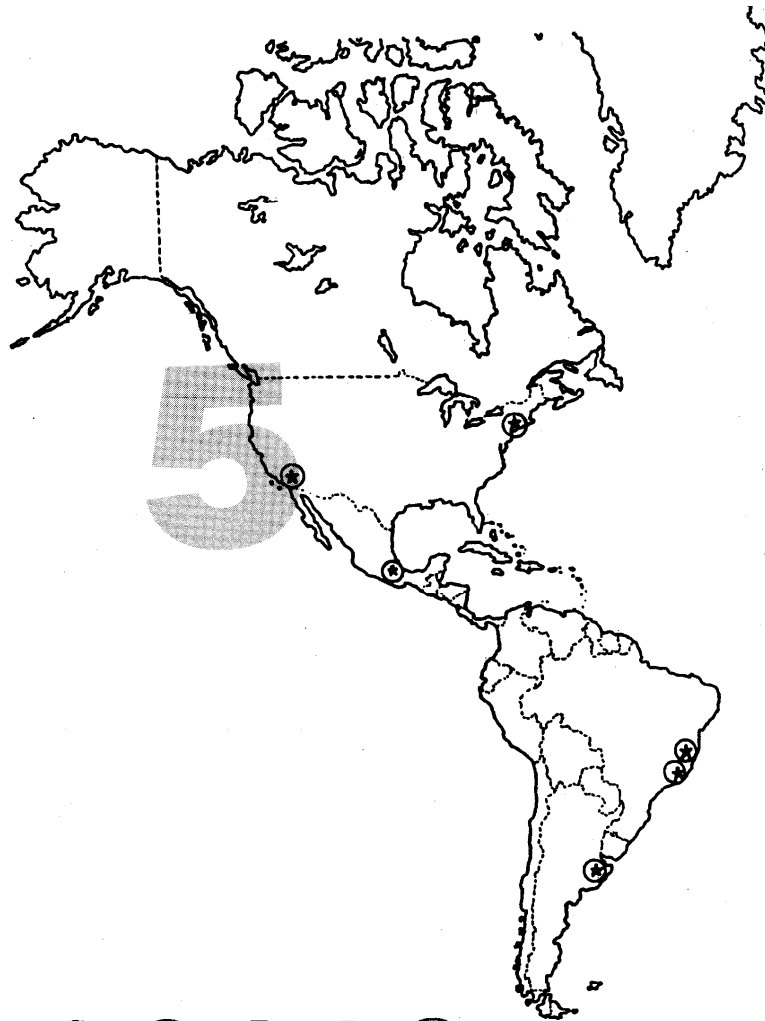
En América Latina predominan las personas con rasgos indígenas y mestizos, mientras que en América Anglosajona viven individuos de raza blanca; Brasil, parte de Estados Unidos de Norteamérica y Las Antillas cuentan con población de color.

La población del Continente Americano aproximadamente es de 740 millones de habitantes, los cuales se encuentran distribuidos de manera muy irregular a lo largo y ancho del continente, esto se debe a que algunas ciudades ofrecen mejores condiciones de vida que otras.

Entre las ciudades más pobladas de América se encuentran: **Nueva York, Los Ángeles, Sao Paulo, Río de Janeiro, Buenos Aires** y por supuesto la **Ciudad de México.**

Localiza las ciudades más pobladas de América y anota sus nombres. Ubica y pega cada logotipo en el país que corresponda.

- Grupo Étnico
-  blancos
 -  mestizos
 -  negros
 -  esquimales
 -  siux
 -  cherokis
 -  tarahumaras
 -  seris
 -  otomíes
 -  nahuas
 -  huicholes
 -  mayas
 -  kunas
 -  quechuas
 -  aimaras
 -  guaraníes
 -  yanomanis
 -  guajiros
 -  shuar
 -  mapuches





Las **expediciones marítimas** patrocinadas por España y Portugal se intensificaron ya que ambos países reclamaban los derechos sobre las tierras recién descubiertas. **Pedro Álvarez Cabral** llegó a **Brasil**, donde instauró la primera posesión portuguesa en América. Los españoles colonizaron las islas del Caribe, destacando **Diego de Velázquez**, quien conquistó **Cuba**, y como gobernador organizó varias expediciones con intención de encontrar en las nuevas tierras, un camino para llegar a las Indias. Sin embargo la audacia y astucia de **Hernán Cortés** fue mayor y desobediendo las órdenes del gobernador se dispuso a colonizar nuevas tierras del Continente Americano.



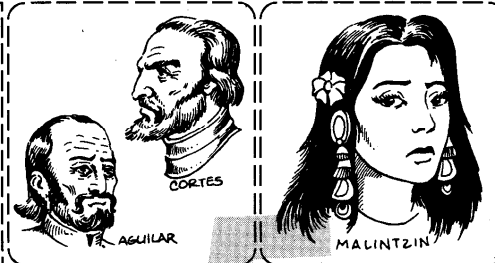
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En 1517 salió la **primera expedición** al mando de **Francisco Hernández de Córdoba**, quien llegó a Cozumel, Campeche, Champotón y la Florida. En Champotón se enfrentaron a los indígenas, resultando varios españoles mal heridos. Retornaron a Cuba.



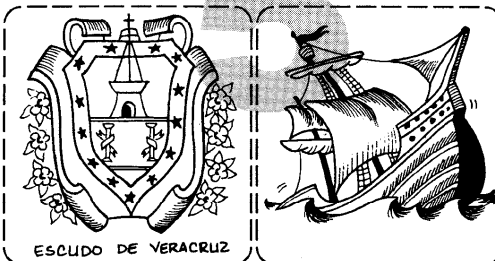
2. En 1518 **Juan de Grijalva** desembarcó en Cozumel y Bahía de Banderas, después recorrió las costas de Veracruz hasta la desembocadura del río Pánuco, descubrió un río, que en la actualidad se conoce como el río Grijalva.

3. En 1519 **Hernán Cortés** emprendió la tercera expedición con más de 500 soldados. Llegó a Yucatán, donde encontró a varios españoles que habían naufragado; entre ellos destacaron **Jerónimo de Aguilar** y **Gonzalo Guerrero**.



4. **Cortés** continuó la travesía, en Tabasco fue recibido por el cacique, quien le hizo varios presentes además de entregarle 20 esclavas, entre las cuales se encontraba **Malinalzin**, mujer que destacaba por su belleza e inteligencia; dominaba el náhuatl y el maya, fue la **intérprete** de Hernán Cortés.

5. Posteriormente Cortés fundó el **Ayuntamiento de la Villa Rica de la Veracruz**, en nombre de los reyes de España, con el propósito de desconocer la autoridad de Diego de Velázquez. El Ayuntamiento le otorgó la jefatura de la expedición con el cargo de **Capitán General**.



6. La codicia de Cortés era mucha y para evitarse problemas mandó ahorcar a los seguidores de Diego de Velázquez, para después dismantelar las **embarcaciones** y **hundirlas**; así evitaba que las tropas regresaran a Cuba. Cortés tenía en mente realizar la conquista del gran Imperio Mexica.

7. Desgraciadamente varios de los pueblos sometidos por los mexicas (**tonacas** de Veracruz y **tlaxcaltecas**) aceptaron unirse a los españoles, mientras que otros pensaban que era urgente terminar con los hombres de Cortés, como los **cholultecas**, quienes fueron vencidos por los conquistadores.



8. Así el 18 de noviembre de 1519 **Cortés** llegó a la gran **Tenochtitlan**, tomando como prisionero a **Moctezuma**. Cuando regresó a Veracruz, **Pedro de Alvarado** ordenó la matanza de mexicas en una celebración del Templo Mayor. Con este acontecimiento se inicia la conquista de México - Tenochtitlan.

¡Aplica tus conocimientos ! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿ Qué países patrocinaron las expediciones marítimas a América ?
2. ¿ Quién instauró la primera colonia portuguesa?
3. ¿ Cuándo y al mando de quién salió la primera expedición de Cuba?
4. ¿ En dónde desembarcó Juan de Grijalva?
5. ¿ Quiénes naufragaron y vivieron durante algún tiempo con los mayas ?
6. ¿Cuál fue el papel de Malinalzin ?
7. ¿ En qué lugar estableció Cortés el Ayuntamiento?
8. ¿ Quiénes se aliaron con los españoles para atacar a los mexicas ?
9. ¿ Quién ordenó la matanza del Templo Mayor ?
10. ¿ Cuándo entró Cortés a la Gran Tenochtitlan?

* Primeras expediciones a tierras Americanas.



Los derechos constituyen el futuro de la Patria y de la Humanidad

Es por eso que la **ONU** reconoce que los menores de edad, tienen **derechos** y están determinados en el documento de Convención sobre los Derechos del Niño.

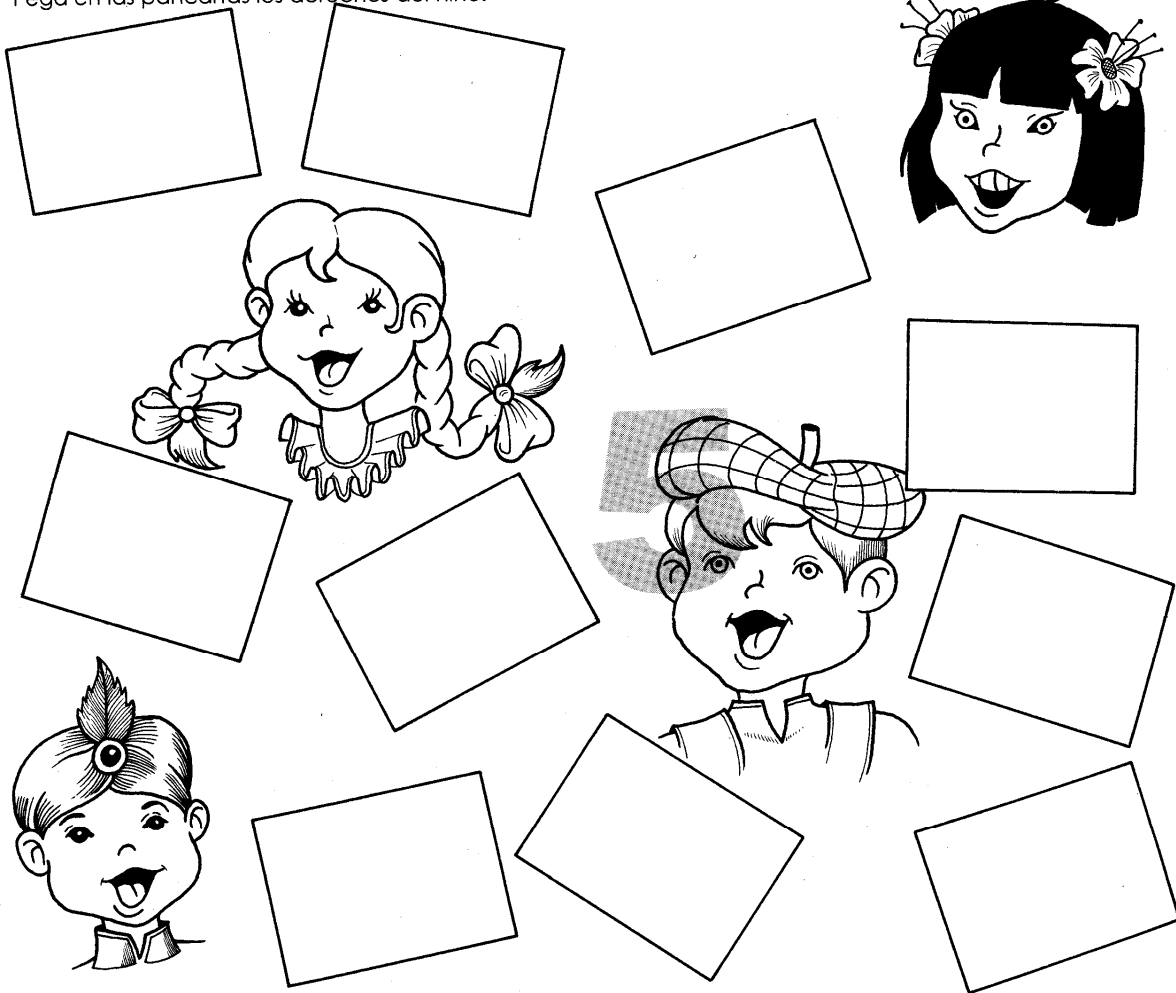
La **UNICEF** o **Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia**, es la institución que da servicios a los niños desfavorecidos del mundo a través de programas nutricionales, agua potable, vacunación, campañas de saneamiento, dotación de materiales a escuelas y centros de salud.

Sin embargo los esfuerzos nunca han sido suficientes y preocupados porque todos los niños vivan una infancia digna y feliz se aprobó **el 20 de noviembre de 1959** La **Declaración de los Derechos del Niño**.

En **1989** el **Congreso de la Unión** reconoció los **principios** estipulados en la **Convención** sobre los **Derechos del Niño**.

También en nuestra **Constitución** existen leyes para proteger y dar seguridad a los niños que desgraciadamente hay muchos que padecen malos tratos, abandono, carecen de atención médica, sufren la miseria, injusticias y no tienen una familia que los defienda, respete y valore.

Pega en las pancartas los derechos del niño.



Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin distinción de raza, sexo, idioma o religión.	Todo niño gozará de los servicios que la ley otorgue para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente sano.	Todo niño tiene derecho a la vida desde su nacimiento, a un nombre y a una nacionalidad.	El niño tiene derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.	El niño físico o mentalmente impedido tiene derecho a recibir tratamiento, la educación y cuidados especiales.
El niño tiene derecho a que sus padres cuiden de su crianza y desarrollo. No debe ser separado de ellos a menos que reciba malos tratos.	El niño tiene derecho a recibir educación gratuita y obligatoria, también debe disfrutar de juegos y recreaciones.	El niño debe figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.	El niño tiene derecho a ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad o explotación.	El niño tiene derecho a la libertad de expresión, pensamiento y religión.

*Los derechos de la niñez.



La **crónica** es un **relato de acontecimientos** que sucedieron a lo largo de la historia de la humanidad, la presentación de los hechos se hace considerando el **orden** en que fueron surgiendo. Para realizar una crónica es conveniente consultar diversas **fuentes**, con el propósito de recopilar una información precisa del acontecimiento que deseamos dar a conocer. La crónica se puede enriquecer y ampliar, **considerando** los detalles de un suceso si se **entrevista** a las personas que participaron directamente en dicho acontecimiento.

Lee con atención la siguiente crónica y sobre las líneas anota tu opinión al respecto.

Huelga de mineros de Real del Monte.

El 24 de mayo de 1985, de las siete a las ocho horas, los 3 500 trabajadores de Compañía Minera de Pachuca y Real del Monte suspendieron labores y permanecieron desnudos como protesta por la falta de ropa de trabajo y equipo de seguridad.

Los mineros también se manifestaron en contra de la empresa por tratar de despedir a obreros eventuales y reducir las prestaciones que estaban estipuladas en sus contratos.

El mismo día, la dirección de la empresa dio respuesta satisfactoria a las demandas de los mineros.

Tan curiosa forma de resistencia laboral ha sido adoptada por varios países.

¿Qué te parece?



Elabora una crónica acerca de la fiesta de la "Guelaguetza", la cual tiene su origen en un sistema tradicional de cooperación y ayuda mutua entre los indígenas zapotecos, que se extiende tanto al trabajo agrícola como a los acontecimientos principales de su vida.

El festival folklórico de las 7 regiones de Oaxaca, es uno de los más importantes de este estado, se celebra anualmente los dos lunes posteriores al 18 de julio, en que se conmemora el aniversario luctuoso de Benito Juárez

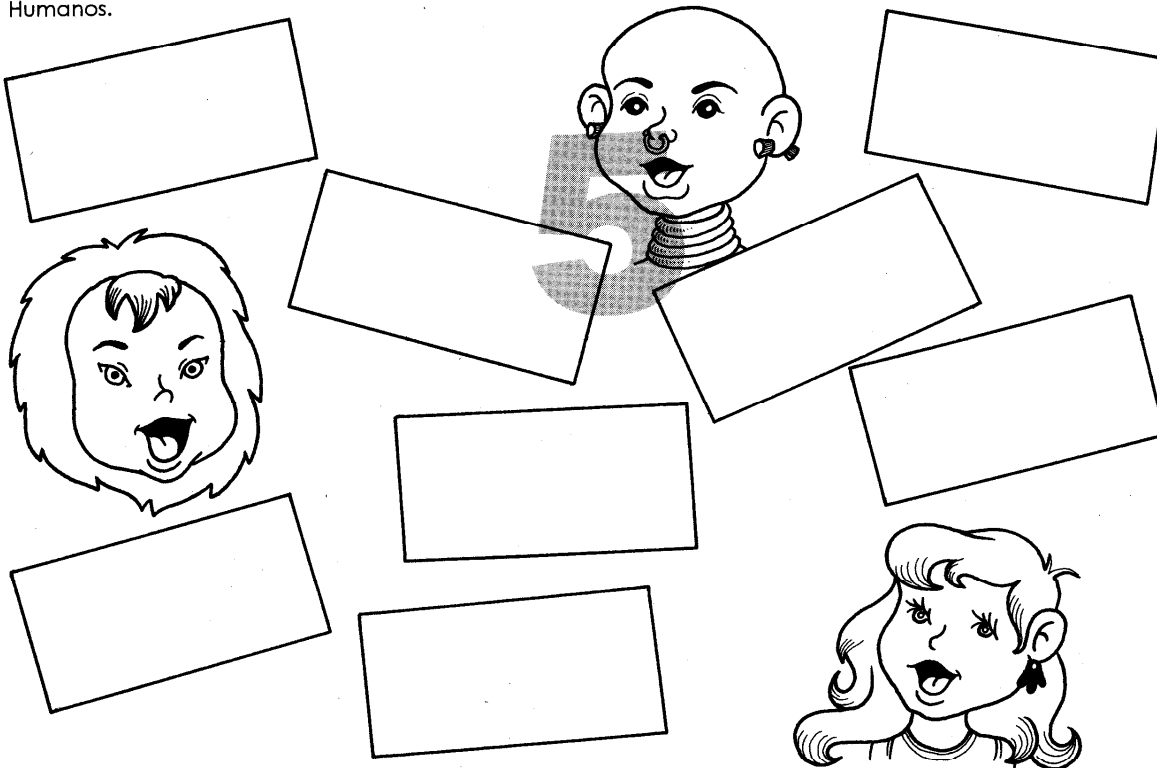




A lo largo de la historia han surgido hombres con gran sentido de dignidad hacia los **derechos humanos** y gracias a su defensa, gozamos de un mundo más igualitario. Sin embargo es necesario continuar luchando y manifestar nuestra inconformidad ante cualquier abuso e incumplimiento de cualquier decreto.

26 - 08 - 1789	Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano	París, Francia	Libertad Igualdad Fraternidad
06 - 12 - 1810	Decreto contra la esclavitud (Miguel Hidalgo y Costilla)	Guadalajara	Libertad Abolición de la esclavitud en América
14 - 09 - 1813	"Sentimientos de la Nación" (José Ma. Morelos y Pavón)	Chilpancingo	Igualdad Democracia Soberanía
12 - 07 - 1859	Leyes de Reforma (Benito Juárez García)	México	Libertad de culto Libertad de imprenta
10 - 12 - 1948	Declaración Universal de los Derechos Humanos	ONU	Derecho a la vida Libertad Igualdad Fraternidad

Pega en las pancartas algunos de los preceptos que integran la Declaración Universal de los Derechos Humanos.



Todos los seres humanos nacen libres e iguales en derecho, sin distinción de raza, sexo, religión, idioma, nacionalidad, etc.	Todo individuo tiene derecho a la vida, libertad y seguridad de su persona.	Nadie debe ser torturado ni sometido a la esclavitud ni a la servidumbre.	Todos los hombres tienen personalidad jurídica y derecho a igual protección de la ley.
---	---	---	--

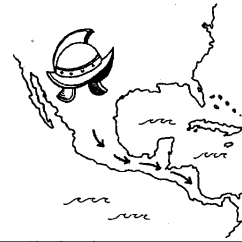
Nadie puede ser arbitrariamente detenido, preso o desterrado.	Toda persona acusada de delito tiene derecho a ser considerada inocente, mientras no se compruebe lo contrario.	Toda persona tiene derecho a elegir su residencia, a buscar asilo si es perseguida y a reunirse, asociarse y participar en el gobierno de su país.	Todos tienen derecho al trabajo, a la seguridad social, al descanso, a la educación y a un nivel de vida adecuado.
---	---	--	--



En 1519, Hernán Cortés entró a la Gran Tenochtitlan, con la intención de saquear y someter por la fuerza al pueblo mexicana.

La **superioridad** de las **armas**, la presencia del **caballo** y la **crueledad** de los españoles fueron factores que propiciaron la caída del Imperio más importante de Mesoamérica. Y así en 1521 los aztecas se **sometían** contra su voluntad a los conquistadores.

De este acontecimiento parte la conquista de América Central, hecho que también destruyó a otra gran cultura prehispánica: la **maya**.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. **Hernán Cortés** obligó a **Moctezuma** a calmar a su pueblo, sin embargo los mexicas estaban tan molestos por su actitud que lo apedrearon. A la muerte de Moctezuma, **Cuicláhuac** fue elegido como tlatoani y organizó el combate contra los invasores.



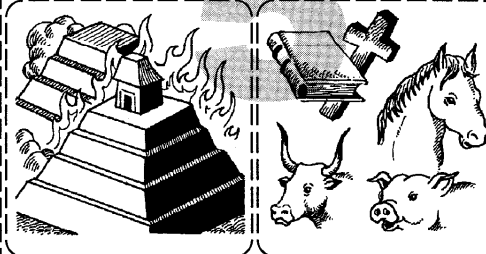
2. Los **mexicas sitiaron** a los españoles, quienes huían de la ciudad. Fue tal la matanza de españoles que se dice que **Cortés** lloró su derrota en un ahuehuete al que se le conoce como "el árbol de la noche triste". Después de su derrota el ejército español se dirigió a **Tlaxcala**.

3. En Otumba, los españoles fueron atacados nuevamente, pero lograron llegar a Tlaxcala, donde construyeron 13 **bergantines**. Los españoles y sus aliados llegaron a la capital, la **sitieron** por tres meses, atacándola por **tierra y agua**.



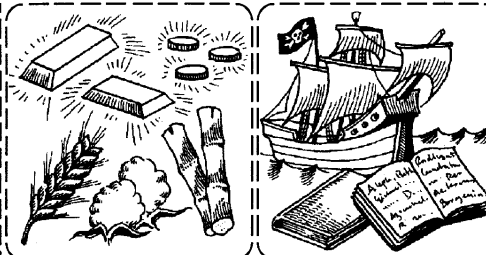
4. La defensa de Tenochtitlan fue encabezada por **Cuauhtémoc**, después de la muerte de Cuicláhuac que murió a causa de una fuerte epidemia de viruela. A pesar del valor que demostraron los guerreros aztecas, fueron derrotados el 13 de **agosto de 1521**.

5. Tenochtitlan había sido arrasada; el desaliento y el dolor reinaban, Cuauhtémoc fue tomado preso y después asesinado. Sobre las ruinas de la ciudad, se ordenó la construcción de nuevos edificios. Así se estableció la capital de la Colonia a la que nombraron **Nueva España**.



6. La colonización española y portuguesa duró casi tres siglos. Impusieron su **cultura**, la **religión católica**, **idiomas y leyes**. Introdujeron la **ganadería**, trajeron vacas, ovejas, cerdos, caballos y burros. Sus dominios iban desde la Alta California y Florida, hasta el Sur de América.

7. La Nueva España apoyó su economía en la actividad **minera**, extraían principalmente **oro y plata**. La **agricultura** tuvo un cambio ya que se empezó a cultivar trigo, algodón y caña de azúcar.



8. El **comercio** enfrentaba serias dificultades, ya que no había caminos, el gobierno cobraba elevados impuestos, además de los constantes ataques de la piratería durante las travesías marítimas. La **imprenta** y la fundación de la Universidad dieron apertura a un **desarrollo cultural**.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

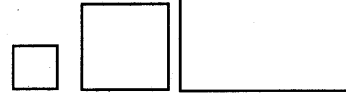
1. ¿Cuándo fue la caída del Imperio Mexica?
2. ¿Qué tlatoani demostró valor y decisión para combatir a los españoles?
3. ¿Quién murió a causa de una epidemia de viruela?
4. ¿En dónde sufrió una derrota el ejército español?
5. ¿Qué nombre se le dio a Tenochtitlan durante la época de la colonia?
6. ¿Qué impusieron los españoles a los pueblos conquistados?
7. ¿Cuál fue la principal actividad económica de la Nueva España?
8. ¿Qué productos se cultivaron?
9. ¿A cuáles problemas se enfrentó el comercio?
10. ¿Qué aportaciones favorecieron un desarrollo cultural en la Nueva España?



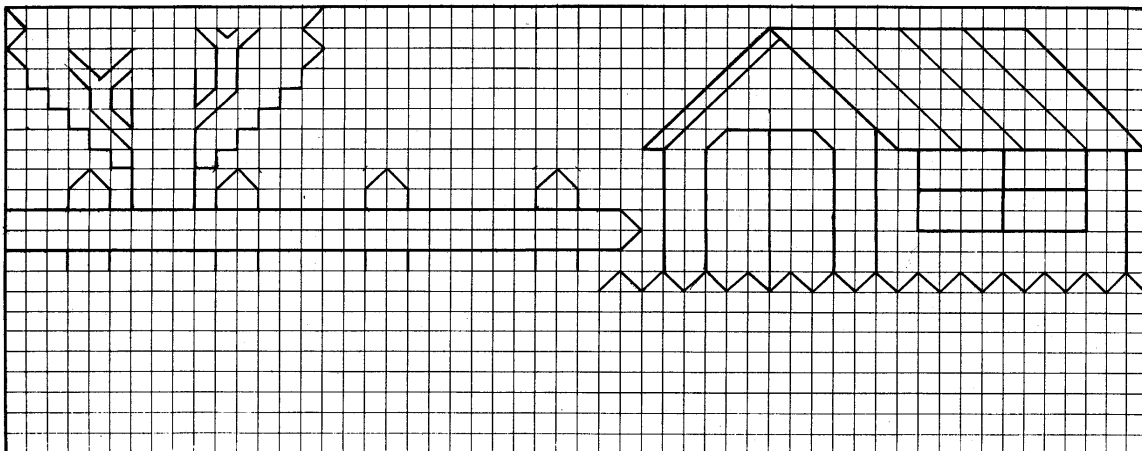
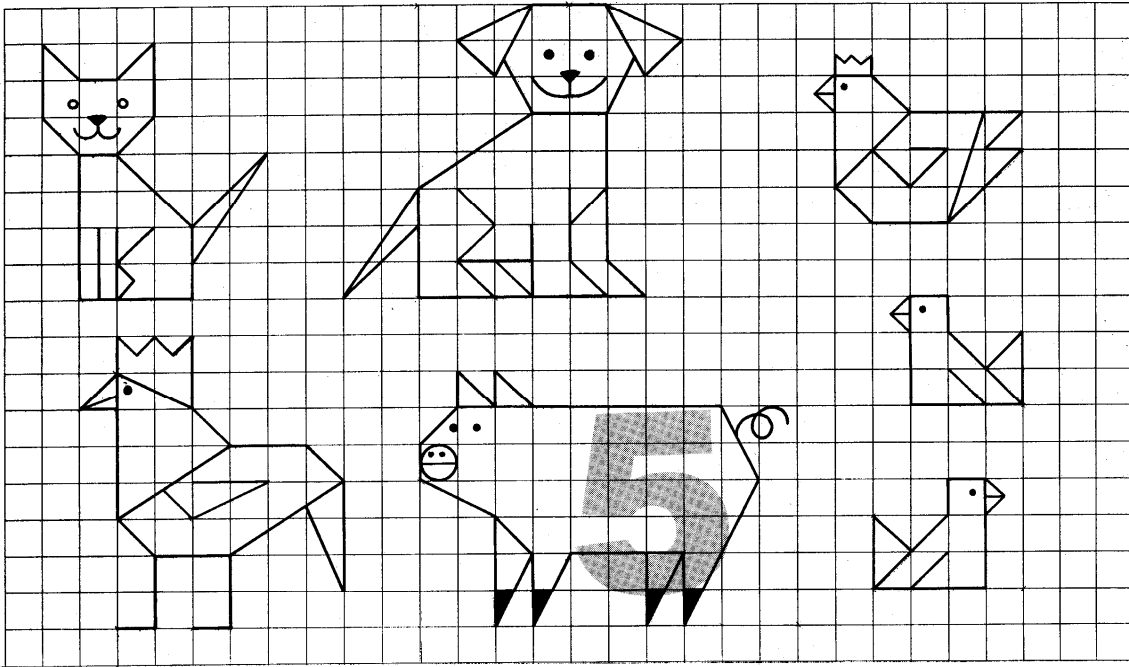
Un dibujo a **escala** presenta la misma forma que el original, sólo **aumenta** o **disminuye** su tamaño **proporcionalmente**.

El **croquis** es la representación de un lugar o terreno y se puede dibujar a escala .

La forma matemática de expresar una figura a escala se representa así por ejemplo 1:2 (significa que la figura original **reduce** 2 veces su tamaño) 2:1 (significa que la figura original **aumenta** dos veces su tamaño) original



Dibuja estos animales sobre el croquis que está a escala 1:2 en la distribución que prefieras. (Los trazos serán los mismos porque los cuadros son los que se redujeron a la mitad).
En tu cuaderno dibuja los animales a escala 2:1, considerando únicamente el número de cuadros.





La población de la Nueva España estaba formada por **europeos, indígenas y negros**, traídos de África, en calidad de esclavos. La mezcla de los grupos étnicos dio como consecuencia el **mestizaje**, que ha evolucionado y perdurado hasta nuestros días. El éxito de la política novohispana fue la organización a través de **virreynatos**, cuya máxima autoridad era el virrey, nombrado por el rey, a propuesta del **Real Consejo de Indias**. También llegó a América el **Santo Oficio**, cuya función era implantar la fe católica y controlar la conducta moral de los habitantes.



En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En **España** se encontraba el rey, máxima autoridad del imperio español. En 1524 fue creado el **Real Consejo de Indias**, organismo que atendía los asuntos relacionados con los dominios en América.



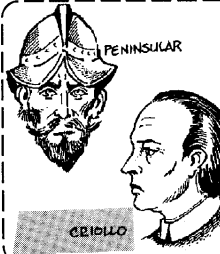
CARLOS I DE ESPAÑA



MIEMBRO DE LA REAL AUDIENCIA

2. Las **Audiencias Reales** eran organismos encargados del aspecto judicial. La de México era el más alto tribunal del virreinato, el cual estaba dividido en **distritos**, bajo la dirección de **alcaldes mayores y corregidores**.

3. La **Encomienda** era una concesión dada por el monarca a ciertos españoles, con ella los encomenderos aprovechaban el trabajo de los indígenas, además de que les **exigían tributo**: en un principio se pagaba con productos, después con dinero.



CRIOLLO

4. En la sociedad de la Nueva España los **españoles peninsulares**, nacidos en España, gozaban de muchos privilegios, además eran dueños de grandes extensiones de tierra. Los **criollos**, españoles nacidos en América únicamente se ocupaban del comercio.

5. Los **mestizos** eran hijos de españoles e indígena; los **mulatos** de español y negra, los **zambos** de negro e indígena. Estas clases sociales eran explotadas, trabajaban en minas, haciendas y talleres, además de recibir malos tratos.



MESTIZO MULATO



6. Las **órdenes religiosas** (franciscanos, dominicos, agustinos y jesuitas) llegaron a la Nueva España con el propósito de **evangelizar** a los pueblos. A la vez que defendían a los esclavos de los abusos de que eran objeto.

7. Los misioneros evangelizaban y enseñaban manualidades, artes y oficios. Algunos incansables misioneros fueron: **Fray Pedro de Gante, Bernardino de Sahagún, Vasco de Quiroga, Bartolomé de las Casas y Juan de Zumárraga**.



VASCO DE QUIROGA JUAN DE ZUMARRAGA BERNARDINO DE SAHAGUN



8. La función de los **clérigos** era apoyar la **educación** en los colegios que se fundaron, así como dar asistencia en los **hospitales, orfanatos y asilos**.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta correctamente cada cuestión.

1. ¿ Quiénes integraban la población de la Nueva España ?
2. ¿ A qué se le llama mestizaje ?
3. ¿Cuál era la función del Santo Oficio ?
4. ¿ Qué organismo atendía los asuntos relacionados con las colonias ?
5. ¿ Quién era la máxima autoridad del virreinato ?
6. ¿ Cómo estaba organizada la Audiencia Real de México ?
7. ¿ Qué era la Encomienda ?
8. ¿ Cuántas y cuáles órdenes religiosas llegaron a la Nueva España ?
9. ¿ Qué misioneros se preocupaban por los indígenas ?
10. ¿Cuál era la función de los clérigos ?

Todos los objetos y seres que se encuentran a nuestro alrededor pueden estar en **movimiento** o en **reposo**.

Si deseamos cambiar la posición o el lugar de alguna cosa sólo necesitamos aplicar una **fuerza** para que la **jale, empuje o acomode**.

Pero si ésta se encuentra en movimiento y deseamos detenerla o cambiar su dirección, también debemos aplicar una **fuerza**.

Siempre que aplicamos una fuerza realizamos un **trabajo**; si el cuerpo está en **reposo** sólo se efectúa un **esfuerzo**.

Por lo anterior, la fuerza se puede definir como todo aquello que es capaz de **alterar** el estado de **reposo** o de **movimiento** de un objeto.

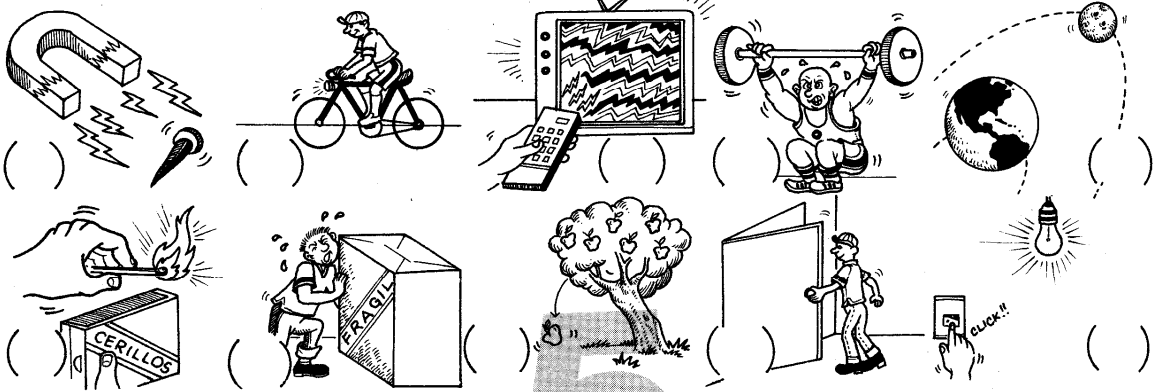
Cuando dejamos caer un objeto, éste es atraído por una **fuerza** que lo jala hacia el **centro** de la **Tierra**. Isaac Newton la llamó **fuerza de gravedad**.

Él afirmaba que entre más pesado sea un objeto, más fuertemente es atraído por la fuerza de gravedad.

Algunas fuerzas actúan **por contacto** y otras **a distancia**.

Trabajo = fuerza X distancia

Escribe FC en el paréntesis de las imágenes donde actúa una fuerza por contacto y FD donde actúa una fuerza a distancia.



El **movimiento** es la acción por medio de la cual un cuerpo cambia de lugar. Todo movimiento tiene **sentido, tiempo y trayectoria**.

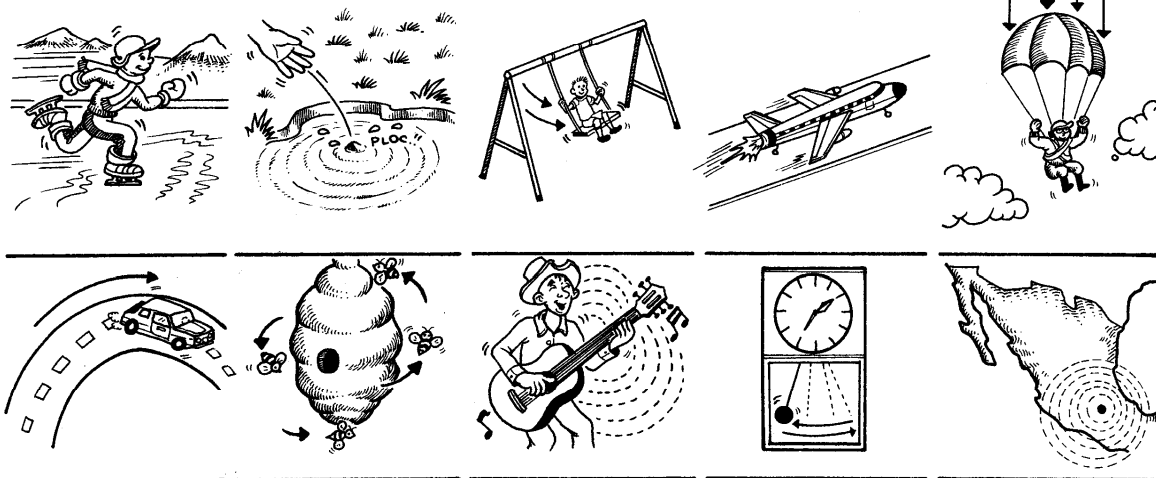
Considerando la trayectoria de un móvil, éste puede tener un movimiento rectilíneo, curvilíneo, ondulatorio o pendular.

Sentido: dirección hacia donde se dirige un móvil.

Tiempo: duración de un movimiento.

Trayectoria: camino o línea que sigue el móvil en su movimiento.

Escribe qué clase de movimiento realizan estos móviles.

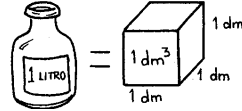




La unidad principal de las **medidas de capacidad** es el **litro (l)**.

Un **litro** es la capacidad de líquido que se puede contener en un **decímetro cúbico** (cubo cuyas aristas miden un decímetro).

1 litro = 1 dm³



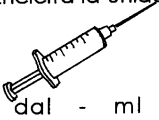
- 1 Ml = 10 000 litros
- 1 kl = 1 000 litros
- 1 hl = 100 litros
- 1 dal = 10 litros
- 1 dl = 0.1 litro
- 1 cl = 0.01 litro
- 1 ml = 0.001 litro
- 1 l = 10 dl
- 1 l = 100 cl
- 1 l = 1000 ml
- 1 dl = 10 cl
- 1 cl = 10 ml



Múltiplos				Unidad	Submúltiplos					
1	0	0	0	0						
	1	0	0	0						
		1	0	0						
			1	0						
				1						
					1	0				
						1	0			
							1	0		
								1	0	0

Las medidas de capacidad **aumentan** o **disminuyen** de 10 en 10.

Encierra la unidad de capacidad que emplea cada figura.



dal - ml



hl - l



dal - cl



cl - dal



hl - ml



l - ml



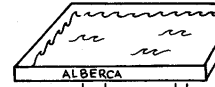
kl - l



dal - cl



hl - cl



dal - kl



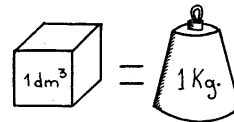
La unidad principal de las **medidas de peso** es el **gramo (g)**. Algunos instrumentos que el hombre emplea para pesar son: las **pesas**, la **balanza** y la **báscula**.

Un **decímetro cúbico** (dm³) de agua destilada pesa **un kilogramo**.

En algunas industrias es común emplear unidades mayores al gramo, tales como la **Tonelada métrica** (1 000 kg), el **Quintal métrico** (100 kg) y el **Miriagramo** (10 kg). Estudia y repasa la posición de las siguientes unidades de las medidas de peso.

Múltiplos				Unidad	Submúltiplos			
Mg	Kg	hg	dag	g	dg	cg	mg	
1	0	0	0	0				
	1	0	0	0				
		1	0	0				
			1	0				
				1				
					1	0		
						1	0	
							1	0

- 1 Tm = 1 000 kg
- 1 Qm = 100 kg
- 1 Mg = 10 kg
- 1 kg = 1 000 g
- 1 hg = 100 g
- 1 dag = 10 g
- 1 g = 10 dg
- 1 g = 100 cg
- 1 g = 1000 mg
- 1 dg = 0.1 g
- 1 cg = 0.01 g
- 1 mg = 0.001 g



Escoge la unidad de las medidas de peso más adecuada para expresar el peso de cada imagen.



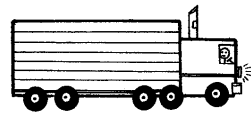
mg - Tm



kg - Qm



dg - Mg



Tm - kg



g - hg



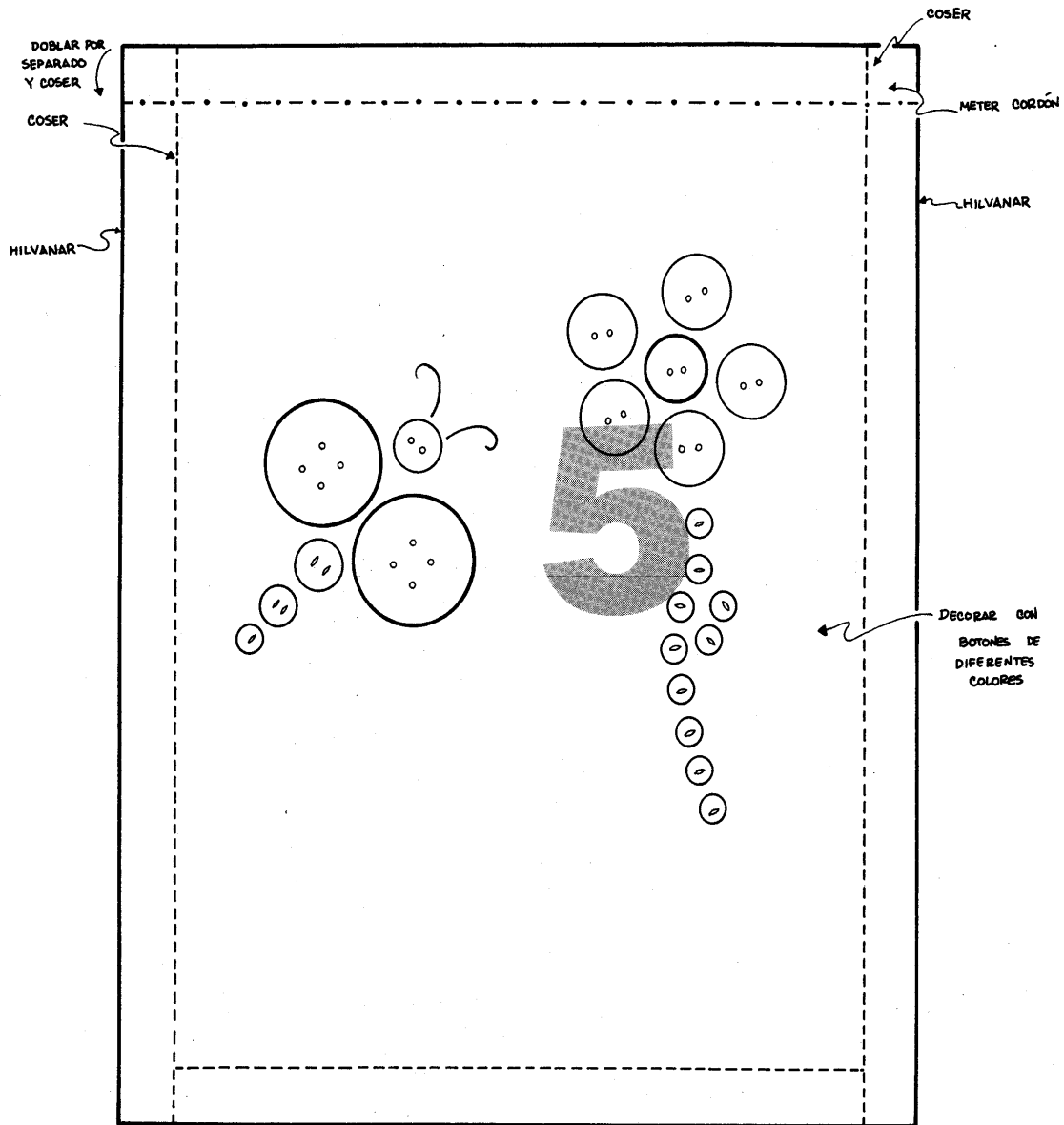
dg - kg

¡A coser en tela!



Recorta el molde para elaborar una bolsita que te servirá para colocar dentro tus lápices. Dobra la tela en 2 partes y sobre ella prende el molde con alfileres. Recorta la tela, desprende el molde y por el revés cose las dos partes como se te indica, dejando $\frac{1}{2}$ cm. de pestaña. Sobrehila la orilla para que no se deshilache la tela. Coloca el cordón para que puedas cerrar la bolsa. Decórala con los botones, desarrolla tu creatividad.

Material: tela estampada, hilo al color de la tela, aguja, alfileres, tijeras, cordón y botones de colores.





Cuando la gente se dirige hacia un lugar con el fin de establecerse y vivir un tiempo temporal o definitivo se habla de **migración**.

La gente **emigra** cuando abandona su lugar de origen.

La gente **inmigra** cuando se establece en un lugar diferente de su lugar de origen.

Las **migraciones externas** se producen cuando la gente se desplaza de un país a otro, o de un continente a otro. Las guerras, los conflictos políticos y la búsqueda de fuentes de trabajo, son las principales causas de **migración**.

Las **migraciones internas** o **regionales** se llevan a cabo en el territorio de cada país, por lo general para buscar trabajo y mejores condiciones de vida. Las migraciones más comunes son de zonas rurales a las grandes ciudades.

Escribe en el paréntesis ME si el enunciado se refiere a migración externa y MI si corresponde a migración interna.

- () Los primeros grupos humanos que llegaron al Continente Americano provenían de Asia.
- () Chilenos, argentinos y guatemaltecos se han establecido en México en busca de refugio y seguridad.
- () Muchos mexicanos han ido en busca de trabajo al centro turístico de Cancún.
- () En el siglo XV españoles y portugueses iniciaron la colonización de América.
- () Inglaterra y Francia colonizaron territorios del Norte de América en el siglo XVII.
- () Campesinos brasileños se dirigen a Sao Paulo y Río de Janeiro viviendo en barrios llamados favelas.
- () En el siglo XVI llegaron a América algunos africanos traídos como esclavos.
- () Los campesinos argentinos arriban a la ciudad de Buenos Aires donde van creciendo villas de miseria.
- () América tiene ciudades muy pobladas con muchos habitantes que vienen de comunidades rurales.
- () En el siglo XIX emigró a América un grupo numeroso de asiáticos.

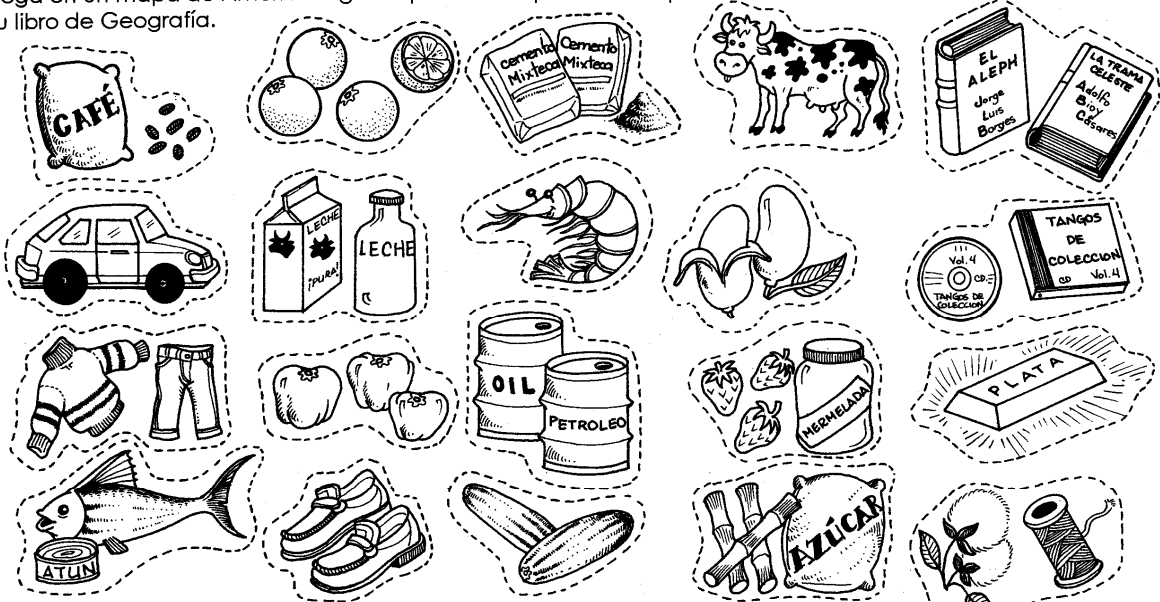


El **comercio** es una de las actividades económicas más importantes para el desarrollo de las naciones y la integración cultural entre los países. De ahí la trascendencia del **intercambio comercial** existente en naciones americanas, ya que todo país requiere importar y exportar productos indispensables para la vida diaria.

El **Tratado de Libre Comercio** que **México** firmó con **Estados Unidos** y **Canadá**, y que entró en vigor el 1 de enero de 1994, pretende realizar un mejor y mayor intercambio de productos.

Para intercambiar los productos y realizar los servicios comerciales tienen que estar valuados en **dólar**. El **dólar** es la moneda que domina el mercado comercial.

Pega en un mapa de América algunos productos que entre los países americanos se comercializan. Consulta tu libro de Geografía.



Los cuerpos vibran por la acción de fuerzas que producen movimientos ondulatorios como el **sonido** y los **sismos**. Los **sonidos** son producidos por **vibraciones** de los cuerpos y se propagan por **ondas esféricas concéntricas**.

SOLIDO **LIQUIDO** **GASEOSO (AIRE)**

El sonido es una forma de **energía** que no se propaga en el vacío, sino que se transmite a través de cuerpos **sólidos, líquidos y gaseosos**. En los sólidos la velocidad del sonido es mayor que en los líquidos y gases.

Los **sismos** o **temblores** son movimientos **ondulatorios** de las capas terrestres provocados por el acomodo o rompimiento de éstas. La energía liberada durante un sismo viaja en forma de ondas. Tomando en cuenta la trayectoria del movimiento, los temblores pueden ser: **oscilatorios** o **trepidatorios**.

Existen otras ondas que son originadas por diversos medios y al ser transmitidas, sus efectos son diversos:

- Ondas luminosas**
Se perciben imágenes.
- Ondas explosivas**
iBOOM!
Producen combustiones.
- Ondas electromagnéticas**
Generan campos electromagnéticos.

Relaciona la información con la ilustración que corresponda.

1. Cualidades del sonido

2. Instrumentos de aliento

3. Instrumentos de cuerda

4. Instrumentos de percusión

5. Reflexión del sonido

() Producen sonidos al soplarlos, algunos de ellos son la flauta, el saxofón, la armónica, el clarinete.

() Emiten sonidos cuando se les golpea, frota o sacude, por ejemplo la batería, el triángulo, el timbal, el güiro.

() El eco se produce cuando al chocar las ondas contra una superficie, se reflejan y regresan con claridad.

() Al jalar, rasgar o golpear sus cuerdas emiten sonidos que son mejorados a través de su caja de resonancia, tal es el caso de la guitarra, el violín, el piano, la mandolina.

() **Intensidad** (sonido suave o fuerte).
Tono o **altura** (sonido grave o agudo).
Cuando 2 instrumentos emiten la misma nota se distinguen por su **timbre**.
Duración: tiempo que persiste un sonido.

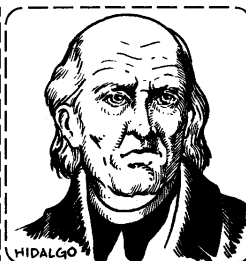


El movimiento de independencia en México surgió ante la necesidad de crear un **gobierno** y una **sociedad** más **justa** para el pueblo, ya que los estatutos establecidos por los españoles solamente favorecía a unos cuantos. En esta búsqueda de libertad, hombres ilustres lucharon y dieron su vida para que México alcanzara un desarrollo político, económico y cultural.

Los principios de la **Revolución Francesa** y de la **Declaración del Hombre y del Ciudadano** influyeron en los anhelos de libertad del cura Miguel Hidalgo y Costilla, de José María Morelos y Pavón y de Benito Juárez García, entre otros.

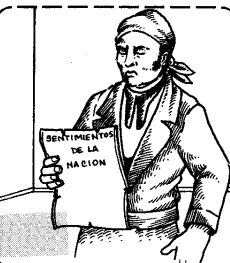
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. En la madrugada del **16 de septiembre de 1810**, Hidalgo se enteró de que la **Conspiración de Querétaro** había sido descubierta. El cura reunió en la iglesia de Dolores Hidalgo a unos 300 campesinos y los invitó a combatir contra el mal gobierno. A esta etapa se le conoce como **Iniciación** y se dio entre los años 1810 y 1811.



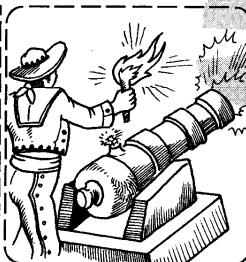
2. El **6 de diciembre de 1810**, en **Guadalajara**, Hidalgo promulgó el decreto de **abolición** de la **esclavitud**. Este decreto estableció la obligación de los dueños de esclavos de liberarlos en un plazo máximo de 10 días; la suspensión del pago de tributos y la prohibición de usar papel sellado.

3. Al frente de la etapa de **Organización** estuvo el general **Morelos**, quien integró un ejército disciplinado. Atacaron con eficacia a las tropas **realistas**. El **Congreso de Apatzingán** nombró a Morelos jefe del gobierno, cuando proclamó la **Constitución Republicana**.



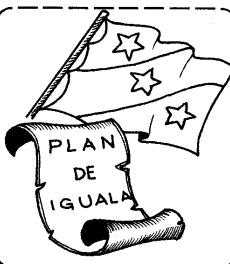
4. El **14 de septiembre de 1813**, **Morelos** estableció en **Chilpancingo** el **Congreso Nacional Constituyente**, donde dio a conocer "**Los Sentimientos de la Nación**", documento en el cual Morelos plasmó sus ideas políticas y sociales, declarando que **América** era **libre e independiente** de España.

5. La etapa de **Resistencia** se prolongó de 1815 a 1820; en esta época los insurgentes carecían de una jefatura vigorosa y por la constante persecución de que eran objeto, se refugiaban en la **sierra** o en algunos **fuertes**, a fin de mantener vivo el espíritu de libertad.



6. Las **guerrillas insurgentes** para combatir en cerros y puertos fortificados, fueron comandadas por **Vicente Guerrero** y **Juan Álvarez** en el Sur, **Guadalupe Victoria** en Veracruz y algunos otros jefes en Michoacán. Guerrero y Guanajuato. El joven militar español **Francisco Javier Mina**, se unió a los grupos insurgentes, también fue fusilado.

7. La etapa de **Consumación** es la etapa final que comprende de 1820 a 1821. Se caracterizó porque los sectores acomodados de la sociedad nacional, arrebataban a los insurgentes la bandera de la liberación para ser ellos los que, a través del realista **Agustín de Iturbide**, consumaron la independencia.



8. **Iturbide** combatió contra **Guerrero**, por lo cual, después de una reunión entre ambos jefes, decidió unirse al caudillo insurgente el **24 de febrero de 1821** en el poblado de **Iguala**. Ahí se dio a conocer el **Plan de Iguala**, donde se establecía la religión católica como única, se ofrecían garantías a los fueros y propiedades del clero.

9. México vivió complejas situaciones: querrelas políticas internas, guerras civiles, conflictos contra naciones extranjeras que pretendían apoderarse del país. Tres grupos surgieron: **conservadores**, **liberales radicales** y **moderados**, entre los cuales surgió la lucha para mantener el poder. En esta época sobresale **Benito Juárez**.



10. Las **Leyes de Reforma**, decretadas por Juárez, contemplaban la separación de la **iglesia** y el **estado**; anulación del juramento en actos oficiales; la creación del **registro civil**; la **secularización** de los cementerios y desaparición de los monasterios.

Investiga las biografías de Hidalgo, Morelos y Juárez.

*Hidalgo, Morelos y Juárez.

ILÍADA La **g** tiene dos sonidos, uno **suave** (ante la a, o, u) y otro **fuerte** (ante la e, i).
 A la **g** para que suene **suave** ante e, i se le escribe una u (gue, gui).
 Al final de una sílaba se escribe **g**, cuando sigue **m** o **n** (magnesia). *g gu gm*

Completa las series de palabras y observa qué palabras se escriben con g.

GUE	GUI	GÜE	GÜI	GEO	GEN
rra	tarra	bilin	pin no	apo	ori
se ta	man to	anti dad	a ta	grafía	inteli te
man ra	hon to	ver nza	lin stica	logía	le dario
a rrido	cie to	averi	para tas	grafo	tan te
ce ra	chan to	un nto	a tarse	céntrico	ima

GN	GM	GEST	GIA	GER - GIR	= J
i orancia	fra ento	ionar	ma	prote	prote o
ma itud	se ento	ar	aler	esco	esco o
insi e	eni ático	ión	hemorra	diri	diri o
si ificar	diafra a	o	siderur	ele	eli o
resi ar	pi eo	ación	estrategia	corre	corri o

ILÍADA La **j** tiene sonido **similar** a la **g**, por eso es importante conocer algunas terminaciones que generalmente se escriben con la j. *ja je ji jo ju jero jera*

Completa las series de palabras y observa qué palabras se escriben con j.

AJE	AJE	EJE	JERÍA	JEAR	JEN
dobl	mestiz	rcicio	mensa	flo	a jo
dren	homen	mplar	relo	can	a o
tonel	aprendiz	rcito	bru	homena	beren a
volt	lengu	fi	conser	ho	ave tar
vend	porcent	cutar	tabla	espe	gibre

VERBOS IJE - UJE	JERA	JAR	JAR	JERO	JERA
bend	bendi	rela	feste	relo	extran
contrad	contra	dibu	arro	mensa	flo
pred	predi	ale	remo	via	gran
cond	condu	refle	aventa	agu	ti
trad	tradu	traba	mane	pasa	conse



Las **oraciones** o **enunciados bimembres** tienen dentro de su estructura fundamental un **sujeto** y un **predicado**.

Para identificar el sujeto en cualquier oración se planteará la pregunta **¿Quién?** en función del verbo.

Para localizar el predicado de la oración se hará la pregunta **¿Qué hace el sujeto?**

El sujeto y el predicado concuerdan en número y persona.

El núcleo del sujeto es un nombre o **sustantivo** mientras que el núcleo del predicado siempre será un **verbo**.

El núcleo verbal es la palabra más importante del enunciado, ya que en algunas ocasiones la presencia del sujeto no es indispensable debido a que se encuentra **tácito** y puede omitirse dentro de la oración.

Lee con atención el siguiente texto.

Lo que debe a México la Navidad

“La Navidad es la fiesta más antigua del mundo cristiano, cada vez va tomando más arraigo en todos los países, al grado que casi es una fiesta universal, inclusive en los pueblos no cristianos.

¿Se puede concebir la celebración de la Nochebuena sin el pavo tradicional?

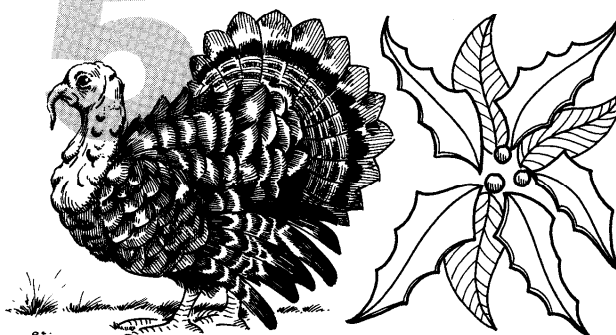
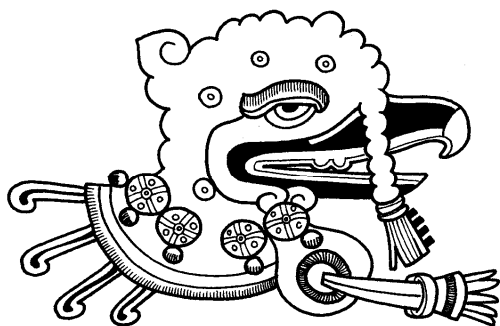
El pavo al horno, el pavo trufado, el pavo al pastor, es obligatorio en la cena de la última semana del año, en casi todo el mundo.

El pavo, cócono, guajolote o meleagris mexicano, se debe a México. Antes de la conquista, el mundo ignoraba la existencia de este bípedo, cuya carne proporciona un exquisito manjar. Los vasallos de Moctezuma lo descubrieron un día, en estado salvaje, en las selvas del Anáhuac.

El Día de Gracias, fiesta religiosa de los yanquis, se celebra exclusivamente con el pavo.

Así que este delicioso manjar se debe a los aztecas”

F. Ibarra de Anda (fragmento)



Escribe los sujetos que convengan a cada enunciado.

1. _____ es casi una fiesta universal.
2. ¿Se puede concebir _____ sin el pavo?
3. _____ se debe a México.
4. Antes de la conquista, _____ ignoraban de su existencia.
5. _____ se debe a los aztecas.

Anota los predicados que correspondan a cada enunciado.

6. Los vasallos de Moctezuma _____
7. La Navidad _____
8. La fiesta religiosa de los yanquis _____
9. El pavo al horno _____
10. Su carne _____

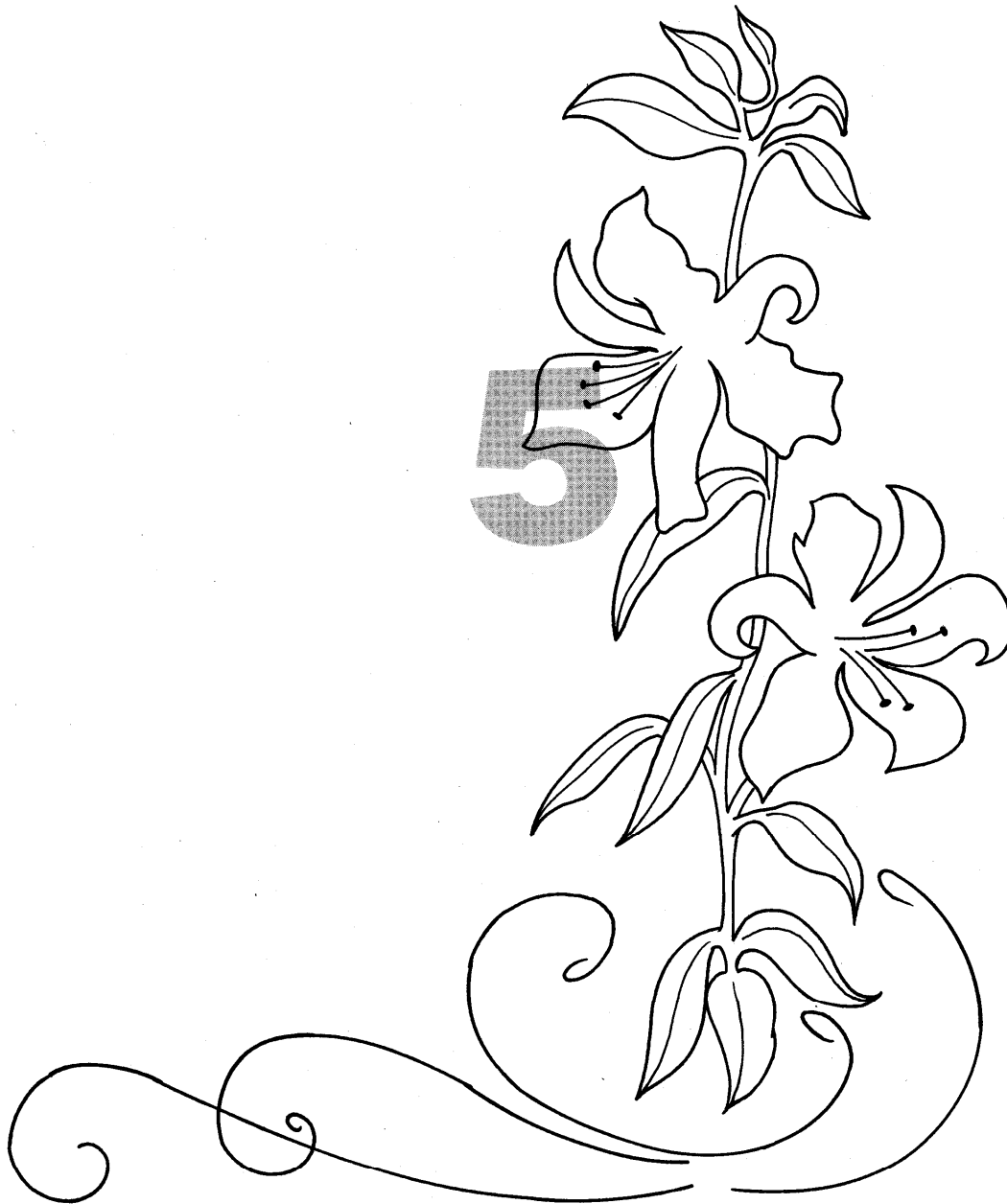
La oración, sujeto y predicado

¡A pintar en tela!



Recorta rectángulos de tela de aproximadamente 35 cm. por 25 cm. (puede ser manta, popelina, o cualquier otra tela lisa apropiada para elaborar manteles individuales). Dobladilla los manteles con puntadas pequeñas. Calca el diseño sobre la tela con papel carbón amarillo. Utiliza pintura textil y con pinceles adecuados pinta el diseño, con mucho cuidado para no manchar el mantel.

Material: 1 metro de tela aproximadamente, hilo al color de la tela, aguja, papel carbón amarillo, pintura textil y pinceles.





Para dividir un número y aproximar el cociente, puedes trabajar así.

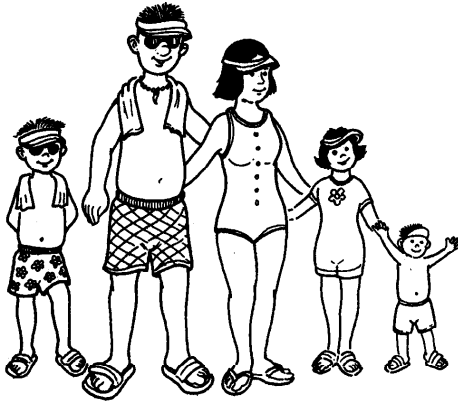
Si son números enteros, se coloca punto para separarlos de los números decimales y se agregan ceros al residuo para seguir dividiendo.

$$\begin{array}{r} 23.58 \\ 12 \overline{) 283} \\ \underline{043} \\ 070 \\ \underline{100} \\ 04 \end{array}$$

Si son números con decimales, se sube el punto y se agregan ceros al residuo para continuar dividiendo.

$$\begin{array}{r} 23.61 \\ 12 \overline{) 283.32} \\ \underline{043} \\ 073 \\ \underline{012} \\ 00 \end{array}$$

Esta familia se prepara para sus vacaciones, todos fueron de compras para medirse los trajes de baño y las sandalias.



Ellos gastaron

2	TRAJES DE BAÑO ADULTO	\$361.00
3	TRAJES DE BAÑO INFANTILES	\$377.75
2	SANDALIAS ADULTO	\$113.70
3	SANDALIAS INFANTILES	\$129.60
5	VISERAS	\$301.75

Uriel quiere conocer el precio por unidad de los productos que compraron. Ayúdale.

No.	PRODUCTO	PRECIO
1	TRAJE DE BAÑO ADULTO	
1	TRAJE DE BAÑO INFANTIL	
1	SANDALIA ADULTO	
1	SANDALIA INFANTIL	
1	VISERA	

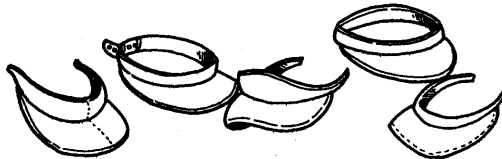
$$\sqrt{361}$$

$$\sqrt{377.75}$$

$$\sqrt{113.70}$$

$$\sqrt{129.60}$$

$$\sqrt{301.75}$$



Completa la tabla donde observarán cuál es el costo de cada boleto que compraron.

No.	BOLETOS	PAGO	PRECIO UNITARIO
2	BOLETOS ADULTO	\$3,000.00	
3	BOLETOS INFANTIL	\$3,750.00	

$$\sqrt{\quad}$$

$$\sqrt{\quad}$$





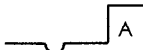
Todas las palabras llevan una **sílaba tónica** o **acentuada**, se distingue por tener mayor fuerza en su pronunciación. Las demás sílabas que forman la palabra se conocen como **sílabas átonas**, carecen de acento.

Algunas veces, las palabras tienen **acento escrito** u **ortográfico**, que se marca con una rayita (tilde) sobre la vocal de la sílaba tónica. Cuando sólo se pronuncia se dice que la palabra lleva **acento prosódico**.

Subraya la sílaba tónica de cada una de las palabras.

juguetería	cien	elixir	joven
volúmenes	cítricos	Mérida	células
americanismo	materia	gris	Juan
enriquecimiento	diferencia	imagen	burbuja
videogradora	vitral	dio	trampolín

Identifica y escribe la sílaba tónica de las palabras que se encuentran en la columna de la derecha, emplea los diagramas.

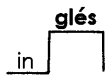
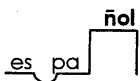


- explosión ()
- fotosíntesis ()
- México ()
- azúcar ()
- resumen ()
- jamás ()
- subieron ()
- América ()
- histórico ()
- París ()



Como puedes observar hay palabras que llevan acento ortográfico y otras acento prosódico, esto se debe a la **ubicación de la sílaba tónica** y a la **terminación de las palabras**. Las palabras se clasifican en **agudas**, **graves**, **esdrújulas** y **sobreesdrújulas**.

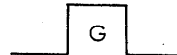
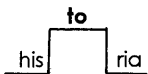
AGUDAS: Su sílaba tónica se ubica en la última sílaba.



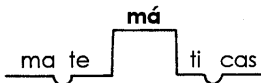
DIAGRAMA



GRAVES O LLANAS: Su sílaba tónica se encuentra en la penúltima sílaba



ESDRÚJULA: Su sílaba tónica se localiza en la antepenúltima sílaba.



SOBREESTRÚJULA: Su sílaba tónica va antes de la antepenúltima sílaba.





Para **multiplicar** dos números **decimales** se procede como si fueran enteros y al final se separa en el producto, de derecha a izquierda, tantas cifras decimales como haya en los factores (multiplicando y multiplicador).

$$12.5 \times 8.7$$

$$\begin{array}{r} 12.5 \\ \times 8.7 \\ \hline 875 \\ 1000 \\ \hline 108.75 \end{array}$$



En tu cuaderno acomoda verticalmente las multiplicaciones y resuélvelas, en esta sección anota los productos totales.



$394.3 \times 16.8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$63.52 \times 8.7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$349.52 \times .7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$163.07 \times .031 = \underline{\hspace{2cm}}$

$78.629 \times .36 = \underline{\hspace{2cm}}$

$95.480 \times .25 = \underline{\hspace{2cm}}$

$16.390 \times .08 = \underline{\hspace{2cm}}$

$69.750 \times 3.005 = \underline{\hspace{2cm}}$

$93.94 \times .0012 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7.8603 \times 2.42 = \underline{\hspace{2cm}}$

¡Piensa!



1. Se compraron 23 paletas a \$1.25 cada una. Si se venden las paletas en \$34.50 ¿Cuál fue la ganancia?



2. En un almacén hay 56 botes de pintura de 0.75 litros cada uno. ¿Cuántos litros de pintura hay en el almacén?



Para **dividir** números decimales hay que tomar en cuenta que se presentan varios casos:

1. División de un número **decimal** entre un **entero**.

En este caso únicamente se sube el punto decimal al cociente y se realiza la división como si fueran enteros.

$$\begin{array}{r} 8.7 \\ 3 \overline{) 26.1} \\ \underline{21} \\ 0 \end{array}$$



2. División de un **entero** entre un **decimal**.

Aquí primero se **multiplica** el **divisor** (.3) ya sea por **10, 100, 1000...** según sea el caso, de tal manera que el divisor llegue a ser un **entero**. Y para que no se altere ningún número, el **dividendo** también se **multiplica** por el **mismo número** que se multiplicó el **divisor**.

$$\begin{array}{r} 80 \\ 3 \overline{) 240} \\ \underline{240} \\ 00 \end{array}$$

Recuerda que si el dividendo es un número entero con decimal, al multiplicar, se recorre el punto tantos lugares como se haya recorrido en el divisor.

$$\text{dividendo } 34 \cdot \underline{280} \div \underline{.457} \text{ divisor}$$

En tu cuaderno resuelve estas divisiones en galeras, en esta sección escribe los cocientes.

$28 \div .04 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8.7 \div 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

$305.5 \div 4.7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$125 \div .20 = \underline{\hspace{2cm}}$

$138.24 \div 24 = \underline{\hspace{2cm}}$

$19.285 \div 2.03 = \underline{\hspace{2cm}}$

$348 \div 8.7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$76.8 \div 16 = \underline{\hspace{2cm}}$

$73.5 \div .05 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \div .125 = \underline{\hspace{2cm}}$

$280.5 \div 85 = \underline{\hspace{2cm}}$

$.600 \div 2.4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$27 \div .75 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1422.4 \div 56 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7.36 \div .46 = \underline{\hspace{2cm}}$

¡Piensa!



1. Si una persona gana al día \$ 25.50 ¿ Cuantos días tiene que trabajar para ganar \$612.00?



2. ¿ Cuántas botellitas se pueden llenar con trece litros de perfume, si cada una tiene una capacidad de 0.25 litros?

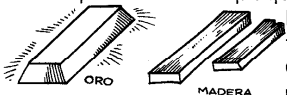


En la actualidad la **electricidad** es el energético más utilizado en la vida diaria. La electricidad es una fuerza a distancia la cual se puede manifestar por atracción o por contacto. Por ejemplo cuando dos globos se frotan, éstos se cargan eléctricamente, si frotas nuevamente uno de los globos con un lienzo observarás que existe cierta atracción entre ambos, cosa que no sucede si se intenta acercar un globo con otro, aquí se observa claramente un



rechazo o repulsión.

De esta observación se deduce que todos los cuerpos están formados por **átomos**, los cuales a su vez tienen partículas más pequeñas denominadas **electrones, protones y neutrones**.



Los electrones tienen carga negativa, los protones positiva y los neutrones no tienen carga eléctrica alguna.

Cuando un cuerpo se roza con otro, los protones y los electrones se mueven produciéndose un ligero chispazo debido a la corriente eléctrica que generan.

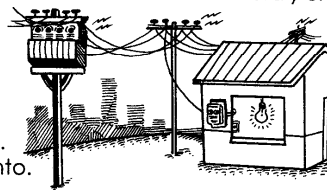
En la industria se manejan dos tipos de materiales, unos que pasan la energía eléctrica fácilmente como el oro y el cobre, a éstos se les identifica como **conductores** y otros que no la conducen, como la madera y el plástico, a éstos se les denomina **aislantes**.

La electricidad recorre grandes distancias desde donde se genera hasta cada uno de los hogares donde se le utiliza.

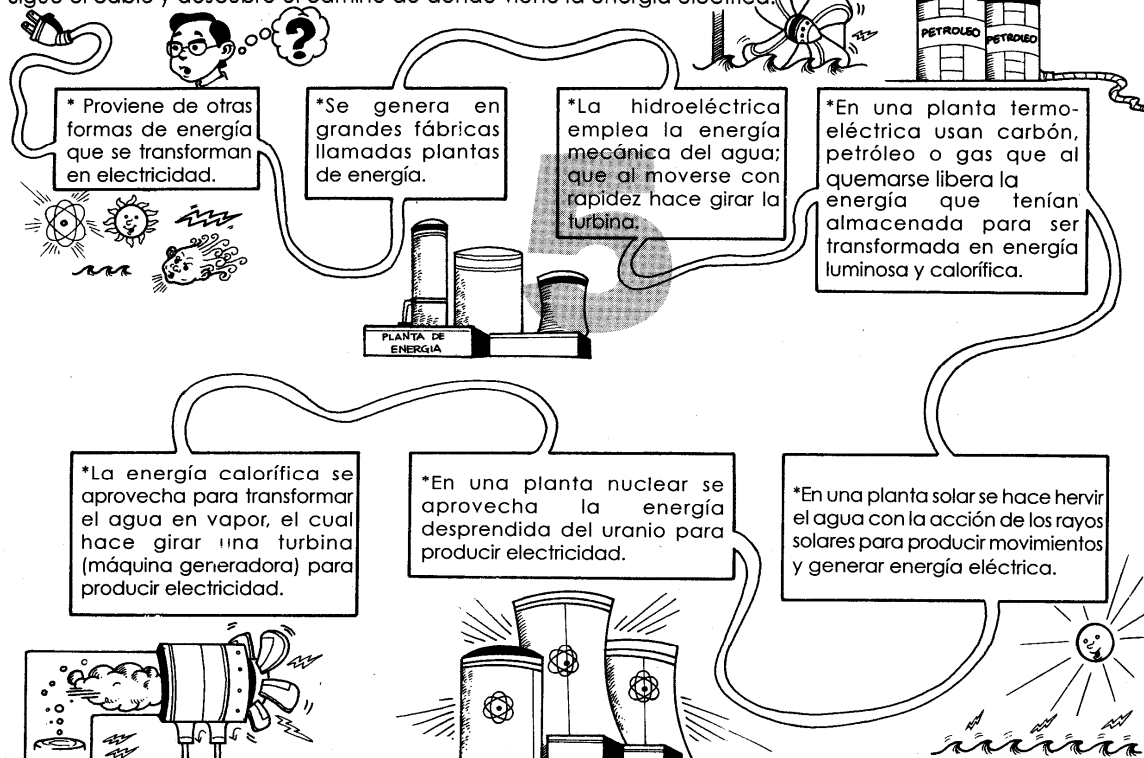
Para mayor comodidad del hombre, la electricidad puede ser almacenada en una pila o en una batería.

Los apagadores o interruptores nos permiten controlar la energía eléctrica.

Algunos aparatos transforman la energía eléctrica en calor, luz o movimiento.

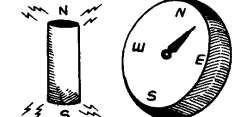
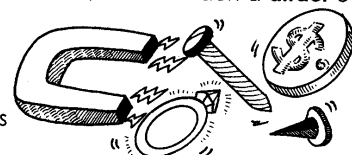


Sigue el cable y descubre el camino de dónde viene la energía eléctrica



La **fuerza magnética** es una fuerza a distancia ejercida por imanes, éstos tienden a **atraer** o **repeler** un objeto.

Cuando se descubrieron las primeras piedras imanes (magnetita), el poder magnético era un misterio. Ahora sabemos que los imanes son atraídos por cualquier objeto hecho de **hierro, acero, níquel o cobalto**. Los imanes funcionan a través del papel o vidrio.



Los extremos de un imán se llaman **polo norte** y **polo sur**. Los polos opuestos se atraen y se unen. Los polos iguales se repelen, es decir se rechazan. Los imanes se utilizan para fabricar **brújulas**, un extremo de la aguja de la brújula apunta siempre al Norte porque la Tierra es como un imán gigante.



Recuerda que todas las palabras tienen una **sílaba tónica** o **dominante**. Considera las siguientes reglas con el propósito de que conozcas con precisión cuándo una palabra debe llevar tilde.

1.- Se acentúan ortográficamente todas las **palabras agudas** terminadas en **n, s** o **vocal**.

cam peón com pás al he lí

2.- Se acentúan ortográficamente las **palabras graves** que **NO TERMINEN** en n, s, o vocal.

már mol cés ped a zú car

3.- Llevan tilde todas las palabras **esdrújulas** y **sobreesdrújulas**.

nú me ro tás fan ti co guén dis tin do se la

4.- Las **palabras monosílabas** son agudas, pero no llevan acento, salvo cuando tengan dos significados, o una se le colocará tilde para diferenciarlas entre sí; a éste acento se le denomina **acento diacrítico**.

Por ejemplo:

se: pronombre	sé: del verbo saber o ser
el: artículo definido	él: pronombre personal
te: pronombre	té: bebida
de: preposición (posición)	dé: del verbo dar
mas: conjunción adversativa	más: adverbio de cantidad



Escribe la última letra de cada palabra, coloca la tilde en el lugar que corresponda, toma en cuenta las reglas ortográficas de acentuación.

AGUDAS

distincio _____

usar _____

colibr _____

porto _____

Toma _____

GRAVES

huespe _____

lapi _____

albu _____

caracte _____

automovi _____

ESDRÚJULAS

huerfan _____

cientific _____

acid _____

fabul _____

examene _____



Dentro de las excepciones, se acentúan las palabras graves para romper un **diptongo**, siempre y cuando la tilde vaya en la vocal débil (i,u).

tí o dú o e ner gí a o í do

Se acentúan las palabras graves siempre y cuando las palabras terminen con dos vocales fuertes.

a é re o h é ro e qu í de a

Anota el acento ortográfico en las siguientes palabras:

etereo	reia	petroleo	llo	leido
jerarquia	homogeneo	craneo	heterogeneo	vias
rie	venian	calcareo	violaceo	area



La colonización de los pueblos americanos la iniciaron los españoles y portugueses. Mediante el **Tratado de Tordesillas** se estableció el reparto de las nuevas tierras. La mayor parte de América fue ocupada por los **españoles**, dando lugar a cuatro virreinos: **Nueva España, Nueva Granada, Perú y Río de la Plata**. También se formaron cuatro Capitanías Generales: **Guatemala, Cuba, Chile y Venezuela**. Todas estaban bajo el mando de un **gobernador** y se administraban a través de un ayuntamiento. La Real Audiencia sólo era consultada por los virreyes y capitanes generales para solucionar asuntos complicados y difíciles. Los **portugueses** sólo tuvieron el **virreinato de Brasil**.



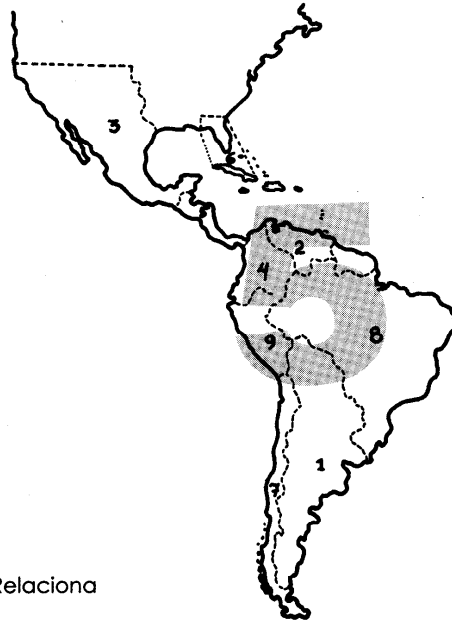
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. La Corona española dividió sus territorios en América. Cada colonia española era gobernada por separado, no tenían relación política ni económica. Sin embargo los **virreinos** crearon **divisiones territoriales** a los que llamaron **intendencias**.



2. Antes de establecer el **virreinato de Nueva Granada**, localizado en los Andes Norteños; encontraron resistencia por parte de la población del reino **chibcha**. Sin embargo su ambición y la superioridad de sus armas los motivó a continuar la búsqueda de las riquezas de "**El Dorado**", ciudad legendaria chibcha.

3. Después de la caída de Tenochtitlan, los españoles conquistaron América Central, creándose la **Capitanía General de Guatemala**, donde se incluía las actuales repúblicas de Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua y parte central de Costa Rica.



4. en 1541, **Pedro de Valdivia** fundó la ciudad de **Santiago**, estableciéndose la **Capitanía General de Chile**. Las rebeliones indígenas principalmente de los araucanos fueron constantes hasta el siglo XIX. El **virreinato del Río de la Plata** se estableció en los grandes valles del Paraná y el Paraguay.

5. La expedición de **Francisco Pizarro** fue cruel y despiadada; a su paso muchas poblaciones fueron devastadas; torturaron y quemaron vivos a los indígenas. En 1544 fue creado el **virreinato de Perú** desde donde se realizó la explotación y conquista de Sudamérica.

6. En 1731 se integró la **Capitanía General de Venezuela**. A pesar de que los españoles tuvieron que enfrentar muchos problemas para dominar a los habitantes de la región, las tribus nunca aceptaron dialogar con ellos, pues sabían de las **traiciones** que cometían los españoles.

7. **Brasil** fue colonizado por los **portugueses** quienes impusieron el cultivo de la caña de azúcar, trabajo que realizaban los esclavos traídos de África, porque los aborígenes huían a la selva. Con el tiempo la economía brasileña se diversificó, ya que también cultivaron el tabaco, el algodón y el cacao.

Relaciona

- () Virreinato de la Nueva España
- () Virreinato de Nueva Granada
- () Capitanía General de Chile
- () Capitanía General de Guatemala
- () Virreinato de Perú
- () Capitanía General de Venezuela
- () Capitanía General de Cuba
- () Virreinato del Río de la Plata
- () Virreinato de Brasil

8. La colonización española y portuguesa se caracterizó por su **crueldad**, por el uso de la violencia, la **rapiña** y la aplicación de un sistema tipo **feudal**, apoyado en la distribución de tierras e indígenas entre los conquistadores. Sólo los primeros **misioneros** basaron su misión en la previa comprensión del mundo indígena.

¡Aplica tus conocimientos! En tu cuaderno contesta adecuadamente cada cuestión.

1. ¿Qué países iniciaron la colonización de América?
2. ¿En qué documento se estableció el reparto de las tierras recién descubiertas?
3. ¿Cuántos y cuáles virreinos se formaron?
4. ¿Qué civilización de Sudamérica puso resistencia ante la conquista?
5. ¿Cuáles países formaban parte de la Capitanía General de Guatemala?
6. ¿Qué ciudad se fundó en 1541?
7. ¿Cómo era la actitud de Francisco Pizarro hacia los indígenas?
8. ¿Por qué motivo los indígenas nunca aceptaron dialogar con los españoles?
9. ¿Cuál fue la colonia portuguesa?
10. ¿Cómo se impusieron los conquistadores a los indígenas?



Una **mezcla** se obtiene cuando se combinan dos o más sustancias, a las cuales se les denomina **componentes**.

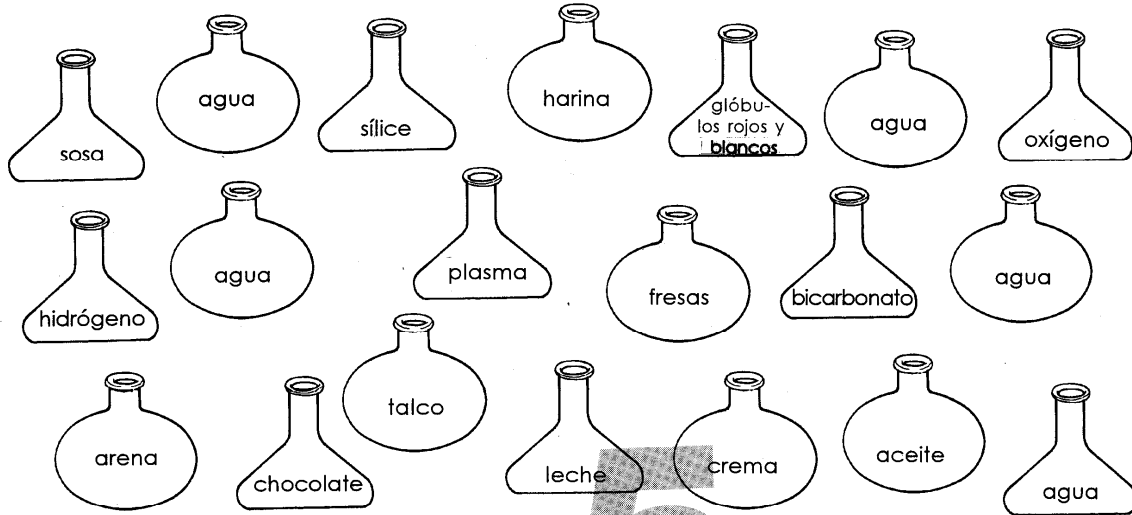
Desde el punto de vista físico las mezclas se dividen en:

Homogéneas: en las cuales sus componentes no se distinguen entre sí, su apariencia física es uniforme. Las **soluciones** son mezclas homogéneas, el agua azucarada es un ejemplo.

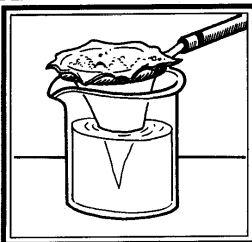
Heterogéneas: En esta clase de mezcla fácilmente se distingue un componente de otro, su aspecto físico no es uniforme. Las **suspensiones** son mezclas heterogéneas, el agua con el aceite es un ejemplo de ellas.



Observa los componentes siguientes, forma mezclas homogéneas uniéndolas con una línea roja y con una línea amarilla los que formen mezclas heterogéneas. Anota en tu cuaderno las mezclas obtenidas.



Los componentes de cualquier mezcla pueden separarse entre sí mediante algunos métodos físicos como la **filtración**, la **crystalización**, la **destilación** y la **decantación**.

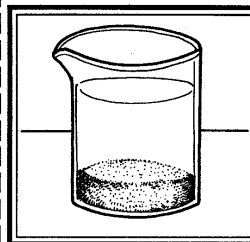


FILTRACIÓN

Permite separar un componente sólido de un componente líquido al hacerlo pasar a través de un filtro.

Mezcla agua con talco, agita los componentes y después pasa la mezcla por un trozo de papel filtro. Anota tus observaciones.

Anota tus observaciones.

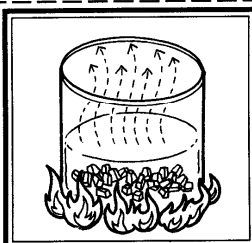


DECANTACIÓN

Cuando una mezcla se deja reposar durante algún tiempo se observará que el componente más ligero queda flotando en la superficie, así se separan sus componentes.

Mezcla agua con arena, déjala reposar y observa qué componente queda en el fondo y cuál en la superficie.

deja reposar y observa qué componente queda en el fondo y cuál en la superficie.

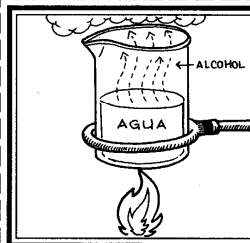


CRISTALIZACIÓN

Método en el cual un líquido se separa de un sólido por medio de la evaporación. El componente sólido forma cristales.

Mezcla agua con sal, calienta la mezcla y comprueba que al evaporarse el agua la sal se cristaliza.

evaporarse el agua la sal se cristaliza.



DESTILACIÓN

En la destilación se separa un líquido de otro por medio de la acción del calor.

Realiza una mezcla de agua con alcohol, observarás que el alcohol es el primer componente que se evapora cuando dicha mezcla se somete a la acción del calor.

mezcla se somete a la acción del calor.

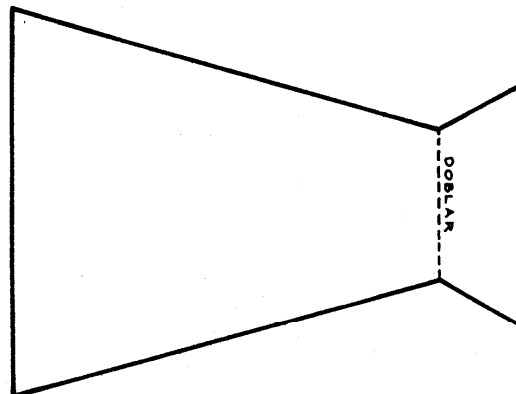
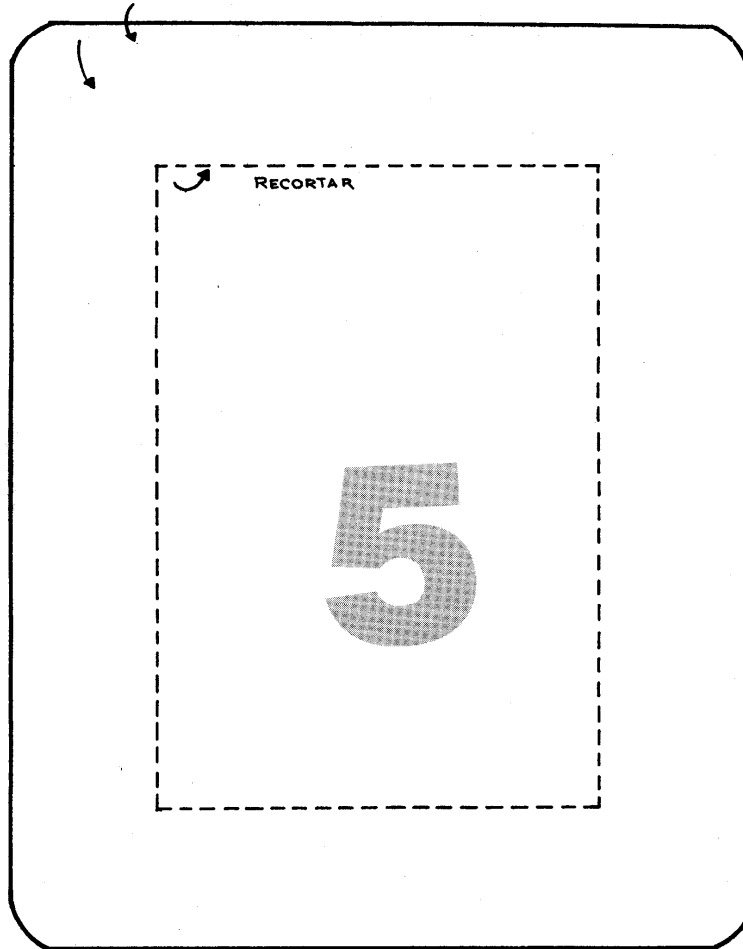


¡A elaborar un portarretrato!

Calca en cartulina ilustración el recuadro de este portarretrato. Recorta su centro con un cutter y envuelve sobre el marco cuerda para trompo, que previamente pintarás con pintura vegetal.

Posteriormente barnízalo o cúbrela con pegamento blanco. Elabora la parte trasera del portarretrato con otro recuadro de igual medida y sin recortar el centro. Dobra y pega la figura de abajo en la parte posterior de tal manera que se sostenga. Finalmente colócale una foto donde estés con tu papá.

Material: cartulina ilustración, papel carbón amarillo, cutter, cuerda para trompo, pintura vinílica de diferentes colores y pegamento blanco o barniz transparente.





América es uno de los continente que cuenta con una gran diversidad de **vías de comunicación**, entre las que se encuentran **vías fluviales, marítimas, aéreas y terrestres**; estas vías constituyen un medio eficaz para trasladar tanto a personas como a productos de un lugar a otro.

Las **vías fluviales** utilizan los **ríos navegables** para transportar generalmente carga pesada. América del Norte y América del Sur aprovechan continuamente este medio de transporte.

Las **vías marítimas** son útiles para el traslado de mercancías. Existen numerosos **puertos** en América, pero los países Anglosajones cuentan con una mejor tecnología y un mayor desarrollo económico, motivo por el cual sus puertos ofrecen un mejor servicio.

Las **vías aéreas** son el medio más rápido para trasladar pasajeros, correspondencia y productos de todo tipo a diferentes puntos de América.

Estados Unidos cuenta con la más extensa red de rutas aéreas en el Continente Americano.

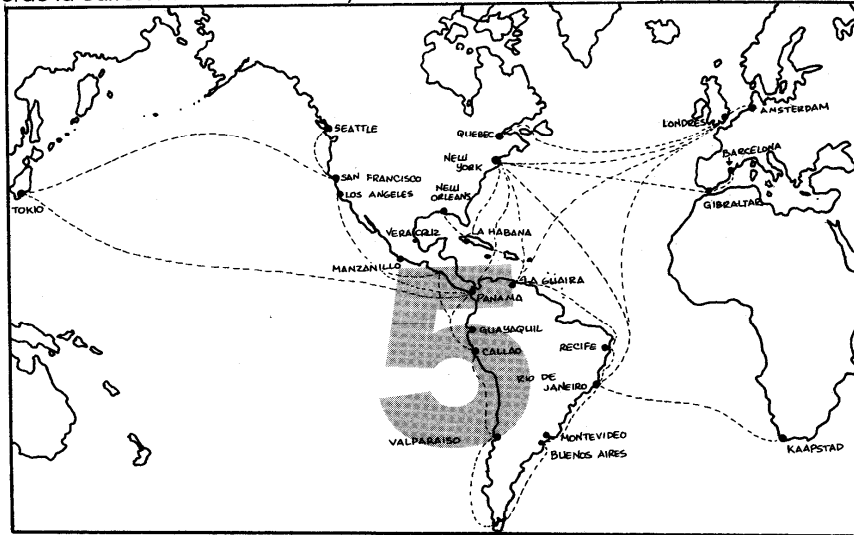
Las **vías terrestres**, redes carreteras y ferroviarias, se presentan en toda América, siendo las más extensas y amplias las de Canadá y Estados Unidos.

América Latina no cuenta con vías terrestres en excelentes condiciones debido al relieve montañoso y la deficiente infraestructura de los países.

La principal carretera de América es la **Panamericana** que recorre y mantiene comunicación con numerosos países de América.

Marca con azul los puertos y escribe en tu cuaderno a qué país pertenece cada uno de ellos.

Marca con verde la carretera Panamericana y escribe el nombre de cada país que atraviesa.



Marca con rojo los aeropuertos y anota en tu cuaderno el nombre del país al que pertenece cada uno de ellos.

Marca con amarillo las rutas aéreas que comunican a los países americanos con algunos europeos.





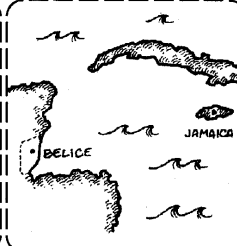
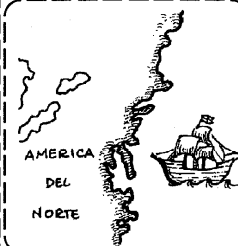
Algunos países europeos también se aventuraron a colonizar tierras americanas. **Ingleses, franceses, holandeses** y hasta **rusos** emigraron de su lugar de origen para formar **nuevas sociedades en América**.

Por ejemplo la intención de la colonización norteamericana era la de encontrar un lugar próspero, en donde se les respetara su forma de ser y de pensar. Paradójicamente, los colonos fueron acabando con los grupos indígenas de América del Norte.



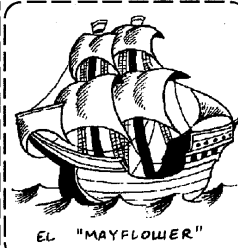
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. Durante el siglo XVII los **ingleses** fundaron 13 colonias en la costa Este de Norteamérica. Una causa por la cual **emigraron** de Europa a **América** fue la persecución de que eran objeto por motivos **religiosos**.



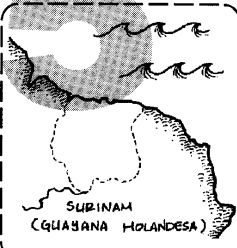
2. Las colonias norteamericanas no sólo estaban integradas por ingleses, sino que también había **Irlandeses, escoceses, alemanes** y **suecos**, entre otros. Inglaterra extendió sus dominios hasta la isla de **Jamaica y Belice**.

3. Los fundadores de las colonias llegaron de Inglaterra en el barco **Mayflower**. Se autodenominaban "**Peregrinos**" porque buscaban un lugar tranquilo donde pudieran dar culto a **Dios**, de acuerdo a lo que su religión les indicaba.



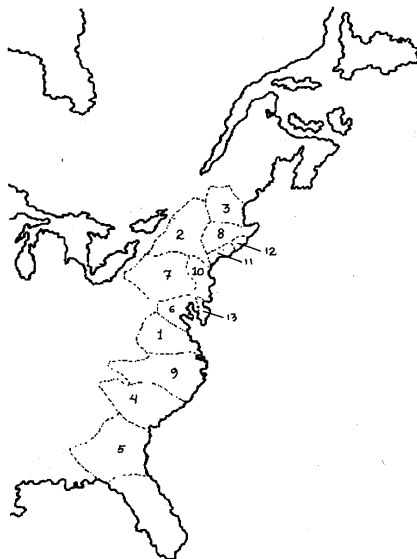
4. En las colonias del Norte, el **comercio** era la actividad económica más importante. Tenían granjas, no había esclavos. La economía de las colonias del Sur se apoyaba en la **agricultura**, donde los esclavos desempeñaban la mayor parte del trabajo.

5. El francés **Samuel Champlain**, exploró la región de Canadá, fundó Quebec y Montreal. Los franceses exploraron la región de los grandes lagos hasta el Mississippi (Luisiana). En Sudamérica colonizaron la **Guayana Francesa** y en el Caribe **Haití y Dominica**.



6. Los **holandeses** se interesaron en una zona que había sido desdenada por los españoles y portugueses; a este lugar le llamaron **Guayana Holandesa**, hoy es **Surinam**. En el Norte de América fundaron Nueva **Amsterdam**, hoy **Nueva York**.

Relaciona la ubicación de las trece colonias con su nombre.



- () New Hampshire
- () Massachusetts
- () Nueva York
- () Rhode Island
- () Connecticut
- () Nueva Jersey
- () Pennsylvania
- () Delaware
- () Maryland
- () Virginia
- () Carolina del Norte
- () Georgia
- () Carolina del Sur



Un fenómeno de **azar** o **aleatorio** se define como todo aquello de lo que no tenemos seguridad de que pueda ocurrir.

La **probabilidad** determina la posibilidad de que algún fenómeno de azar pueda o no pueda suceder, los resultados se expresan mediante un **valor numérico**.

Cuando un evento tiene probabilidad de **0**, significa que es **imposible** que ocurra, por ejemplo, al lanzar una moneda al aire y predecir que no descenderá.

Cuando un evento tiene una probabilidad de **1**, decimos que es **seguro** que suceda. A estos fenómenos se les llama **deterministas**. Por ejemplo, al lanzar la moneda al aire es seguro que caerá.

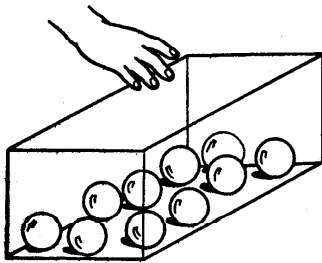


Los fenómenos de azar se representan en forma de **fracción**. Si deseamos conocer la probabilidad de que caiga águila, debemos tomar en cuenta:

caso favorable $\frac{1}{2}$ posibilidad de que caiga águila
total de casos 2 formas en que pueda caer la moneda

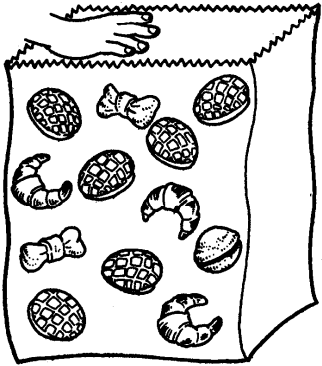
La probabilidad se calcula dividiendo el número de casos favorables entre el total de eventos posibles.

Ilumina 3 canicas de color azul, una de verde, 5 de rojo y 2 de amarillo. Si queremos sacar una canica sin ver:



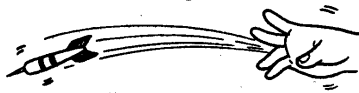
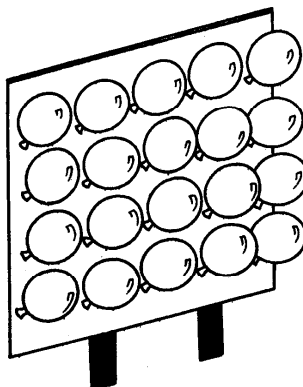
1. ¿Qué color es más probable que salga? _____
2. ¿Qué colores tienen la misma probabilidad? _____
3. ¿Qué color tiene menos probabilidad? _____
4. ¿Cuál es la probabilidad de sacar una canica roja? _____
5. ¿Cuál es la probabilidad de sacar una canica azul o amarilla? _____

En una bolsa de pan hay 6 conchas, 2 moños, 3 cuernos y un beso. Si deseas sacar un pan al azar:



1. ¿Cuál será la probabilidad de sacar un cuernito? _____
2. ¿Cuál será la probabilidad de sacar una concha? _____
3. ¿Qué probabilidad hay en que saques un beso o un moño? _____
4. ¿Qué pieza de pan es más probable de salir? _____
5. ¿Qué pieza es menos probable de salir? _____

En la feria está el juego de lanzar dardos, ilumina 10 globos de color verde, 4 de color rojo, 3 de azul y 3 de amarillo. Si lanzas un dardo:



1. ¿Cuál será la probabilidad de romper un globo amarillo? _____
2. ¿Qué colores tienen la misma probabilidad de romperse? _____
3. ¿Qué probabilidad hay de reventar un globo azul o uno amarillo? _____
4. ¿Qué probabilidad hay de reventar un globo verde y un rojo? _____
5. ¿Qué probabilidad hay de reventar cualquier globo o no hacerlo? _____



La **soberanía nacional** es el **derecho** que todas las naciones tienen para decidir, sin la intervención extranjera, la forma en que sus ciudadanos serán **gobernados**, así como las leyes o disposiciones que permitan mantener una convivencia pacífica, armónica y justa.

La soberanía otorga a toda nación la capacidad y el derecho de ejercer su voluntad a través de sus representantes elegidos **democráticamente**.

La **autodeterminación** de los pueblos es la **facultad** que cada **nación** ejerce para **tomar decisiones**, sin la participación directa o indirecta de otros países.

El **apogema** del Benemérito de la América, Benito Juárez, "Entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz", nos demuestra claramente la importancia de respetar y hacer respetar los derechos de personas o naciones, con el propósito de vivir en paz.

Los **principios** de la actual política exterior que sigue México son la **no intervención**, la **autodeterminación**, la **solidaridad internacional** y la **negociación pacífica** para resolver conflictos.

Ordena cronológicamente las intervenciones que ha sufrido México a lo largo de su historia.

- () Conquista española, se inicia el período de la Época Colonial.
- () Iniciación del movimiento de independencia.
- () Imperio de Iturbide.
- () Invasión Norteamericana.
- () Imperio de Maximiliano de Habsburgo.
- () Segunda Intervención francesa (batalla de Puebla).
- () La guerra de Texas (expansionismo norteamericano).
- () Primera invasión francesa (Guerra de los Pasteles).
- () Fundación de México - Tenochtitlan y su expansión a través de grandes conquistas.
- () Envío de flotas de guerra por parte de Inglaterra, España y Francia por reclamación de pago.

Pega en el lugar correspondiente los carteles que contienen algunos principios de autodeterminación de los pueblos.

**QUEREMOS NACIONES
LIBRES Y SOBERANAS**

Cada nación es libre de decidir su forma de gobierno.

Todo país es libre de establecer relaciones comerciales con otras naciones.

Cualquier país tiene derecho a reformar sus leyes de acuerdo a los intereses de su población.

Los países tienen derecho de asociarse en agrupaciones internacionales para ayudarse mutuamente.

Toda nación ejerce su soberanía sobre su territorio, subsuelo, plataforma marina, mar territorial y espacio aéreo.

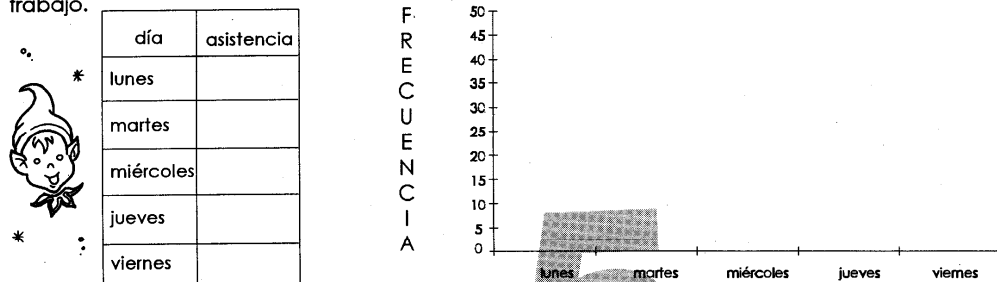
Una gráfica representa de manera objetiva una serie de datos organizados. La **gráfica de barras** es la más usual debido a la sencillez con que se elabora, en ella sus barras deben tener el mismo grosor, además cada una puede ser de un color diferente, esto permite identificar con mayor facilidad los datos registrados en la gráfica.

Los **pictogramas** son gráficas que sustituyen a las barras por dibujos, los cuales representan la frecuencia.

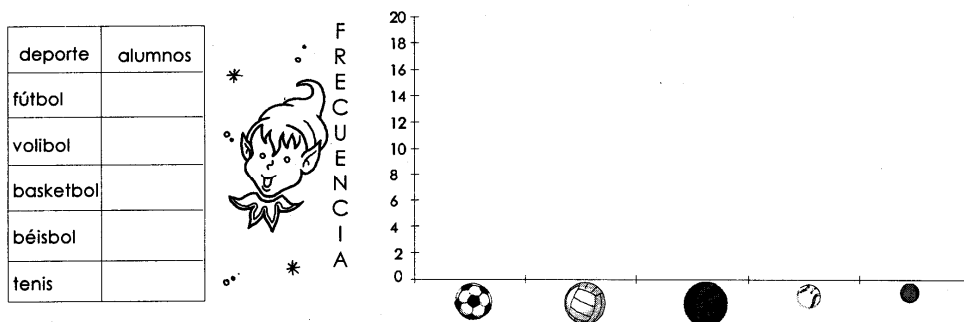
En la **gráfica poligonal** se unen los puntos por medio de segmentos rectos.

La **gráfica de sectores** es una circunferencia donde cada sección es proporcional a la cantidad que representa.

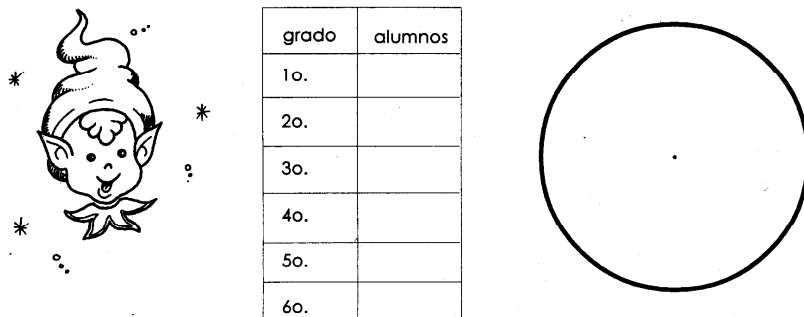
Elabora una gráfica de barras donde se muestre la asistencia de tus compañeros durante una semana de trabajo.



Realiza una encuesta con tu grupo para conocer la frecuencia del deporte que más sea de su agrado practicar. Para elaborar la gráfica dibuja por cada 2 alumnos el balón que se utilice en cada deporte en la columna correspondiente. Si algún resultado fuese impar dibuja sólo la mitad del balón.



Elabora una gráfica de sectores circulares después de haber registrado el número de alumnos que hay en cada grado del plantel escolar al que asistes.

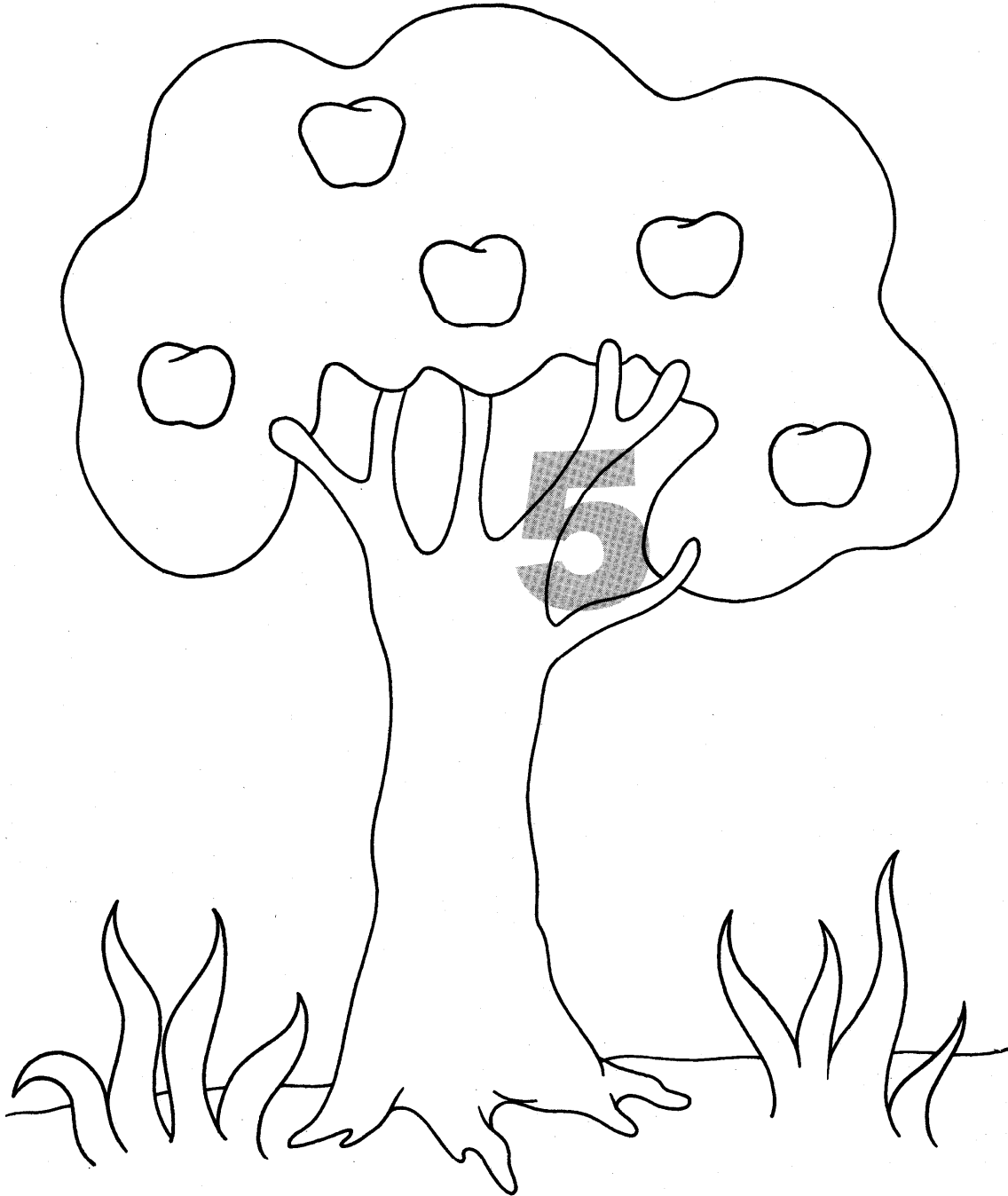




¡A manejar el relieve!

Pega y calca este dibujo sobre una base de madera. Prepara una masita de papel higiénico y pegamento blanco o engrudo. Pégala a manera de relieve sobre el dibujo, para que dé un aspecto de volumen. Deja secar hasta que endurezca la masa y posteriormente colorea con pinturas vinílicas. Al final cúbrelo con pegamento blanco o barniz.

Material: base de madera, papel higiénico, pegamento blanco o engrudo, pintura vinílica de diferentes colores y si es posible barniz.



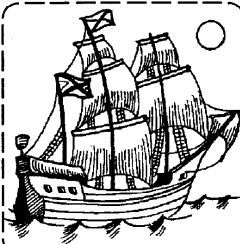


En **Francia** a principios del **siglo XVIII** los intelectuales encabezaron el movimiento de la Ilustración, donde criticaban todo género de supersticiones y a la forma de **gobierno** que imperaba en **Europa**: la **monarquía absoluta**. En la segunda mitad del siglo aparecen los **enciclopedistas**, filósofos e intelectuales, que recopilaban las ideas políticas y científicas en su obra llamada **Enciclopedia**. Desde Francia se difundieron ideas de igualdad y libertad. La **burguesía**, formada por comerciantes, industriales y ciudadanos adquirieron conciencia de su fuerza y de su papel social; así reclamaron la equidad **judicial** y **tributaria**.



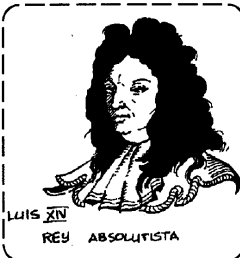
En tu cuaderno pega la información con su ilustración correspondiente.

1. A pesar de su gran expansión colonial, España y Portugal decaían económicamente. Sin embargo **Francia e Inglaterra**, se convertían en los grandes **imperialistas** adquiriendo poder **comercial, naviero e industrial**.



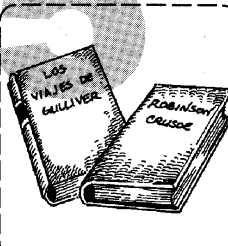
2. **Francia e Inglaterra** establecieron bases comerciales en la India y Holanda. Los **holandeses** controlaron desde Java el comercio de las especias. Así se iniciaron las grandes empresas comerciales, llamadas **compañías**, las cuales se introdujeron a China y Japón aún contra su voluntad.

3. El sistema de **monarquía absoluta** imperaba en **Europa**. Los **reyes** vivían en bellos palacios rodeados de lujos, sintiéndose seres superiores y divinos. Los religiosos, burgueses, artesanos y campesinos estaban inconformes por los elevados impuestos que debían pagar y por el derroche de las cortes reales.



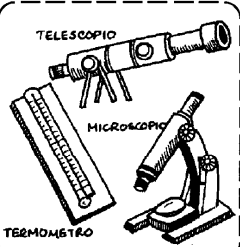
4. Sólo en Inglaterra se limitó el poder a los reyes, a través de un organismo de gobierno llamado "**Parlamento**"; formado principalmente por nobles y burgueses. El **rey Carlos II** provocó una violenta oposición contra el Parlamento. Finalmente fue ejecutado.

5. Las grandes ciudades crecían desordenadamente, miles de **campesinos emigraban** de ellas en busca de mejores condiciones de vida, sin lograrlo. Las ciudades se abastecían de productos que llevaban campesinos de regiones cercanas. La papa fue un alimento básico.



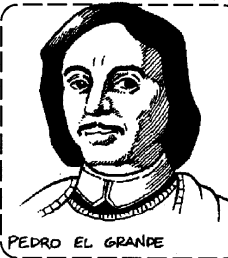
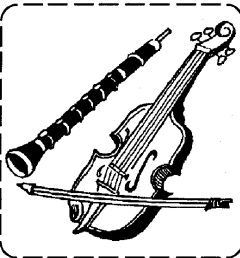
6. Se crearon numerosas escuelas. Gracias a la difusión de la lectura aparecieron periódicos y novelas populares que reflejaban la vida de esa época, entre dichas obras se encuentran: **Robinson Crusoe** y los **Viajes de Gulliver**. La **difusión de la cultura** cambió la vida política, social y cultural de Europa.

7. Los descubrimientos del siglo XVIII, se llevaron a cabo gracias a los numerosos inventos que surgieron: el **microscopio**, el **termómetro**, el **barómetro** y el perfeccionamiento del **telescopio**.



8. Algunas figuras que sobresalieron fueron el matemático francés **Renato Descartes**, quien defendió el **racionalismo** (pensar y argumentar con orden y claridad), el físico **Isaac Newton**, desarrolló la **teoría gravitacional**; el educador **Juan Comenio** publicó el primer libro para la enseñanza de los niños.

9. Las bellas artes también alcanzaron un gran desarrollo en especial la **arquitectura**, la **escultura** y la **pintura**. Dentro de la **música** para orquesta hubo innovaciones: se integraron instrumentos musicales como el **clarinete**, mientras que otros se perfeccionaron como el **violín**.



10. El **zar Pedro El Grande** llevó a su país natal, Rusia, todos los adelantos técnicos existentes en Europa. **Reformó el ejército**, la **marina** y su **administración** al estilo de las naciones europeas. Sin embargo **no apoyó al campesino** que vivía en condiciones de miseria.

Lee, comprende y comenta con tus compañeros el contenido de la siguiente lectura.

Los corsarios

Las colonias inglesas de Norteamérica, en sus inicios tenían sus granjas pequeñas, en ellas cultivaban muchos productos, también practicaban la pesca y el comercio marítimo, incluso llegaron a figurar entre los mejores marinos del mundo. Sus barcos, cargados de mercancías, recorrían los grandes mares y llegaban a puertos de los más diversos países.

Debido a los constantes conflictos que Inglaterra tenía con otras naciones, el curso normal de la actividad comercial se veía afectado. Por tal razón los poderosos buques de esos colonos norteamericanos eran habilitados con unos pesados cañones, además tenían el permiso del rey, para que el capitán y sus tripulantes, llamados corsarios, se apoderaran de los barcos enemigos y dispusieran de los bienes que el barco prisionero llevara. Era esta una vida emocionante, llena de grandes aventuras, pero sobre todo muy lucrativa; al grado que, frecuentemente los audaces capitanes, continuaban como corsarios después de haber finalizado la cruenta guerra, convirtiéndose así en "unos terribles piratas".



5

Contesta correctamente las cuestiones siguientes.

1. ¿Dónde se establecieron los nuevos colonos? _____
2. ¿Qué actividad les retribuía mejores ganancias? _____
3. ¿Con qué nombre eran conocidos los capitanes y su tripulación? _____
4. ¿Cómo era la vida de estos audaces marinos? _____
5. ¿Por qué motivo se convertían en piratas? _____

¡ALGO DE REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA!

Localiza y subraya las construcciones nominales de la lectura anterior. Completa algunas de ellas.

6. _____ mares.
7. _____ colonos _____.
8. Una _____.
9. _____ cruenta _____.
10. _____ piratas.




Recuerda: la **construcción nominal** se forma por un artículo, un sustantivo y un adjetivo. Sólo tiene un núcleo pero puede tener más de un artículo o adjetivo. Lo único que no se puede suprimir es el sustantivo, pues pierde sentido.


 Nuestro país ha mantenido **relaciones internacionales**, basadas en el respeto a los principios de **justicia, soberanía, autodeterminación y no intervención**. México se ha caracterizado por preservar la paz y la convivencia entre las naciones, generando el **intercambio mercantil, social y cultural**, mediante la firma de **tratados** y la incorporación a **organismos** dedicados a regular la **economía, la política, la protección al ambiente, la seguridad** y los **derechos humanos**, entre otros.

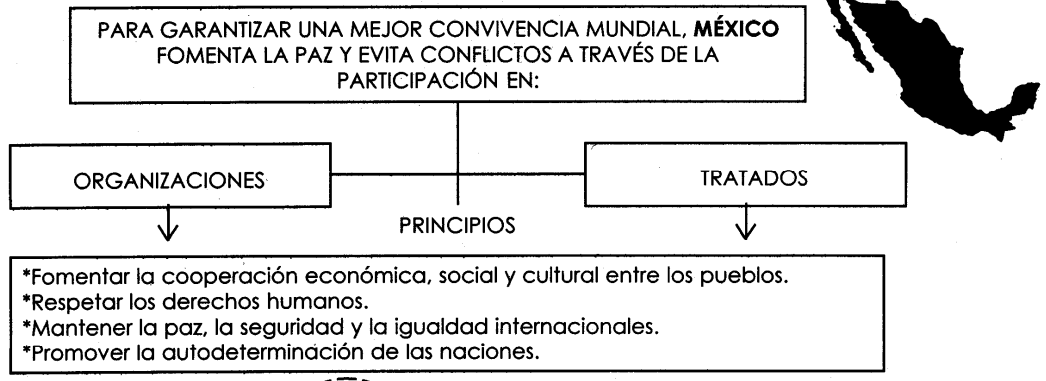
México pertenece a varias organizaciones como:


- **CEPAL** (Comisión Económica para América Latina)
- **BID** (Banco Interamericano de Desarrollo)
- **ALADI** (Asociación Interamericana de Integración)
- **OLADE** (Organización Latinoamericana de Energía)





Ilustra el esquema y escribe el significado de las siglas.



ONU _____ _____	○	<div style="text-align: center;">  <p>Tratado de Libre Comercio (1994)</p> <p>Facilita el intercambio de servicios y capitales, disminuyendo el impuesto llamado arancel entre México, E. U. A. y Canadá.</p> </div>
OEA _____ _____	○	<div style="text-align: center;"> <p>Tratado de Tlaltelolco (1967)</p> <p>Impide la proliferación de armas nucleares.</p> </div>
FAO _____ _____	○	<div style="text-align: center;"> <p>Pacto de Bogotá (1948)</p> <p>Propone la solución pacífica de los conflictos.</p> </div>
OMS _____ _____	○	<div style="text-align: center;"> <p>Pacto de San José (1969)</p> <p>Defiende derechos humanos.</p> </div>
UNICEF _____ _____	○	<div style="text-align: center;"> <p>Pacto de San José (1969)</p> <p>Defiende derechos humanos.</p> </div>
UNESCO _____ _____	○	<div style="text-align: center;"> <p>Pacto de San José (1969)</p> <p>Defiende derechos humanos.</p> </div>